

To

T. EDMUNDSTON CHARLES, ESQUIRE, M. D.

THIS VOLUME

IS RESPECTFULLY DEDICATED

BY HIS OBLIGED AND OBEDIENT PUPIL

THE AUTHOR.

P. C. BOSE, — Chinsurah Printing & Lithographic Press.

A GUIDE ধাত্রী-শিক্ষা

এবং

প্রসূতি-শিক্ষা

কথোপকথনচ্ছলে ধাই এবং প্রসূতি-
দিগের প্রতি উপদেশ ।

—***—

ডাক্তার শ্রীযত্ন নাথ মুখোপাধ্যায় কর্তৃক
প্রণীত ।

চুচুড়া

যোঃ হুঁচুড়া প্রিন্টিং যন্ত্রাণ্ড লিথোগ্রাফিক প্রেসে মুদ্রিত হইল ।

চুচুড়ায় এছ কর্তার নিকট এবং কলিকাতা লালবাজার
২৮৮ নং হিন্দু হোটেলে শ্রীযুক্ত বারু গুরুদাস
চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্য ।

মূল্য তিন টাকা .

A GUIDE
TO THE
DHAEES OR NATIVE MIDWIVES
AND
TO THE MOTHERS
WRITTEN IN THE FORM OF A DIALOGUE.

IN
TWO PARTS
BY
JODU NATH MUKERJEE.

LICENTIATE OF MEDECINE AND SURGERY,
CALCUTTA UNIVERSITY

Chinsurah

Printed at the Chinsurah Printing & Lithographic Press.

1871.

To be had of the Author at Chinsurah

AND OF
BABOO GOOROO DASS CHATTERJEE, 288 LALL BAZAR
HINDU HOSTEL, CALCUTTA,

Price 3 Rupees

PREFACE.

Midwifery is practised by many native females who are either quite ignorant of the art or have gained but a slight experience in it which can avail them nothing in the management of intricate cases. Serious and fatal results have, in too many instances, been known to have ensued from their ignorance, and yet they are seldom deterred from plying their vocation. It is therefore of the utmost importance that they should be taught practical midwifery, a profession which they at-present take to without any previous training. It is true that native midwives seldom know to read or to write, but if there were in existence a work in their own vernacular giving practical lessons in the art they follow, they would no doubt avail themselves of the earliest opportunity of getting at those lessons either by trying to read the book themselves or by getting it read to them by others. It appeared to me however that such a book can only be adapted to their comprehension by being written in the form of a dialogue which is the most impressive of all methods of conveying knowledge to simple and unsophisticated minds. The aid of the teacher is dispensed with and the wid-

est scope given for entering into explanations for which a serious treatise is not at all fitted. I have accordingly ventured to publish a guide to practical midwifery in Bengali in two parts. The first part treats of "management of pregnancy, management of natural labor, management of perturient females, and proper nursing of the child till it is two years old" The second part treats of "preter-natural labor and of abnormal presentations with their treatment, puerperal hæmorrhage, management of twin-cases, of dysmenorrhœa and menorrhagia, signs of pregnancy, abortion and consequent effects."

Besides being of use to native midwives who have indeed a very large practice in this country, the book may be read with profit by educated Hindoo-females who will no longer place themselves in the hands of ignorant women in one of the most critical periods of their life. To the student of the Bengali Class learning accouchement, it may also prove a very easy and at the same time a comprehensive instructor.

It is hoped that the book will receive at the hands of the professors and teachers of the Medical College the patronage which it may see to them to deserve.

JADU NATH MOOKERJEE.

III.

thong or leather string and cutting it by
Bamboo sccaping 88- 89

Two ligatures shall invariably be applied to
the cord, a thing never done by our mid-

CHAPTER I

	PAGE
Management of Pregnancy	1- 13

CHAPTER II

Of the mid-wife spoken of in the Book ...	14- 18
---	--------

CHAPTER III

Description of the Lying in-room ...	19- 33
Term of Pregnancy	19- 20
Place selected for the Lying-in-room ...	21
Cause of great mortality of infants in our Lying-in-rooms	22- 24
Trismus Nascentium, its cause and period of occurrence	25- 34

CHAPTER IV.

Duty of the mid-wife both before and after entering the Lying-in-room... ..	34- 47
Diagnosis of a head, breech or arm case by abdominal examination	40- 41
Cause of arm and foot presentations ...	41- 45
Signs of the death of the foetus in utero ...	46

est scope given for entering into explanations for which a serious treatise is not at all fitted. I have accordingly ventured to publish a guide to

CHAPTER VI

Management of the 1st stage of Labor ...	57- 68
Management of the case where the foetus is expelled enclosed within the secundines ...	60
Management of the case where the os dilates very slowly... ..	63
Diet in the different stages of Labor ...	66- 68

CHAPTER VII

Management of the 2nd stage of Labor and resuscitation of the infant when born asphyxiated	69- 94
Duty of the mid-wife when the head is being-born ... — ...	72- 74
Management of the case where the cord is found coiled round the neck of the child ...	75- 77
Horrid practice of extracting the child by the head when there is delay in the birth of the body	77- 78
Management of the above case	79- 82
The cord shall never be divided until after child cries the	82
Management of the case where the child is born asphyxiated	82- 88
Absurd practice of tying the cord by a	

III.

thong or leather string and cutting it by Bamboo seccaping	88- 89
Two ligatures shall invariably be applied to the cord, a thing never done by our mid- wives	90
Washing of the child with soap and warm water soon after its birth shall never be neglected	92

CHAPTER VIII

Third stage of labor and management of the parturient female	95-116
In natural cases placenta shall never be extracted—as invariably done by our mid- wives	95- 96
Management of the case where there is unusual delay in the birth of the placenta..	96
How to extract the placenta if required to do so	67
Binder shall invariably be applied after the birth of the placenta—a thing never done by our midwives	99
After delivery the female shall on no ac- count sit up	99
If properly managed there shall be no hæmorrhage in natural cases	100
The parturient female shall strictly main- tain a horizontal posture for the 1st 8 or 10 days	101
Diet of the parturient female while confined in the lying-in-room	101

IV.

Absurd practice of giving to the female merich in large quantity and applying excessive heat to her body	102
Fatal result of the excessive application of heat to the body and particularly head of the infant	102
The practice of keeping parturient females confined in the lying-in-room for the 1st 8 days is very good	104
The breaking of that rule and evils arising therefrom	104-105
Sleep indispensably necessary after delivery	105
Sudden stoppage of lochial discharge and evils arising therefrom	108
Couses of the above	108
Practice of letting parturient females bathe in cold water on the 9th day very objectionable	108-109
Rules for bathing after delivery	111
It is desirable that the bowels of the parturient female shall not move for 24 hours after delivery—but after that period if not moved a dose of castor oil shall be given...		111
Absurd practice of keeping parturient females in dirty ragged clothes while in confinement	112
Body of the female shall be kept clean and dry while in confinement	112
There shall not be smoke in the-lying-in room	113-114
Fire is not necessarily needed in the same...		113-114

V.

CHAPTER 1X

Infant treatment	115-147
Castor oil shall be given to the child after it has been dressed... ..	115-118
Diet of the infant during the 1st 3 days <i>i.e.</i> when there is little milk in the mammæ ...	118
How long shall it entirely depend for nourishment upon the breast alone ...	118
Management of the infant when there is not sufficient secretion of milk in the breast...	119-121
Stale (not fresh) milk shall never be given to it	122
Rules for suckling the child	122-126
It is not an easy affair to cure infants when seriously unwell	126
Maltreatment of infants when seriously ill...	127
When the infant shall take other nourish- ment besides mother's milk... ..	128
At what age shall the infant be weaned...	128
It shall not be weaned before or after that period	128
It shall be particularly looked after when it has been weaned	129
It shall never be overfed	129-30
Fruit or sweetmeat shall not be given to it—it spoils the stomach	130-131
When asleep during night its body shall on no account be kept un-covered	131-132
Description of its sleeping apartment ...	132-133
Light and heat are equally necessary for its health (and growth)	133

VI.

Rules for bathing it	134-135
At late hour of night milk shall never be given to it	135
It shall be vaccinated within three months after birth	135-139
Castor oil shall be given to it if its bowels do not move for 24 hours	140
Castor oil is a great medicine for it—its dose and mode of administration			140-141
Symptoms of griping of its bowels			141
Lime water is an important medicine for it			
Its mode of preparation	142-143
Cause of its convulsions	144-145
It shall be particularly looked after during dentition	146-147

CHAPTER X

Premonitory Symptoms of some of the most common Diseases of children	...	148-166
--	-----	---------

CHAPTER XI

Treatment of some of the most important Disiases of children	167-199
--	----	-----	---------

VII.

CONTENTS OF THE 2ND PART.]

CHAPTER I

	PAGE
Management of footling cases ...	1- 42
Diagnosis of breech presentation ...	5- 11
In breech cases liquor amnii shall be preserved as long as possible	11- 14
After the breaking of the waters the mid-wife shall have to do nothing till the body is born as far as the navel	14- 16
Management of the case when there is great delay in the birth of the body as far as far the navel	16- 18
The mid-wife shall look sharp when the navel is born	18- 21
What are the means to obviate the pressure upon the cord during the birth of the body up to the neck	21- 23
What shall she next do after securing those means	24- 25
Fatal practice of extracting the child by the foot or feet after the birth of the body up to the navel	25- 27
Duty of the mid-wife when the chest is being expelled	27
Management of the case where the arms are placed by the side of the head ...	28
Duty of the mid-wife when the shoulders are being born	30
What is meant by the action of the uterus	30- 33

VIII.

After th birth of the whole body up to the neck why the head is generally expelled with difficulties	33- 34
Management of the case when there is delay in the birth of the head after the expulsion of the body	35- 37
Management of breech and knee cases—breech cases are more favourable than knee—and footling cases	40- 41

CHAPTER II

Management of arm cases	47- 73
Causes of arm presentation	45- 47
In the management of arm cases what is the 1st and most important duty of the midwife	47
Turning	49- 54
Difference of the result of turning the child by holding one foot and both feet...	54- 56
Haste in dilivering women is in—variably objectionable	55
When shall the child be brought down by the knee and what convenience is hereby obtained	59- 56
The child shall not be brought down by <i>any</i> foot or knee	56- 59
The opposite knee or foot to the arm presented shall always be got hold of in turning the child ;—how to effect the same	60- 61

IX.

Management of the case where the liquor amni has escaped, presenting part, that is arm has come out of the os which has close- ly encircled it	61- 69
Management of ' elbow or shoulder presen- tation	69
Management of the case where either hand or arm presents with the head	71
Management of the cause where upper and lower extremities present together	71- 72

CHAPTER III

Management of cord presentation	74- 89
Causes of cord presentation	78- 80
Diagnosis of the case	80- 85
Management of the case (saving the infant)	86- 89

PAGE 4

CHAPTER IV

	PAGE
Placenta praevia	99-131
Meaning of the term	100-101
Diagnosis of the case	102-106
Management of unavoidable haemorrhage	107-125

CHAPTER V

Prevention of post-par-tum haemorrhage	126-131
--	---------

CHAPTER VI

Management of twin cases	132-148
--------------------------	---------

X.

CHAPTER VII

Disorders of menstruation	..	149-162
Treatment of dysmenorrhœa	..	149-152
Treatment of menorrhagia	..	156-161
Causes of menorrhagia	...	161-166

CHAPTER VIII

Signs of pregnancy	166-176
--------------------	--------	---------

CHAPTER IX

Abortion	...	177
Causes of abortion	...	177-179
Causes of repeated abortion and its treatment (prevention)	..	179-184
Symptoms and treatment of abortion	...	184-197
The female who has once aborted shall be particularly careful when she conceives again		
Precautions to be taken by her	...	196-197

CHAPTER X

Precautions to be taken by a female who repeatedly loses her child at certain stated age of the infant	...	197-204
--	-----	---------

CHAPTER XI

After—pains	205-208
-------------	-------	---------

CHAPTER XII

A dose of castor oil shall be given to a pregnant female in the last week of her pregnancy	...	209
Every part of the body of the infant shall be minutely examined immediately after its birth	209-213

OPINIONS OF THE PRESS.

A Guide to the Daees or Native Midwives written in the form of a dialogue in two parts by Judu Nauth Mookerjee, Licentiate of Medicine and Surgery, Calcutta University, Calcutta.

WHATEVER the comparative merits of the old Hindu Collegemen, and the modern B. As. and M. As., one thing cannot be denied that the Medical graduates of the Calcutta University are a better educated set and shew greater literary activity than the old graduates of the Medical College. To their industry and research is to be traced a promising medical literature in Bengali, which has sprung up within the last ten years. The work, which heads the present notice, is a very favorable specimen. Written in an easy and colloquial Bengali, in the form of dialogues, intelligible to even a child of ten, it is calculated to prove not only an useful guide to Daees or midwives, but also a profitable

companion to native mothers and nurses. There are few Bengali families in the larger towns and cities, the females of which cannot read such easy books as the one under notice, and we would therefore commend it a plan in the domestic library of native gentlemen. We are glad to find that Dr. Charles, Professor of Midwifery and Diseases of Children, Medical College, has recorded a favorable opinion on the work in a letter to the author, which is as follows :

MY DEAR SIR,—I have to acknowledge with thanks the receipt of the second half of your Guide to Dhayes. I regret that I have so little knowledge of the language in which it is written that any opinion I could express on the style you have adopted would be of little value. This is of the less consequence as I learn from your countrymen that its excellencies in this respect are well-marked and thoroughly appreciated, while the language is well suited to the comprehension of uneducated women. It gives me much pleasure to be able to inform you that after having had the work critically examined, and selected passages either read to me, or translated for me, I have formed a high opinion of its merits. I consider that the subjects you have taken up are very judicious and your treatment of them most careful. I am convinced

that an extensive circulation of the book through the Bengalee districts in the Lower Provinces would do that amount of good which is possible as long as the management of women in labor is entrusted to untrained women who can neither read nor write. I should much like to see every Thana supplied with a copy as a commencement and the Inspector of Police directed to encourage one or more Dhayes to have the book read to them. Should it be found practicable to reach the women in this way, and it seems probable that the Dhayes would make an attempt to benefit by the means placed within their reach, such an experimental measure might be followed by a more extensive distribution of your work. Besides any action the Government may take in the matter, the subject is one which affects so closely all classes that self-interest alone should stimulate each land-holder to purchase one or more copies of your work, and have it read to the Dhayes employed by his own family or in practice among those in whose welfare he is concerned.

Yours truly,

T. EDMONSTONE CHARLES.

Hindu Patriot, of the 1st August 1870.

A guide to midwifery.—In a happy hour Dr. Jadu Nath Mookerjee conceived the idea of imparting to the dyees or native midwives, in the form of a dialogue, the instruction, they so much need for the successful performance of their delicate duties. Being written in Bengali the work is unto us a sealed book, neither does the practice of midwifery fall within the province of ordinary journalism. We are assured however, on excellent authority, that Dr. Jadu Nath Mookerjee has succeeded in expressing in simple language, and with a remarkable clearness of description, all that it concerns a midwife to know. With the aid of these instructions, the least experienced mofussil accoucheuses, may be trusted to do for their patients whatever is best to be done. As the price of the book is only Rs. 3 there are few women of this class who cannot afford to purchase it. At the same time it would not be amiss if a copy were placed under the orders of the Government in each thannah, by which means it would be brought to the knowledge of those who never see even a vernacular newspaper. The proper treatment of parturient women and their plastic offspring is a matter of such national importance, that the Government might well go a little out of its way to circulate the knowledge so conviniently

arranged by Dr. Jodu Nath Mookerjee.

Englishman 16th May 1870.

It is satisfactory to notice that English education is in some respects being turned to account for the good of the people of this country. And we should like to see it bear more fruit in the same practical direction in which it has been used by Baboo Jodu Nath Mookerjee, Licentiate of Medecine and Surgery, Calcutta University, who has thrown into simple form, for popular use, the knowledge he has received from his instructors as regards midwifery. The Baboo inscribes his work to Dr. Charles in acknowledgement of his gratitude and esteem for that gentleman's professional acquirements. It must be gratifying to Dr. Charles to see that his instructions, in a matter of so much interest and importance to the uninformed women of India, have through one of his pupils, been made available for their advantage. The work is thrown into the form of simple dialogue in the vernacular, so that it may be read by almost all, or they may have it read to them. The work of Baboo Jodu Nath Mookerjee is on a subject affecting greatly the physical well-being of the people of India, and there is no doubt it will be extensively useful. The people of India have

learnt false notions of what to do under the circumstances of which the book treats. The object of this book is to impart more correct knowledge and we accordingly recommend it.

Indian Daily News,

16. May 1870

খাত্তী শিক্ষা সম্বন্ধে প্রধান পুধান সম্বাদ-পত্র-

সম্পাদক মহোদয়দিগের মত ।

শ্রীযুক্ত বাবু বহুনাথ মুখোপাধ্যায় প্রণীত খাত্তীশিক্ষা দুই খণ্ড পাঠ করিয়া আমরা প্রীতিলভ করিয়াছি। এখানি অতি উপকারক হইয়াছে। এক্ষণে গ্রন্থ এদেশে যত অধিক প্রচারিত হয় ততই মঙ্গলের বিষয়। গ্রন্থের “খাত্তীশিক্ষা” নাম দেওয়া হইয়াছে বটে কিন্তু প্রমুখ-শিক্ষা পক্ষে ও ইহার সবিশেষ উপযোগিতা দৃষ্ট হইতেছে। এখানি বেক্রপ সরল ভাষায় লিখিত হইয়াছে তাহাতে যত্নবান্বে যে কৃতকার্য হইবেন একথা বলা বাহুল্য। „ শ্রীযুক্ত দ্বারকা নাথ বিদ্যাভূষণ। সম্পাদক সোম প্রকাশ।

“খাত্তীশিক্ষায় যে কয়েকটি বিষয় কথোপকথনচ্ছলে লিখিত হইয়াছে, তাহা গৃহী মাত্রেই অবগত হওয়া আবশ্যিক। শ্রীলোকের কথা বার্তা বেক্রপ সরল ভাষায় হইয়া থাকে যত্ন বাবু অবিকল সেইরূপ ভাষায় ব্যবহার করিয়াছেন। জন-সাধারণকে বিশেষতঃ শ্রীলোক দিগ-

কে একটি গুরুতর বিষয়ের উপদেশ দেওয়াই তাঁহার উদ্দেশ্য। আমাদের জীলোকেরা যছ বাবুর বহি পড়ুন—অনেক স্বপ্ননা হইতে মুক্ত হইবেন—অকাল-মৃত্যুও অনেক স্থান হইবে,,। জীমুক্ত বাবু ভুদেব মুখো-পাধ্যায়। সম্পাদক, শিক্ষাদর্পণ, শ্রাবণ মাস ১২৭৪ সাল।

“ এদেশীয় মহিলাগণকে ধাত্রীকার্য শিক্ষা দেওয়া এই পুস্তকের প্রধান উদ্দেশ্য। গ্রন্থখানি কথোপকথন-চ্ছলে অতি সরল চলিত ভাষায় লিখিত হইয়াছে বলিয়া জীলোকদিগের অতি উত্তমরূপ পাঠোপযোগী হইয়াছে। আমরা এজন্য প্রত্যেক শিক্ষিতা বঙ্গনারীকে এই অনু-রোধ করি যে তাঁহারা মনোযোগ পূর্বক এই গ্রন্থ খানি পাঠ করুন, ও এতলিখিত সুনিয়ম সকলের সর্বাঙ্গণ আলোচনা করুন, ও তদনুযায়ী কার্য করিতে সচেষ্ট হউন।—অতএব স্থানে স্থানে ধাত্রী-বিদ্যার শিক্ষা প্রদান করা আশু কর্তব্য হইয়াছে, ইত্যাদি। জীমুক্ত বাবু প্যারীচরণ সরকার। সম্পাদক, এডুকেশন গেজেট, ৫ টেব্র ১২৭৭ সাল।

আমরা অবগত হইয়াছি, ধাত্রীর অনবধানতা দোষে যছ বাবুর প্রথম সন্তান মারা যাওয়াতে, তিনি এই গ্রন্থ লিখিতে প্রথম প্রণোদিত হন; পরে গোবর ডাক্তার জমিদার বাবু শারদাপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের পরামর্শ ক্রমে ইহার রচনা করিয়াছেন। মহুষ্যের বিপদ ভাবী মঙ্গলের হেতু হইয়া থাকে, আমরা এস্থলে তাহার এক প্রমাণ পাইতেছি। যছ বাবুর ঐরূপ বিপদ

উপস্থিত না হইলে তিনি এই মহৎ কার্য্যে প্রস্তুত হইতেন কি না কে বলিতে পারে? যাহা হউক এই গ্রন্থ-দ্বয় (প্রথম ও দ্বিতীয় ভাগ) প্রণয়ন করিয়া গ্রন্থ-কার যে সহস্র ২ বালক বালিকার জীবন রক্ষার উপায় করিয়াছেন, তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই। তিনি এতদ্বারা গুর্ভিণীদিগকেও অশেষ যত্ননা হইতে রক্ষা করিবার উপায় করিয়া তাহাদিগের চিরাশীর্ষাদ লাভের পাত্র হইয়াছেন। খাত্রীশিক্ষা কথোপকথনচ্ছলে লিখিত হইয়াছে বলিয়া আমাদিগের বঙ্গ-মহিলাগণের বিলক্ষন পাঠোপযোগী হইয়াছে। গ্রন্থকার প্রায় প্রত্যেক বিষয় এমন পরিষ্কার রূপে বর্ণনা করিয়াছেন যে পাঠিকাগণ অনায়াসে তাহা বুঝিতে পারিবেন। আমরা পুস্তক দুখানা পড়িতে পড়িতে অনেক বার অনেক প্রশ্ন করিব মনে করিয়াছি কিন্তু তৎপরক্ষণেই সেই সকল প্রশ্ন ও তাহার সুন্দর মীমাংসা দেখিতে পাইয়াছি। আমাদিগের পাঠিকাগণকে অনুরোধ এই তাঁহারা প্রত্যেকে অভিনিবিষ্ট হইয়া এই পুস্তক দুই খানা অধ্যয়ন করুন, মহোপকার লাভ করিতে পারিবেন। যত্ন বাবু যথার্থাই বলিয়াছেন,—

”পুরুষেরা খাত্রী কার্য্য শিখিয়া অস্বদেশের অবলাগণের কোন উপকারই হয় নাই বলিতে হইবে। প্রস্তুতি বিজাতীয় প্রসব বেদনা সহ্য করিয়া অবশেষে খাত্রী হস্তে জীবন দিয়া গিয়াছেন তথাপি “ডাক্তরে আসিয়া প্রসব করাইবে” একথাও বাটীর মধ্যে উল্লেখ করিতে দেন নাই। স্মৃতরাং এ অবস্থায় অবলাগণ নিজে নিজে খাত্রী কার্য্য সম্পন্ন করিতে না পারিলে এ অশুভ দূর হওনের উপায়ান্তর দেখি না,,।

ধাত্রী-শিক্ষা

এবং

প্রসূতি-শিক্ষা

অর্থাৎ

কথোপকথনচ্ছলে ধাই এবং প্রসূতি-
দিগের প্রতি উপদেশ ।

— * * * —

প্রথম ভাগ ।

ডাক্তার শ্রীযুক্ত নাথ মুখোপাধ্যায় কর্তৃক
প্রণীত ।

চুচুড়া

মোঃ চুচুড়া প্রিন্টিং ও লিথোগ্রাফিক প্রেসে মুদ্রিত হইল ।

বিজ্ঞাপন

এক বৎসর অতীত হইল কোন চিকিৎসোপলক্ষে গোবরডাঙ্গার জমীদার শ্রীযুক্ত বাবু মারদা প্রসন্ন মুখো-
পাধ্যায় মহাশয়ের বাটীতে গিয়াছিলাম। তথায় কথায়
কথায় উক্ত বাবু উপস্থিত করিলেন যে, ইদানীং আমা-
দের দেশের অবলাগণের মধ্যে অনেকেই লেখা পড়া
শিখিতেছেন। অতএব এখন যদি কেউ কিঞ্চিৎ পরিশ্রম
স্বীকার করিয়া এমন একখানি পুস্তক প্রস্তুত করেন
যাহাতে “গর্ত্তিণীকে কি কি নিয়মে রাখিতে হয়, প্রসবের
সময় কি কি করিলে প্রসূতি কষ্ট পায় না, নিরাপদে
প্রসব করিতে পারে, আর শিশু ভুমিষ্ঠ হওয়া অবধি
ছুই বৎসর পর্য্যন্ত তাহাকে কি রূপে প্রতিপালন করিতে
হয়” এই গুলি অতি সরল ভাষায় লিখিত থাকে, তাহা
হইলে দেশের বিশিষ্ট উপকার হয়। বামাগণ ঐ পুস্তক
পাঠ করিয়া অনায়াসে আপনারাই খাত্রী কার্য্য প্রভৃতি
সম্পন্ন করিতে পারেন।

আমাদের দেশের দাইদিগের মূর্থতায়া কি কি অনর্থ
ঘটিয়াছে ও প্রতি নিয়ত ঘটিতেছে তিনি তাহার অনেক
অবগত ছিলেন বলিয়াই বোধ হয় এরূপ প্রস্তাব করেন।
যাহাহউক, অবশেষে তিনি আমাকেই এ বিষয়ের জন্য
বিশেষ রূপে অনুরোধ করিলেন। আমিও তাঁহার
নিকট এই বলিয়া প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হইয়া আসিলাম যে এক
বৎসরের অনধিক কাল মধ্যে আপনার অভিমত পুস্তক

যথা সাধ্য প্রস্তুত করিয়া দিব। অবলাগণ অনায়াসে বুঝিতে পারেন এবং একবার পাঠ করিয়াই আদ্যোপান্ত স্মরণ করিয়া রাখিতে পারেন, এই উদ্দেশে পুস্তক খানি কাথাপকথনচ্ছলে লিখিয়াছি।

পাঠ করিয়া দেখিলেই এ সমস্ত বিদিত হইবে। পুরুষেরা ধাত্রী কার্য্য শিখিয়া অন্যদেশের অবলাগণের কোন উপকারই হয় নাই বলিতে হইবে। প্রস্তুতি, বিজাতীয় প্রসব যাতনা সহ করিয়া অবশেষে ধাত্রী হস্তে জীবন দিয়া গিয়াছেন তথাপি “ডাক্তারে আসিয়া প্রসব করাইবে” এ কথাও বাটীর মধ্যে উল্লেখ করিতে দেন নাই। সুতরাং এ অবস্থায় অবলাগণ নিজে নিজে ধাত্রী কার্য্য সম্পন্ন করিতে না পারিলে এ অশুভ দূর হওনের উপারান্তর দেখি না।

অতএব অবলাগণকে ধাত্রী কার্য্য শেখানই এই ক্ষুদ্র পুস্তকের মুখ্য উদ্দেশ্য।

আর যে প্রণালীতে পুস্তক খানি লিখিত হইল তাহার অন্যতর প্রণালী অবলম্বন করিলে উক্ত উদ্দেশ্য সাধনের কম সম্ভাবনা থাকিত। এক্ষণে ইহা সাধারণের উপকারে আসিলেই শ্রম সফল জ্ঞান করিব।

অপর ইহার দ্বিতীয় ভাগ লিখিতে আবস্ত করিয়াছি গ্রাহকগণের আগ্রহ বুঝিয়া দ্বারায় মুদ্রিত করিব।

নবদ্বীপাস্তর্গত গরিবপুর। } জীযত্ন নাথ মুখোপাধ্যায়
সন ১২৭৪। আষাঢ়

দ্বিতীয় বারের বিজ্ঞাপন ।



এবারে গ্রন্থ-কলেবর অধিক পরিবর্দ্ধিত হইয়াছে ।
কতিপয় বন্ধুর অনুরোধ-পররশ হইয়া গ্রন্থের শেষ ভাগে
দুইটি নূতন অধ্যায় সম্মিলিত করিয়া দিয়াছি । প্রথম
অধ্যায়ে শিশুদিগের পীড়ার পূর্বলক্ষণ এবং অপর অধ্যায়ে
তাহাদিগের কয়েকটি গুরুতর পীড়ার চিকিৎসা প্রণালী
বিস্তৃত হইয়াছে । অতএব এবারে গ্রন্থখানি সাধারণের
অধিকতর উপকারে আসিবে এ প্রকার আশা করা যাইতে
পারে । এতদ্ভিন্ন পূর্ববার অপেক্ষা এবারে কথোপকথন-
ভাষা কিঞ্চিৎ বিশুদ্ধতর করিবার চেষ্টা পাওয়া হইয়াছে ।

নবদ্বীপাস্তর্গত ।
গরিবপুর । ১২৭৭, চৈত্র ।

} ত্রিযজ্ঞনাথ শর্মা ।

সূচী পত্র ।

—***—

প্রথম সর্গ ।	পৃষ্ঠা
গর্ভিণীর শুক্রাণা	১—১৩

দ্বিতীয় সর্গ ।

ধাত্রী-পরিচয়	১৪—১৮
----------------------	-------

তৃতীয় সর্গ ।

স্মৃতিকাগার বর্ণন ...	১৯—৩৩
প্রসবের দিন গণনা ...	১৯—২০
স্মৃতিকাগারের স্থান নিরূপণ ...	২১
স্মৃতিকাগারে অনেক শিশু নষ্ট হওয়ার কারণ কি	২২—২৪
পেঁচোয় পাওয়া করে বলে	২৫—২৬
পেঁচোয় পাওয়ার কারণ কি	২৬—৩০
পেঁচোয় পাওয়ার সময় নিরূপণ	৩১

চতুর্থ সর্গ ।

স্মৃতিকাগারে প্রবেশ করিবার পূর্বে এবং পরে ধাত্রীর কর্তব্য নিরূপণ	৩৪—৪৭
শিশুর অগ্রে মাথা, পা, কি হাত, বাহির হইবে, গর্ভিণীর উদর পরীক্ষা দ্বারা তাহা নিরূপণ	৪০—৪১
শিশুর হাত, কিম্বা পা, অগ্রে বাহির হইবার কারণ কি	৪১—৪৫
গর্ভে শিশু নষ্ট হইলে তাহা জ্ঞানিবার উপায়	৪৬

পঞ্চম সর্গ।

প্রসবের অবস্থা বিভাগ ৪৮—৫৬

ষষ্ঠ সর্গ।

প্রসবের প্রথম অবস্থা ৫৭—৬৮

পোরো শুদ্ধ শিশু প্রসব করিলে কি কর্তব্য ৬০

জরায়ুর মুখ খুলিতে বিলম্ব হইলে কি কর্তব্য ৬৩

প্রসবের অবস্থা বুঝিয়া আহ্বারের ইতর বিশেষ ৬৬—৬৮

সপ্তম সর্গ।

প্রসবের দ্বিতীয় অবস্থা এবং শিশু ভূমিষ্ঠ হইয়া
হাঁপাইলে তাহার চিকিৎসা ৬৯—৯৪

শিশুর মাথা বাহির হইবার সময় হইলে কি কর্তব্য ৭২—৭৪

শিশুর গলায় নাড়ী জড়ান থাকিলে কি কর্তব্য ৭৫—৭৭

শিশুর মাথা বাহির হইয়া শরীর বাহির হইতে
বিলম্ব হইলে মাথা ধরিয়া টানা কি ভয়ানক ৭৭—৭৮

শিশুর মাথা বাহির হইয়া শরীর বাহির হইতে
বেশী বিলম্ব হইলে কি কর্তব্য ৭৯—৮২

শিশু না কাঁদল্যে নাড়ী কাটা উচিত নয় কেন ৮২

ভূমিষ্ঠ হইয়া শিশু হাঁপাইলে কি কর্তব্য ৮২—৮৮

তঁাত্ দিয়ে নাড়ী বাঁধা আর চৌচালি দিয়া নাড়ী
কাটা উচিত নয়, কেন ৮৮—৯৯

নাড়ীতে ছুইটা বাঁধন দেওয়া উচিত, কেন ? ৯০

ভূমিষ্ঠ হইলে শিশুর গা পরিষ্কার করিয়া দেওয়া
উচিত, কেন ৯২

অষ্টম সর্গ।

প্রসবের তৃতীয় অবস্থা, এবং প্রসবের পর প্রসূ-
তির শুক্রা ৯৫—১১৬

ଫୁଲ ଟାନିଆ ବାହାର କରା ଉଚିତ ନୟ, କେନ	୧୫—୧୬
ଫୁଲ ପଢ଼ିତେ ବିଲସ୍ ହଇଲେ କି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ	୧୬
ଫୁଲ ବାହାର କରିତେ ହଇଲେ କି ଏକାରେ ତାହା କରା ଉଚିତ	୧୭
ଏସବେର ପର ଏସୁତିର ପେଟ କାପଡ଼ ଦିଆ ବାଧିଲା ଶାଖା ଉଚିତ କେନ	.. ୧୯
ଏସବେର ପର ଏସୁତିର ଊଠିଆ ବସା ଭାରି ନିଷିଦ୍ଧ କେନ	୧୯
ଏସବେର ପର ରକ୍ତ ଭାଙ୍ଗିବାର କଥା ନୟ ଆର ଭାଙ୍ଗାଓ ଉଚିତ ନୟ	୧୦୦
ଏସବେର ପର ଆଟ ଦଶ ଦିନ ସୁତିକାଗାରେ ଏସୁତିର ଶୟାନ ଥାକା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ	୧୦୧
ସୁତିକାଗାରେ ଏସୁତିର ଆହାର	୧୦୧
କାଳ ଖାଓରାନ ଆର ତାପ ଦେଓୟାର ଏୟୋଜନ ନାହି	୧୦୨
ଶିଶୁର ଶରୀରେ ସେକ ତାପ ଦେଓୟାର ଭୟାନକ କଲ	୧୦୨
ସୁତିକାଗାରେ ଆଟ ଦିନ ଥାକାର ନିୟମଟି ବଡ଼ ଭାଲ	୧୦୪
ଏ ନିୟମ ଭଙ୍ଗ, ଏବଂ ତାହାର ମୋଷ	୧୦୪—୧୦୫
ଏସବେର ପର ଏସୁତିର ନିଦ୍ରା ହଓୟା ଭାରି ଆବଶ୍ୟକ	୧୦୫
ଏସବେର ପର ଏସୁତିର ଏସବେର ଘାର ହଇତେ କିଛି ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଶୋଣିତ ନିର୍ଗତ ହଇୟା ଥାକେ ତାହା ହଠାତ୍ ବନ୍ଦ ହଓୟା ଭାରି ଦୋଷ	୧୦୮
କି କାରଣେ ଊହା ହଠାତ୍ ବନ୍ଦ ହଇତେ ପାରେ	୧୦୮
ସୁତିକାଗାର ହଇତେ ବାହାର ହଇୟାହି ହିମଜଲେ	

স্নান ভারি নিষিদ্ধ কেন	১০৮-১০৯
প্রসবের পর স্নানের বিধি	১১১
প্রসবের পর ২৪ ঘণ্টা কোষ্ঠ না হওয়া ভাল	
তাহার পর কোষ্ঠ সহজে না হইলে, জোলাপ দেওয়া কর্তব্য	১১১
শ্রুতিকাগারে প্রস্রুতির পরিধেয় বস্ত্রের বিবরণ	১১২
শ্রুতিকাগারে শরীর পরিষ্কার রাখা উচিত	১১২
শ্রুতিকাগৃহের মধ্যে ধোঁয়া হইতে দেওয়া	
উচিত নয় কেন	১১৩-১১৪
শ্রুতিকা গৃহে অধিক আগুন রাখার প্রয়োজন নাই	১১৩-১১৪
নবম সর্গ।	
শিশু পালন	১১৫-১৪৭
ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর শিশুকে জোলাপ দেওয়া	
উচিত, কেন	১১৫-১১৮
প্রসবের পর প্রথম তিন দিন শিশুর আহ্বারের ব্যবস্থা	১১৮
কত দিন পর্য্যন্ত শিশু শুদ্ধ স্তন পান করিয়া থাকিবে	১১৮
প্রস্রুতির স্তনে তাদৃশ দুগ্ধ না থাকিলে কি না হইলে কি কর্তব্য	১১৯-১২১
বাসি দুগ্ধ শিশুকে দেওয়া ভারি নিষিদ্ধ	১২২
শিশুকে স্তন পান করাইবার নিয়ম	১২২-১২৬
শিশুর পীড়া হইলে আরাম করা সহজ নয়	১২৬
শিশুর বর্ঠিন পীড়া হইলে অন্যান্য চিকিৎসার বিবরণ	১২৭
শিশু কত দিনের হইলে তাহাকে নাসের দুদ	

ছাড়া অন্য আহাৰ দেওয়া যাইতে পারে	১২৮
শিশু কত দিনের হইলে তাহাকে মাই ছাড়ান উচিত	১২৮
ইহার অগ্রে কি পরে ছদ ছাড়ান উচিত নয়, কেন	১২৮
শিশু স্তন্য দুখ ছাড়িলে তাহার বিশেষ যত্ন আবশ্যিক	১২৯
শিশুকে বেশী আহাৰ দেওয়া ভারি দোষ ফল ফুলরি কি মিষ্ট দ্রব্য শিশুকে খাইতে দেওয়া উচিত নয় কেন	১২৯-১৩০
রাত্রে নিদ্রা যাইবার সময় শিশুর গা আছিল থাকা উচিত নয়	১৩০-১৩২
শিশুর শয়ন গৃহের বিবরণ	১৩১-১৩২
শিশুর স্বাস্থ্যের জন্য আলোক ও বাতাস দুইই তুল্য প্রয়োজনীয়	১৩২-১৩৩
শিশুর স্নানের ব্যবস্থা	১৩৩
অধিক রাত্রে শিশুকে ছদ খাওয়ান উচিত নয় কেন	১৩৪-১৩৫
তিন মাসের মধ্যে শিশুর ইংরেজী টিকে দেওয়া উচিত কেন	১৩৫-১৩৬
শিশুর ২৪ ঘণ্টা কোঠ না হইলে জোলাপ দিয়া দান্ত করণ উচিত	১৩৬
শিশুর পক্ষে ক্যাফর অইল জোলাপ বড় ঔষধ, ঐ জোলাপ দেওয়ার ব্যবস্থা ও পরিমাণ	১৩৭-১৩৮
শিশুর পেট কামড়ানর লক্ষণ	১৩৮
শিশুর পক্ষে চুণের জল মহৌষধি উহা প্রস্তুত করিবার প্রণালী	১৩৮-১৩৯

দেউকী হওয়ার কারণ কি ?	১৪৪-১৪৫
দাঁত উঠিবার সময় শিশুকে বিশেষ সাবধানে রাখা উচিত	১৪৬-১৪৭

দশম সর্গ।

শিশুদিগের পীড়ার পূর্ব লক্ষণ	১৪৮-১৬৬
------------------------------	---------

একাদশ সর্গ।

শিশুদিগের পীড়ার চিকিৎসা	১৬৭-১৯৯
--------------------------	---------

ব্যক্তি নির্দেশ।

—***—

লক্ষ্মী	অশিক্ষিতা দাই।
মোহিনী	গর্ভিণী।
বিনোদিনী	মোহিনীর জ্যেষ্ঠা ভগিনী
সাধু	চাকর।

ধাত্রী-শিক্ষা ।

—০০—

প্রথম সর্গ ।

গর্ভিণীর শুভ্রবা ।

—x—

(লক্ষ্মী ও বিনোদিনী ।)

বিনোদিনী। ওগো! আর শুনেচ আমাদের মোহিনী
যে সসজ্জা ।

লক্ষ্মী। আহা! হোক্ হোক্, ঠাকুর করেন একটী
বেটা ছেলে হয় ।

বি। ওগো, সে ত পরের কথা। এখন আমাকে
বোলে দেও দেখি তাকে কি নিয়মে রাখি ।

ল। নিয়ম টিয়ম এমন কি? কেবল একটু সাবধানে রাখলেই হল।

বি। সাবধানে কি রকম তাই আমাকে বোলে দেও।

ল। ইয়া, তা বল্চি। মোহিনী যে শান্ত ও সুবোধ মেয়ে তাতে তাকে সাবধানে রাখা শক্ত নয়। তবে তুমি এক ছুই করে গোণ আমি নিয়ম-গুল বোলে যাই।

(১) রোজ তার যাতে দান্ত পরিকার হয় তা কোরে। কোষ্ঠ বন্ধ হলে আধ ছটাক খানেক ক্যাফর অইল খাইয়ে দিও।

ক্যাফর অইল ভিন্ন অন্য কোন জোলাপ দিও না। যাতে বেশী দান্ত হয় এমন জোলাপ দেয়া বড় দোষ।

বি। আচ্ছা বেশী দান্ত হলে কি হয়?।

ল। দান্ত বেশী হলে গৰ্ভপাত হতে পারে।

বি। ওঃ তবে ত জোলাপ টোলাপ বেশ বিবেচনা করে দেয়া উচিত।

ভাল, আমাদের যে বলে, গৰ্ভ হলে অম্মদ দিতে নাই, সে কথাটা কেমন?

ল। সে আমাদের ভুল। তোমরা ভাব যে অম্মদ দিলিই বুঝি গৰ্ভ নষ্ট হয়। কিন্তু তা নয়। যাতে গৰ্ভ নষ্ট হয় তাই কেবল দেবে না। তা ভিন্ন অম্মদ দিতে দোষ কি? আহা!

বৈদ্যরা সাহন পুরে অম্লদ দিতে পারিনি বলে কত পোয়াতি মারা পড়েছে। পোয়াতির ব্যাম স্ত্রাম হলে অম্লদ দিয়ে তাকে আগে আরাম করা উচিত। নৈলে একের দায়ে দুটিই যায়। বুঝ্‌তিই পাচো।

বি। তাই ভ। আমাদের ত তবে এটা বড় ভুল তাল এখন ইস্তক আর ও কথা শোনা হবে না। আচ্ছা, ক্যান্টর অইল খাওয়াতে বেলো, পোয়াতিতে তা কেমন করে খাবে?

ল। কেন?

বি। ও যে গেলা যায়না। গন্ধেতেই ন্যাকার আসে। আর যে বেজল বেজল? *

ল। ছটাক খানেক কি ছটাক দেড়েক গরম ছুদের সঙ্গে মিশিয়ে খেলে আর ও রকম গন্ধ টক্‌ টের পাওয়া যায় না। বেশ খাওয়া যায়।

বি। গরম ছুদের ভাবেতে বুঝি ও গন্ধটা লুকোয়। আর ওর সঙ্গে মিশলে বুঝি অত আটা আটা ও থাকে না?

ল। ই্যা, ঠিক বলেচ।

বি। তবে আর কি? এত বড় মন্দকিকির শোখা থক্লো না। তার পর আর কি নিয়ম বলবো, বল।

ল। বলি।

(২)। খাওয়া দাওয়ার পক্ষে খুব সাবধান হতে বল্‌ব্যো।
পেটের অশুদ্ধ করে এমন কোন সামগ্রী খেতে
দিও না। পেটের ব্যাম হওয়া বড় দোষ।
পেটের ব্যামোর বাড়ি বাড়ি হলে গর্তপাত হতে
পারে।

বি। অ্যা সর্বনাশ! পেটের ব্যাম হওয়া এত দোষ?
তবে ত তার খাওয়া দাওয়ার খুব খরাদর কতো
হবে।

ল। তার পরে বলি শোন।

(৩)। কারো কারো সকাল বেলা ঘুমে থেকে উঠে বড়
খিদে লাগে। মোহিনীর যদি সে রকম হয় তা
হলে পেটের অশুদ্ধ না করে এমন কিছু খাবার
তাকে দিও! কেন না, খিদে নিবৃত্তি না
করা বড় দোষ।

বি। অ্যা দশা! আমাদের পোয়াতিরে আবার খিদে
নিবৃত্তি কর্‌ব্যো? ত্রত নিয়ম করে মাসের মধ্যে
এমন পাঁচটা উপস করে।

ল। বল কি? উপস কল্যে যে পেটের ছেলে কষ্ট
পায়, এটা পোয়াতিদের জ্ঞান নেই? পোয়াতির
শরীর সুস্থ থাকল্যে না ছেলে ভাল থাক্‌ব্যো?

বি। তার আর ভুল কি?

ল। পোয়াতিদের যেন এটা বেশ মনে থাকে যে

আপন আপন শরীরের যত্ন কল্যেই পেটের ছেলেরও যত্ন করা হলো। পোয়াতি যদি খালাস হওয়া পর্য্যন্ত বেশ সচ্ছন্দ শরীরে কাটাতে পারে তা হলে যে তার পেটের ছেলে কি রকম হৃষ্ট পুষ্ট হয় তা বলতে পারি নে।

- (৪) সকাল বেলা বিছানা থেকে উঠে যদি বড় গা ন্যাকার ন্যাকার করে তা হলে বিছানা থেকে উটবার একটু আগে যেন কিছু ছদ খেয়ে ওটে শুধু ত আমি যে যে নিয়ম বলচি?

বি। হ্যাঁ শুধি বৈ কি?

ল। আচ্ছা, বল দেখি কটা নিয়ম বলচি?

বি। চাটো।

ল। তবে তুমি মন দিয়ে শুধু বটে।

- (৫) পমের কাপড় চোপড় পরিচ্ছন্ন রাখতে বলা। কাপড় খুব কসে পতো দিও না। ভিজ়ে কাপড়ে যেন এবটুও থাকে না।

- (৬) বেশী শ্রম কতো দিও না। তাই বলে যেন নিতান্ত বসেও থাকে না।

বি। আচ্ছা, আমি যদি তাকে কোন কাজ কর্ম কতো নাদিই, তা হলে কি কিছু দোষ আছে?

ল। আছে বৈ কি? নিরবিচ্ছিন্ন বসে থাকলে শরীর মাটি হয়ে যায়। আর তা হলে খালাস হতে ক্লেশ পাবে।

বি। তবে অল্প স্বল্প কাজ করাই কতো দেব ।

ল। হ্যাঁ তা না ত কি ?

তার পর শোন ।

(৭) কারো কারো পেটের চামড়া চিল থাকে । তাদের গর্ত হলে পেট ঝুলে পড়ে । ঝুলে পড়লো ক্লেশ বোধ হয় । মোহিনীর যদি সে রকম দেখ তা হলে কাপড় দিয়ে পেট ভুলে বাঁধতো বলে ।

তা হলে আর কষ্ট পাবে না ।

আর কোন বোন প্রথম পোয়াতির পেট যেমন বাড়ে তেমনি পেটের চামড়া চচ্চড় কতো থাকে ।

তাতে তারি অসুখ হয় ।

বি। হ্যাঁ গা মোহিনীর ত তেমন হবে না ?

ল। হলুই বা ?

বি। হয় যদি ত কি করবো ?

ল। কেন ? একটু নারকেলের-তেল নিয়ে আন্তে আন্তে পেটের উপর মাখিয়ে দিও । তা হলেই ও অসুখ যাবে ।

আর যদি মাইতে বড় ব্যাথা হয় তা হলে তেল গরম করে তাতে মালিষ কতো বলে ।

বি। হ্যাঁ গা আর কত গুল নিয়ম বলবো ?

ল। হৃদ গোটা ছুই ।

বিস্তৃত শেষের ছুটো যেন খুব মনে থাকে ।

বি। কেন, আগেকার নিয়ম গুল কি তবে বড় কাজের নয় ?

ল। কাজের নয় তা ভেবো না। নিয়ম যা যা বলিচি সবই মনে রাখা চাই। আর তার মতন কাজ করাও চাই। তবে শেষের নিয়ম দুটো বিশেষ মনোযোগ করে শুনো।

বি। হ্যাঁ, তা শুনবো। টৈ কি ? তুমি যা বলবো তাই শুনবো।

ল। তবে বলি শোন।

(৮) মোহিনীকে কোন খানে একা যেতে দিও না।

বি। কেন, তাতে কি হয় ?

ল। যদি ভয় টর পায় তই বল্চি।

বি। ভয় পাওয়া কি দোষ ?

ল। ভয় পাওয়া দোষ টৈ কি ! ভয় পেলে পেটের ছেলে জড় হয়ে যেতে পারে।

বি। জড় করে বলে !

ল। যে ভাল নড়তে চড়তে পারে না, যেখানে রাখা মেথেনেই থাকে তাকেই জড় বলে।

বি। ও বাপ্ রে ! ভয় পেলে এত দূর হতে পারে ? আচ্ছা, মোহিনীকে আমি কোন খানে একা যেতে দেব না।

আর কি কতো বল ?

ল। আর ছোঁয়াছে রোগ যোগ যেখানে আছে সেখানে

যেন কখন যায় না ।

বি । ছোঁয়াচে রোগ করে বলে ?

ল । ছোঁয়াচে রোগ করে বলে তা আর জান না ?
বসন্তকে ছোঁয়াচে রোগ বলে । হামও এক
ছোঁয়াচে রোগ । এ সকল রোগের কাছে গেলে
কি ছোঁয়া ন্যাপা কল্যে সেই রোগটি হয় ।

বি । আচ্ছা পোয়াতির বসন্ত রোগ টোং হলে কি কি
বিপদ হতে পারে ?

ল । যদিও সে রোগে মারা না পড়ে, তবু গর্ভপাত
হবেই হবে ।

বি । বল কি ? তবে ত ও ভারি পাজি রোগ ।

ল । ওগো ! আমার বেলা হলো । আর বসন্তে
পারি না ।

বি । আরে বসো, বসো যেয়ো এখন । আর কি কি
বলবো বলে যাও ।

ল । তোমার বুঝি পেট টা শান্ত আছে ?

বি । পেট শান্ত কি ? এখনো রাগাও চড়াই নি ।

ল । বল কি, আজ যে এত বেলা হলো ?

বি । হলো, কাজ কর্ম কতো কতো বেলা হয়ে গেল ।

ল । আচ্ছা, তবে একটু বসি ।

হ্যাঁ, ভাল কথা মনে পড়েচে, তোমার পাড়া
প্রতিবাসীর বউ ঝি যদি এর মধ্যে কেউ খালাস
হয়, তা হলে খালাস হবার সময় তার আঁতুড়

ঘরের মধ্যে মোহিনী ঘেন না যায়।

বি। কেন সেখানে গেলে কি কিছু দোষ আছে?

ল। আছে বৈ কি?

বি। কি দোষ বল না গা।

ল। খালাস হওয়ার কষ্ট টস্ট দেখলো মনে বড় ভয় হয়। সে ভয়টা হওয়া বড় দোষ।

বি। ভাল, তাকে সেখানে না যেতে দিলিই হলো।

ল। আর একটা কথা বলেই যাই, আর বসবো না।

(৯) মোহিনীর শেষ বারে যে ঋতু হয়েছে সে দিনটে তাকে মনে রাখতে বলে।

বি। কেন সে দিন মনে রেখে কি হবে?

ল। তা বল্চি।

মাসে মাসে যে সময় ঋতু হতো গর্ভ হলেও সেই সেই সময় ঋতু হওয়ার মত শরীরের অসুখ হয়ে থাকে। পোয়াতিরে তা বড় একটা মাঝুম কতো পারে না। যাই হোক ঐ সময়ে বিশেষ কোন অত্যাচার কল্যে গর্ভপাত হওয়া সম্ভব।

বি। অত্যাচারটা কি রকম?

ল। জেয়াদা চলা ফেরা করা কি বেশী শ্রম হয় এমন কোন কাজ করা এই অত্যাচার, বিশেষ আর এমন কি?

বি। আচ্ছা ও সময়টা তাকে মনে রাখতো বল্বে।
তোমার কি নিয়ম বলা ফুরুল না কি ?

ল। ই্যা ফুরুল বৈ কি ?

কেবল আর একটা কথা বলতো বাকী আছে।
তা হলেই হয়।

বি। বল তবে শুনি।

ল। প্রথম তিন মাস মোহিনীকে খুব সাবধানে রাখতো
চাঁও।

বি। কেন গা কেন ?

ল। কেন তা বল্চি।

তুমি এ ভেবে যে যত গর্ভপাত হয় প্রায় তিন
মাসের মধ্যেই হয়ে থাকে। তিন মাসের পর
গর্ভ নষ্ট হওয়ার বড় একটা ভয় থাকে না।

বি। বল কি ? পাঁচ ছ মাসেও ত গর্ভ পাত হয়।

ল। হয় না তা বল্চি নে। তবে মচরাচর তিন,
মাসেই গর্ভপাত হয়ে থাকে। আর ছ মাসে যে
গর্ভপাত হয় বল্যে তাকে গর্ভপাত বলে না।

বি। কেন ?

ল। সে ছেলে যে বাঁচান যায়। ছেলে হয়ে বেঁচে
থাকলে আর গর্ভ নষ্ট হলো কেমন করে বলা
যাবে ?

বি। পুর ছ মাসে ছেলে হলে কি বাঁচে ?

ল। হ্যাঁ, বাঁচে টেব কি? তবে অনেক যত্ন কতো হয় ।

বি। অবিশ্যি, তা না কল্যে অত কচি ছেলে বাঁচবে কেন?

ল। সাত মাসে আর আট মাসে ছেলে হয়ে বেশ বেঁচে থাকে তা জান?

বি। হ্যাঁ, আটমাসে ছেলে ত কত আছে দেখিচি। তবে ছ মাসে ছেলে হয়ে যে বাঁচে তা জানতোম না।

আর ছ মাসে ছেলে হয়ে যদি বাঁচে তা হলে সাতমাসে ছেলে বাঁচবে তার আশ্চর্য্য কি?

তবে তুমি এখন এসো। অনেক ক্ষণ অবধি যাই যাই কচ্যো। বেলাও হয়েছে। আমিও গিয়ে রান্না বান্না চড়াই।

ল। হ্যাঁ, তবে এখন আমি আসি। যখন যেমন দরকার হয় আমাকে খবর দিও আমি তখন আসবো।

বি। আচ্ছা। আমার মোহিনী নির্ঝিল্পে প্রসব কল্যে তোমাকে তাল করে খুসি করবো।

ল। সে জন্যে চিন্তে নেই।
বেশ, আমার মন এমন ভালো হয়েছে?

বি। কেন ইরি মধ্যে আবার কি ভুল্যে?

ল। তোমাকে যে এই মাতর বলোম যে প্রথম তিন মাস মোহিনীকে খুব সাবধানে রেখো। কিন্তু সাবধানে কি রকম তা ত আর বলোম না।

বি। তাই ত আমিও যে ও জিজ্ঞাসা করে নিতে ভুলে গিইচি।

ভাল এখন বল তা হলেই হবে।

ল। প্রথম তিন মাস পোয়াতি সাবধানে চলা ফেরা করে তা হলেই ভাল হয়। কোন খানে যেতে পা পিছলে পড়া কি আছাড় খাওয়া বড় দোষ। কিম্বা সিঁড়ি ভেঙে মর্দাদা উপর নীচে করা মেও ভারি দোষ। আর পাল্‌কীতেই হোক আর গাড়িতেই হোক তিন মাসের মধ্যে দূরাদূর যাওয়া আসা ভাল নয়।

বি। আচ্ছা, আমাদের পোয়াতির ঘে শশুর বাড়ী থেকে বাপের বাড়ী যাওয়া আসা করে সেটা কি তবে দোষ?

ল। হ্যাঁ, তিন মাসের মধ্যে কোন দূরাদূর যাওয়া পরামর্শ নয়।

এ সকল অনিয়মে গর্ভপাত হতে পারে।

বি। পোয়াতিদের তবে কোন স্থানান্তরে পাঠাতে হলে কি তিন মাসের পর পাঠানই উচিত?

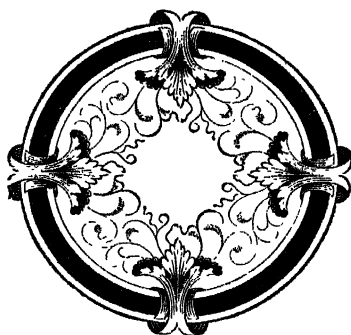
ল। হ্যাঁ, যদি নিতান্ত আবশ্যক হয় তা হলে চারি মাসে পাঠালেই হয়।

বি। চারি মাসে জোড়া মাস হয় বলে যে আবার মেয়ে ছেলে দূরাদূর পাঠায় না।

ল। তা না হয় পাঁচ মাসেই পাঠালে। তাতে ত

কিছু ক্ষতি নেই।

বি। না, ক্ষতি আর কি?
আচ্ছা, তবে এখন তুমি এসো।



দ্বিতীয় সর্গ।

খাত্তী পরিচয়

মোহিনী। দিদি আমার বড় অসুখ হয়েছে।

বি। কি রকম অসুখ হয়েছে আমাকে বল্ দেখি।

মো। সকাল বেলা ঘুমে থেকে উঠে আমার যে কি হয় তা বলতে পারি নে। এমনি গা ন্যাকার ন্যাকার করে যে কিছুই ভাল লাগে না।

বি। আচ্ছা, এখন ইস্তক সকাল বেলা বিছানা থেকে উঠবার আগে একটু গরম ছুদ খেয়ে উঠিস দেখি।

মো। কেন, তা হলে কি গা ন্যাকার ন্যাকার করবে না?

বি। গা ন্যাকার ন্যাকার একেবারে করবে না তা বল্চি নে, তবে অনেক কম পড়বে বটে।

মো। ওগো একটু কম পলিই যে ঝাচি।

বি। ই্যা তা নিশ্চয়ই কম পড়বে।

মো। ভাল, আমার আর ও কতো কি? ও করাত খুব সহজ।

বি। (পর দিবস প্রাতঃকালে) কেমন লা মোহিনি
আজ্জ্ কেমন?

মো। হঁ। দিদি আনাদিন চেয়ে আজ্জ্গে অনেক ভাল
আছি।

বি। তবে আর কি ঐ ফিকির রোজই করবি।
বুঝিছিস্ ত ?

মো। হ্যাঁ তা আবার বল্চো?

বি। তোর যখন যে অসুখ হবে আমাকে তখন
বলবি। আমি দাই মাগির কাছে সব জেনে শুনে
নিইচি।

মো। কোন্ দাই দিদি!

বি। কেন লক্ষ্মী?

মো। লক্ষ্মী কি ভাল জানে শোনে?

বি। বলিস্ কি? লক্ষ্মীর মত দাই কি আমাদের দেশ
আর আছে? লক্ষ্মী আমাদের এখানে আছে
বলিই রক্ষে। নৈলে ভেবে মতো হতো।

মো। কেন, ভাবনা কিসের?

বি। ভাবনা কিসের তা তুই এখন কি জানবি?
যখন ঠেকবি তখন জাতিয়ে পারবি।

মো। লক্ষ্মীর পেটে কি এত গুণ আছে?

বি। তা কি তুই এত দিন জান্তিস্ নে?
ও যে আগে ডাক্তার সাহেবর আয়া ছিল। তার

ছেলে পিলে মানুষ কতো। ডাক্তার সাহেব এ সব বিষয়ে বড় পণ্ডিত ছিল। সেই লক্ষ্মীকে অনেক যত্ন করে এ সব শিখিয়েছে। কত দেশ দেশান্তর থেকে বড় মানুষেরা লক্ষ্মীকে টাকা দিয়ে নিয়ে যায়।

তার কেমন হাত যশ যে, যাবা মাত্রি পোয়াতি খালাস হয়।

মো। বল কি? লক্ষ্মী এমন? সে না আমাদের স্ব-জ্ঞেতের মেয়ে?

বি। স্বজ্ঞেতের মেয়ে নয় বটে, কিন্তু সে ব্যভারে বামন কায়েতকে হারায়। সে ডোমের মেয়ে। জ্ঞেতে নীচ হলে হয় কি? গুণ্ড আর নীচ নয়। তার গুণ আছে বলিই না লোকে এত আদর করে। নৈলে আরো ত ডোমের মেয়ে আছে?

মো। সে কথা সত্যি।

বি। এখন আমাদের দেশে যত দাই আছে সকলেই যদি লক্ষ্মীর মত হয় তা হলে আর খালাস হতে বউ কি এত কষ্ট পায় না। আর ছেলে পিলে ও আঁতুড়ে এত মরে না। আহা! তা নাকি আর হয়েছে? বাড়ির পুরুষদের ত আর প্রসব বেদনা সৈতে হয় না। তারা যেমন তেমন একটা দাই ডেকে দিয়ে তকাত্ হয়ে দাঁড়ায়। তার পর মরিস আর বাঁচিস কে জিজ্ঞাসা

করে ?

মো । আচ্ছা, সব দাই লক্ষীর মত কেমন করে হবে ?

বি । কেন, তাদের শেখালে কি তারা শিখতে পারে না ?

মো । শেখাবে কে ? আর কেমন করিই বা শেখাবে ?

বি । এখন তাদের শেখাবার ত বেশ উপায় হয়েছে । আজ্জ কাল্ মেয়েরা যে লেখা পড়া শিখচে তাতে তারা মনে কল্যেই আপন আপন দাইকে বেশ করে শেখাতে পারে ।

মো । মেয়েরা লেখা পড়া শিখচে সত্যি, কিন্তু দাই শেখাবার টৈ কোথায় ? টৈ নৈলে ত আর তারা শেখাতে পারে না ? আর টৈ থাক্‌লিই বা কেমন করে শেখাবে ? দাইরে লেখা পড়া না জানল্যে ত আর হবে না ।

বি । তা দাইরে লেখা পড়া না জানল্যেও হতে পারে ।

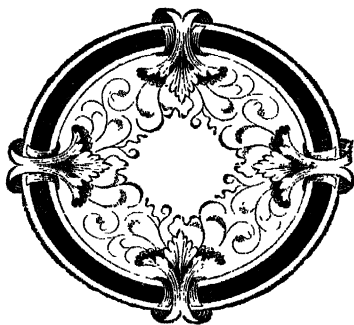
মো । কেমন করে ?

বি । মেয়েরা যারা লেখা পড়া জানে তারা টৈ দেখে বলে দিলেই দাইরে শিখতে পারে । তাদের ব্যবসা ঐ কি না ? আর অমন এক খানা টৈ পেলে আমরাই যে নিজে নিজে দাই হতে পারি । কিন্তু সে রকম টৈ এখন পাওয়া যায় কোথায় ।

মো। খুঁজলে বোধ হয় মেলে। আজ কাল এত বৈ
হয়েছে তাতে এমন দরকারী বৈ এত দিন কেউ
তয়ের করে নি?

বি। বেলা হলো, চল এখন নাইতে যাই।

মো। হ্যাঁ চল।



তৃতীয় সর্গ ।

-০০-

স্মৃতিকাগার বর্ণন ।

ল । কেন গা ডেকে পাঠিয়েছিলে কেন ?

বি । এস গো এস, বসো বল্‌চি ।

ল । এই বসি ।

বি । হ্যাঁ গো, মোহিনীর খালাস হওয়ার সময় হলোনা ?

ল । কেন, ইরি মধ্যে নমাস হলোনা কি ?

বি । হলো টৈ কি ? তবে এখনও ন মাস পুরিনি ।

ল । ওঃ তবে এখনও অনেক দেরি আছে । পুর ন মাস দশ দিন না হলে ত আর খালাস হবেনা ?

বি । সকল পোয়াতিই কি ন মাস দশ দিনে খালাস হয় ?

ল । প্রায় ত বটে । তবে কেউ দশ দিন আগেও হয়, কেউ বা দুদিন পরেও হয় । তোমাকে এর একটা সোজা সূজি হিসেব বলে দিই বেশ বুঝতে পারবে ।

আচ্ছা, মোহিনী কবে সমস্তা হয়েছ ?

বি। আশ্বিন মাসের প্রথমে ।

ল। তা বল্যে হবে না ।

বি। তবে কি ?

ল। আশ্বিন মাসের কঁউই ?

বি। তা কেমন করে জানবো ?

ল। কেন, মোহিনী শেষবারে ঋতুস্নান করেছে কবে ?

বি। হ্যাঁ, তা বল্যে পারি। দোসরা আশ্বিন ।

ল। তবে সেই দিন থেকে তার গর্ভ হওয়া ধত্যে হবে ।

বি। আচ্ছা, ধল্যেম । তার পর ?

ল। তার পর দোসরা আশ্বিন থেকে ন মাস গোণ ।

বি। দোসরা আঘাট ন মাস পূর্বে ।

ল। তার পর আরো দশ দিন ধর ।

বি। তা হলে ত বাকই আঘাট হলো ।

ল। তবে ঐ বাকই আঘাট তোমার মোহিনী খামাস হবে ।

বি। বল কি ? ঠিক নাকি ?

ল। ঠিক বাকই হোক না হোক, তার কাচাকাচি হবেই । তা পাঁচ দিন আগেই হোক আর ছ দিন পরেই হোক । এখন হিসেবটা বুঝলে কি না ?

বি। হ্যাঁ বেশ সংকেত বলেছ । এ বোঝা আর

শক্ত কি ?

এখন ইস্তক গর্ত হওয়ার দিন জাস্তো পালোই বলতে পারবো পোজাতি কবে খালাস হবে।

ল। তা ঐ রকম হিসেব করে প্রায় পারবো বটে।

বি। যাক, এখন মোহিনীর পুর ন মাস হয় নি বটে কিন্তু প্রায় হয়ে এল।

তাই তোমাকে ডেকে পাটিয়েছিলাম, আঁতুড় ঘর এখন বাঁধবো কি না ?

ল। তা বাঁধতে দোষ কি ? ও বাঁধতিই ত হবে।
তা না হয় দশ দিন আগেই বাঁধল্যে।

বি। আচ্ছ। কেমন জায়গায় আঁতুড় ঘর বাঁধবো ?

ল। জায়গাটা খুব ভাল হওয়া চাই।

বি। ভাল কি রকম ?

ল। জায়গাটা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হবে, আর নিকটে কোন খানে দুর্গন্ধ থাকবে না। আর তার চারি দিক বেশ খোলা থাকবে।

আঁতুড় ঘরের মেজে খুব শুকন হওয়া চাই। স্নাত সেতে হস্তরা বড় দোষ। স্মৃতিকা ঘর খানি প্রশস্ত হওয়া তারি আবশ্যিক ! মেজেটা লম্বা দশ বারো হাত ও আড়ে পাঁচ ছ হাত হলেই ভাল হয়। ঘরের পোতা দু হাত আড়াই হাত উচ না কল্যে মেজে শুকন হবে না। এ ছাড়া দিন থাকতে ঘর তয়ের করে রাখল্যে মেজেটা শুকন খট খটে হয়ে

থাকবে। শীত কালে আর বর্ষা কালে পূর্ব দ্বারি ও গ্রীষ্ম কালে দক্ষিণদ্বারি সূতিকা মর ভাল । ঘরের উত্তর দক্ষিণে দুইটি কজু কজু জানালা থাকা চাই । তা বাঁপের বেড়াই হোক আর মাটি ইটের দেয়ালই হোক ।

বি। কৈ আমাদের এখানে ত আঁতুড় ঘর বাঁধবের জন্যে ভাল জায়গা টায়গা খুঁজতে বা অমন করে ঘর দুওর তয়ের কতো দেখিনে । যেমন তেমন জায়গাতেই ত আঁতুড় ঘর বাঁধে । আর দেখিছি বাড়ির মধ্যে যে জায়গাটা সব চেয়ে নোংরা সেখেনিই আঁতুড় ঘর বাঁধে ।

ল। তুমি যা বল্যে তা সত্যি, কিন্তু অমন তর জায়গায় সূতিকা ঘর হওয়া উচিত নয় ।

বি। উচিত নয় কেন ?

ল। কেন তা বল্চি ।

আচ্ছা, তুমি বল দেখি সূতিকা ঘরে আমাদের দেশের কত ছেলে মরে ?

বি। তা অনেক, শুনিচি বটে ।

ল। ভাল, কিসে এত ছেলে মরে তার কারণ কিছু স্থির কতো পেরেছ ?

বি। না, তার কারণ কি গা ? আঁতুড় ঘরের দোষেই কি সব ছেলে মরে ? না অন্য কোন কারণ আছে ?

ল। সূতু আঁতুড় ঘরের দোষ দেয়া যায় না । দাইয়ের-ও দোষ আছে ।

বি। আঁতুড় ঘরের বা কি দোষ আর দাইয়েরই বা
কি দোষ তোমাকে বলতো হবে ।

ল। আঁতুড় ঘরের দোষ এই যে, যে জায়গায় স্মৃতিকা
ঘর বাঁধে সে জায়গাটা অতি নোঙরা । আর
এমন করে ঘর বাঁধে যে তার মধ্যে একটু
বাতাস কি আলো যাবার যো থাকে না । এমন
জায়গায় ঘর বেঁধে কি তুমি সেখানে বাস কতো
পার ?

বি। ও মা তা নাকি পারা যায় ? এমন জায়গায়
ছু দিন থাকলেই ব্যাম হয় ।

ল। তবে সেখানে কচি ছেলে কেমন করে থাকতো
পারে ? তাদের সে রকম ঘরে রাখলে তারা
কখন সুস্থ থাকতো পারে না । একটা না একটা
ব্যাম হয়ই ।

বি। আচ্ছা, তা হলে ত আমাদের দেশের সকল
ছেলেরই আঁতুড় ঘরে ব্যাম হতো !

ল। তা কি হয় না, ভাবচো না কি ? তুমি কটা
ছেলেরই বা খবর রাখ ? হয় ত তুমি যে কটা
ছেলে হতে দেখেচ, তাগে তাগে তাদেরই
যেন ব্যাম স্ত্যাম হয় নি । কিন্তু যদি খতিয়ে
দেখ যে আমাদের দেশে স্মৃতিকা ঘরে কত ছেলের
ব্যাম হয় আর কত ছেলেই বা মরে, তাহলে
বুঝতে পার । ডাক্তার সাহেবের মুখে শুনিচি
তাদের দেশে কোথায় * একটা হাসপাতাল

আছে। সেই হাসপালে কেবল পোয়াতি প্রসব করে। প্রথম প্রথম যখন সেই হাসপাতাল হলো, ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর সাত আট দিনের মধ্যেই অনেক ছেলে মারা পড়তো। তার পর এর কারণ খুঁজে খুঁজে শেষ এই স্থির হলো যে হাসপাতালের মধ্যে ভাল করে বাতাস খেলে না বলে এমন ঘটতো। পরে সেই দোষ সুদূরে দিলে আর তেমন করে ছেলে পিলে মারা পড়তো না।

বি। ও বাপু! এমন ঘরে কেবল বাতাস ভাল করে খেলতোনা বলে এত ছেলে মতো। আমাদের স্মৃতিকা ঘরে তবে সব ছেলে মরে না এই আশ্চর্য্য।

ভাল আমাদের আঁতুড় ঘরের দোষে অনেক কচি ছেলেরই ব্যাম স্যাম হয় মান্লেম। এখন দাইয়ের দোষ কি তোমায় বলতো হবে।

ল। দাইদের দোষ এই যে তারা ছেলে পিলে যত্ন কতো জানে না। আর কি কি কল্যে আঁতুড়ে ছেলে ভাল থাকে তারা তাও জানে না।

বি। ই্যা গা আমরা শিখিয়ে দেও না গা, কি কি কল্যে তাদের ভাল রাখা যায়।

ল। সে অনেক কথা। এখনকার কাজ নয়। ভাল, মোহিনীত খালাসই হোক তখন সব হাতে হাতে দেখিয়ে দেব।

বি। সেই কথাই ভাল ।

ল। আঁতুড়ে ছেলেকে পেঁচোর পার, শুনেচ ?

বি। বালাই ও কি অমঙ্গলের কথা ?

ল। নাম কল্যে আর দোষ কি ?
শুনেচ কি না তাই জিজ্ঞাসা করি ।

বি। তা শুনবো না কেন ?

ওঃ সে বড় ভয়ানক রোগ । তা হলে আর
ছেলে পিলে কিছুতেই বাঁচে না । সেই ব্যামতেই
ত আঁতুড়ে ছেলের সর্বনাশ করে । এই জন্যে
তার নাম কল্যে পোয়াতিরে কানে হাত দেয় ।
আহা ! কোন পোয়াতির বাহার যেন সে রকম
ভয়ানক ব্যাম না হয় ।

ল। আচ্ছা, বল দেখি পেঁচোর পাওয়া ব্যাপারটা
কি ?

বি। লোকে ত বলে পেঁচো এক রকম ভুত । তাই
পেঁচোর পেলে রোজা নিয়ে এসে ঝাড়ান কাড়ান
করে ।

ল। ই্যা, ভুতের আর খেয়ে দেয়ে কাজ নেই, তাই
আঁতুড়ে ছেলে মাত্যে আসে ।

বি। তবে পেঁচোর পাওয়া কি গা ?

ল। ধনুঋত্বকার রোগ করে বলে জান ?

বি। জানি ।

ল। ঐ রোগ আঁতুড়ে ছেলের হলে তাকে পেঁচায় পাওয়া বলে ।

বি। হ্যাঁ, এ কথা মানি বটে, কেন না, ধনুষ্ঠংকার রোগ হলে যে রকম চলটল্ আটকো যায়, পেঁচায় পেলেও ঠিক সে রকম হয়ে থাকে । ছেলে আর মাই মুখে কতো পারে না ।
আচ্ছা, আঁতুড়ে ছেলের ও রকম রোগ কেমন করে হয় ?

ল। (১) ছেলের গা অপরিষ্কার রাখলে ও রোগ হতে পারে ।

বি। অপরিষ্কার কি রকম ?

ল। ভূমিষ্ঠ হলে পর সাবান আর গরম জল দিয়ে ছেলের গা যদি বেগ করে পরিষ্কার করে না দেয়া যায়, আর তার গা পরিচ্ছন্ন রাখবার জন্যে প্রতি দিন যদি বিশেষ তদ্বির না করা যায়, তা হলে ঐ রোগটিকে ডেকে আনা হয় ।

বি। বটে ! ছেলের গা অপরিষ্কার রাখলে এত দূর হতে পারে ?

না জান্লে শুন্লে এমনই হয় বটে ।

ল। (২) ছেলের গায়ে হিম লাগলে ও রোগ হতে পারে ।

বি। হিম লাগা কি রকম ?

ল। হিম বাতাস গায়ে লাগলে ছেলের ওরোগ হওয়া সম্ভব ।

এই বোধ কর, বাদলা রক্তির দিন কিম্বা শীতকালে যদি কোন পোয়াতি এসব করে, আর এসবের পর ছেলের গায়ে বেশ গরম কাপড় চোপড় দিয়ে না রাখা যায়, তা হলেই ছেলের গায়ে হিম লাগলো। আর এও জেনে রেখো যে ছেলেকে এই গরম কাপড় চোপড় দিয়ে ঢেকে রাখলো, আবার তার পরই অমনি গা আছল করে বাতাস লাগালে, তাতে ছেলের অসুখ হয়। গায়ে হিম লাগা করে বলে এখন বুঝলে?

বি। হ্যাঁ, বেশ বুঝিচি।

ল। (৩) ছেলেকে খাওয়ার দোষ ও রোগ হতে পারে।

বি। খাওয়ার দোষ কি রকম?

ল। খাওয়ার দোষ কি রকম তা তোমাকে এক কথায় বলে দিচ্ছি।

বাসি ছুদ খাওয়ালে ছেলের ওরোগ হতে পারে।

বি। অা সর্বনাশ! বল কি? যে তিন দিন পোয়াতির মাইতে ভাল ছুদ না হয়, গাইয়ের ছুদ কি ছাগলের ছুদ ত আমাদের ছেলে পিলেরে দিয়েই থাকে। তা টাট্কাই বা কে জানে, বাসিই বা কে জানে।

সকাল বেলা গাই ছুইতে দেরি হলে রাত্রের বাসি ছুদ ছেলেরে খাইয়ে দেয়। পাছে ছেলের ভোচ্ছানি লাগে।

বিস্ত হাতে করে যে বিষ খাওয়াচ্চ পোয়াতিরে

তা কি জানে?

আ দশা! এই গুল না জানাতেই আমাদের পোয়াতিদের কপাল এমন করে পুড়ে যায়।

ল। খাওয়াবার দোষ কি আর বুঝিয়ে দিতে হবে?

বি। না আর বলতে হবে না। বেশ বুঝিচি।
ছেলেকে এমন করে খাওয়াবে যে তার পেটের
অসুখ যেন কিছু মাত্র না হয়।

ল। যে তিন দিন মাইতে ভাল বরে ছুদ হবে না,
ছেলেকে যে গাইয়ের ছুদ খাওয়াবে সে ছুদ
টাটকা হওয়া চাই, অল্প গরম থাকবে, একবারে
বেশী খাওয়াবে না, আর খুব ঘন ঘন খাওয়াবে
না।

বি। ঘন ঘন খাওয়ান কি রকম?

ল। এই ছুদ খাওয়ালে, আবার দণ্ড খানেক না হতেই
ছুদ খাওয়ান ভাল নয়।
তাতে ছেলের ভাল পরিপাক হয় না। আর
সামলাতেও পারে না।
ঘন ঘন ছুদ খাওয়ান কারে বলে, এখন বুঝলে
কি না?

বি। বুঝলাম।

ল। (৪) ভূমিষ্ঠ হয়ে ছেলে বাজ্য না গেলে ওরোগ
হতে পারে।

বি। ছেলে হলে পরেই ত তবে তাকে জোলাপ দিয়ে

বাজ্য করান উচিত?

ল। উচিতই ত। আর সেই জন্যে দিয়েও ত থাকে।

বি। আচ্ছা, আমাকে বলে দেওনা না, কি রকম করে অত কচি ছেলেরে জোলাপ টোলাপ দিতে হবে।

ল। তা পরে বলবো।

(৫) নাড়ী কাটা হলে পরে নাই শুকবার জন্যে বিশেষ তদ্বির না কল্যে ওরোগ হতে পারে।

বি। নাই শুকবার জন্যে বিশেষ তদ্বির কি রকম?

ল। নাইটী পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখা চাই। ব্যথা অন্তর করবার জন্যে নিয়ম মত নাইতে সেক দেয়া চাই।

এই বলোই নাই শীঘ্র শুকিয়ে উঠবো আর কোন ভয় থাকবে না।

বি। তার পর বল।

ল। (৬) স্মৃতিকা ঘরের মধ্যে ভাল করে বাতাস খেলতে না পাল্যে ছেলের ওরোগ হতে পারে। তোমাকে এর আগেই বলিচি যে ডাক্তার সাহেবদের দেশে পোয়াতি প্রসব করাবার জন্যে যে হাঁসপাতাল আছে, তাতে প্রথম প্রথম অনেক কচি ছেলে ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর পাঁচ সাত দিনের মধ্যেই মারা যেত। কেমন এ কথাটা মনে পড়্চে কি?

বি। হ্যাঁ, তা বেশ মনে আছে।

কেন, সে সব ছেলে কি এই রোগ হয়েই মারা
পড়তো?

ল। হ্যাঁ। তা নাহ আর কি?

ভাল, এখন এ রোগের কত গুল কারণ বল্যে
বল দেখি।

বি। ছটা বৈত আর বল নি।

সে গুল সব কি কি তা বলবো না কি?

ল। হ্যাঁ, বল। সে সব মনে করে রাখা ভারি
আবশ্যিক।

বি। (১) ছেলের গা অপরিষ্কার রাখলে ও রোগ হতে
পারে।

(২) ছেলের গায়ে হিম লাগলে ও রোগ হতে পারে।

(৩) ছেলেকে ঋণ্যবার দোষে ও রোগ হতে পারে।

(৪) ভূমিষ্ঠ হয়ে ছেলে বাজো না গেলে ও রোগ
হতে পারে।

(৫) নাড়ী কাটা হলে পরে নাই গুলবার জন্যে বি-
শেষ তদ্বির না কলে ও রোগ হতে পারে।

(৬) আর স্মৃতিকায়রের মধ্যে ভাল করে বাতাস
খেলতে না পালে ও ছেলের ও রোগ হতে পারে।

ল। বাঃ ভাল মনোযোগ দিয়ে শুধু বটে।

বি। এখন জানলো যে এই জন্যেই আমাদের দেশে
এত কচি ছেলে মারা পড়ে।

আহা ! পোয়াতিরে যদি এ সব জান্তে পারে তা হলে তাদের কোলের বাছারা কি আর এমন করে প্রাণ হারায় ? ছেলে বাঁচাবার জন্যে পোয়াতি প্রাণ পর্যন্ত দিতে পারে । তাতে তাদের ভাল রাখবের জন্যে কি সামান্য নিয়ম গুল রক্ষে করতে পারে না, বোধ কর ?

তারা এক বার জান্তে পাল্যে হয় যে এই এই কল্যে ছেলে ভাল থাকে, তা হলে আহার নিদ্রা ত্যাগ করেও সেই সেই নিয়ম রক্ষে করবো তার আর কিছু ভুল নাই ।

ল। হ্যাঁ, তা আবার একবার করে বল্চো ।

বি। আচ্ছা, ছেলে পিলের ও রোগ হওয়ার কি একটা সময় আছে।

লা সময় ধরা আছে বৈ কি ?

ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর সাত দিনের মধ্যেই প্রায় ওরোগ হয়ে থাকে ।

সাত দিনের পরও ও রোগ হতে পারে । কিন্তু সাত দিনের মধ্যে হওয়া বড় ভয়ানক, ছেলেকে কিছুতিই বাঁচান যায় না ।

সাত দিনের পর হলে বাঁচাবার বরং একটু আশা থাকে ।

পোনের দিনের পর ওরোগ হবার বড় ভয় থাকে না ।

বি। তবে ত এ সময়টা যত দিন উত্থরে না যায় তত

দিন ছেলে খুব সাবধানে রাখা চাই?

ল। তা চাই ই ত।

ও রোগ হওয়ার যে যে কারণ বলিছি সেই গুল
সব মনে রেখে ছেলে গিলের লালন পালন কল্যে
আর কোন ভয়ই থাকে না।

তবে এখন আমি আসি। তুমি আঁতুড় ঘর টর
বঁধ। সময়ে খবর দিও।

বি। তা আর এক বার করে বল্‌চো?

(লক্ষ্মী গেলে পর)

সাবু! সব শুনলে ত?

সাবু! এজ্ঞে, শোনলাম।

বি। তবে যাও, যেমন যেমন বলে গেল ঠিক তেমনি
করগে।

সা। এজ্ঞে, এই চললাম।

বি। সাবু! আঁতুড় ঘর যেখানে বাঁধ্বে সে জায়গা
টা যেন ভাল হয়। আর এমনি করে ঘর খানি
বাঁধ্বে যে তার মধ্যে যেন বেশ বাতাস খেলতে
পারে।

মেজেটা বেশ শুকন হওয়া চাই। আর ঘরটা
যেন বেশ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হয়। ঘরের মেজে
প্রশস্ত হওয়া চাই। জায়গা আঁটো হওয়া বড়
দোষ।

সা। এজ্ঞে তা হবে বৈ কি? আপুনি দেখে নেবেন

চতুর্থ সর্গ ।

স্মৃতিবাগারে প্রবেশ করিবরে পূর্বে এবং
পরে ধাত্রীর বর্তব্য নিরূপণ ।

-০০০-

মো। দিদি আজ্‌ ভামার মাজাটা দব্‌ দব্‌ বচে
কেন ?

বি। তা ভমন করে থাকে, দশ মেশে পোয়াতি !
(মনে মনে) তবে বুঝি ব্যথা হয়েছে।
দাই ডাক্তো পাঠাই।
সাধু!

মা। এজ্ঞে কি বল্‌চেনু মা ঠাক্কনু?

বি। তুনি একবার ভামার নাম করে লক্ষ্মী দাইকে
শীঘ্র ডেকে নিয়ে এস ত।

মা। এজ্ঞে, যাই।

ল। (লক্ষ্মী আসিয়া) বেন গা ডেকে পাঠিয়েছিলে
বেন ?

বি। মোহিনীর যে ব্যথা হয়েছে।

ল। সত্যি না কি? কৈ দেখি।

(মোহিনীর প্রতি) ইঁগা ব্যথা হয়েছে?

মো। ওগো কি জানি, মাজা যেন কেটে যাচ্ছে।

ল। ভয় কি মা? কিছু ভয় কোরো না।

বি। (লক্ষ্মীর প্রতি) এখন কি করবো?

ল। এখন পরণের কাপড় খানি ছেড়ে এক খানা বাসি করা ধুতি পরবো।

বি। কেন, তাতে কি কোন দোষ আছে না কি?

ল। বিশেষ এমন কিছু দোষ নাই। তবে এই কাপড়ে কত লোকের কাছে যাতায়াত করিছি, হয় ত ছোঁয়াচে রোগ টোগেরও ছোঁয়া ন্যাপা হচ্ছে। কাজে কাজেই সাবধান না হয়ে পোয়তি খালাস কতো গেল একে আর হবে।

বি। ভাচ্ছা, কৈ আমাদের এ দাইয়েরা ত কাপড় চোপড় ছাড়ে না। পরণে তাদের যে ময়লা কাড় থাকে তাই নিয়েই ত ঔঁতুড়ের মধ্যে যায়।

ল। ওতে কি দোষ হয় তারা কি জানে তাই কাপড় চোপড় ছাড়বে? জন্তো ত অবিশিষ্ট ছাড়তো। বরঞ্চ তোমরা যদি কাপড় চোপড় না ছেড়ে ঔঁতুড় করে যাও তাতে ভুল দোষ নাই।

কিন্তু দাইয়েরা দশ পোয়তির কাছে বেড়ায় তাদের অবিশিষ্ট একটু সাবধান হওয়া উচিত।

আর তোমাদের গৃহস্থের বউ বিয়েও জানে না
যে দাইদের শিখিয়ে দেবে।

বি। তা সত্যি।

তার পর কি করবো?

ল। তার পর হাতের আঙুলের নখ গুলি বেশ করে
ফেলবো।

বি। কেন, নখ ফেলার মরকার কি?

ল। হাত দিয়ে দেখুতো টেকুতো হবে, নখ থাকলো
যদি খোঁচা লাগে।

যার মধ্যে ছেলে থাকে তাতে নখের খোঁচা
টোঁচা লাগল্যে পোয়াতি, খালাসের পর তারি
ক্লেশ পেতে পারে।

এই জন্যে হাত দিয়ে দেখুতো হলে খুব সাব-
ধান হয়ে দেখা উচিত।

দাইয়ের হাতে পোয়াতির প্রাণ, এ যেন সকল
দাইয়েরই বেশ মনে থাকে।

বি। এই দেখ, হাতের আঙুলের নখ না ফেলে পো-
য়াতি খালাস কতো গেলে কি কি অনিষ্ট হতে
পারে তা আমাদের পোয়াতিরে জানে না বলেই
না নখ ফেলে না।

নৈলে পোয়াতিরে কষ্ট পায় তাদের ত আর
এমন ইচ্ছা নয়।

ল। ই্যা, তা না ত কি?

বি। যাক্, তার পর কি করবো?

ল। তার পর একবার পোয়াতির কাছে যাব।

বি। তার কাছে গিয়ে কি করবো?

ল। তার পেটটা একবার দেখুবো।

বি। পেট দেখে কি বুঝবো?

ল। পেট দেখে ছেলে কেমন হয়ে আছে বুঝতে পারবো।

বি। পেটের মধ্যে আবার ছেলে কেমন হয়ে থাকে কি রকম?

ল। কেন? ছেলের মাথা নীচে দিকে আছে, কি উপরে আছে, কি ছেলে আড় হয়ে আছে, তা জানা চাই নে?

বি। ও না পেটের মধ্যে ছেলে আবার এত রকম করে থাকে, তা ত জান্তোম না।

ল। কেন? অমুকের ছেলের আগে পা বেরিয়েছিল কি হাত বেরিয়েছিল এ কথা কি কারো বলতো শোন নি?

বি। ই্যা, তা শুনিচি বটে।

আমাদের গাঁয়েতেই যে মুখুজ্যেদের বোর ছেলে হবার সময় আগে পা বেরিয়েছিল।

ল। তবে আর জান না বেমন করে?

ছেলের পা নীচে দিকে না থাকলো ত আর
আগে পা বেরুতে পারে না?

বি। না, তা বেমন করে হবে?

ল। তেমনি ছেলের মাথা নীচে দিকে থাকলো তবে
মাথা আগে বেরবে।

আর ছেলে আড় হয়ে থাকলো তবে হাত আগে
বেরোয়।

বি। আচ্ছা, এর মধ্যে কি ভাল?

ল। আগে মাথা বেরণ ভাল।

বি। মাথা প্রায়ই না, আগে বেরোয়?

ল। ইয়া তা আবার একবার করে?

তার মাফী কেন দেখ না,

একশটি ছেলের মধ্যে ছয়ানব্বাইটির মাথা আগে
বেরোয়।

একত্রিশটি ছেলের মধ্যে একটির পা আগে
বেরোয়। আর দুশ চব্বিশটি ছেলের মধ্যে
কেবল একটির হাত আগে বেরোয়।

খতিয়ে দেখলো ঠিক এই রকম হিসাবটি পাবে।

বি। তবে আগে হাত বেরণ খুব কম বলতো হবে?

ল। কম বৈ কি? ও কম না হলে কি আর রক্ষে
ছিল?

বি ভাগে হাত বেরুলে পোয়াতি খালাস হতে বড়
কষ্ট পায় না কি ?

ল কষ্ট ত পায়ই। ছেলে যদি আপনি ঘুরে না
আসে, কিম্বা দাইতে ঘুরিয়ে না দেয়, তা হলে
পোয়াতি . খালাস হতে পারে না। নারা পড়ে।

বি। আ সর্কনাশ ! বল কি ? আগে হাত বেরণ এত
ভয়ানক !

আচ্ছা, ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া কি রকম ?

ল তা বল্চি।

ছেলের যদি আগে হাত বেরায় তা হলে সেই
হাত কোঁশল করে উপরে তুলে দিয়ে আন্তে
আন্তে পা ছুখানি ধরে নামিয়ে নিয়ে আসতো-
হয়। তা হলেই পোয়াতি খালাস হতে
পারে।

একেই ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া বলে। দাইতে ঘুরিয়ে
না দিলেও কখন কখন ছেলে আপনিই ঘুরে
আসে।

বি আচ্ছা, কি কোঁশল করে ছেলে ঘুরিয়ে দিতে
হয় বেশ বয়ে বল না গা।

ল। সে এখন কার সময় নয়। পরে বলবো * ।

বি। সেই ভাল।

ভাল, ছেলের আগে পা বেরবে কি মাথা বেরবে
তা পেট দেখে কেমন করে জানুব্যে?

ল। তা বল্চি, শোন।

পেটের মধ্যে ছেলে নড়ে তা জান?

বি। হ্যাঁ, তাত বেশই জানি।

ল। সকল পেটে ছেলে নড়ে বেড়ায় না তাও জান?

বি। হ্যাঁ, ডান্ কোঁকের দিকেই তা বেশী নড়ে দেখিচি।
অন্য দিকে নড়া বড় মালুম হয় না।

ল। তবেই যে পোয়াতির ডান্ দিকে ছেলে খুব নড়ে
আর ঝাঁ দিক্‌টে ভারি ভারি বোধ হয় তার
ছেলের আগে মাথা বেরোয়।

বি। বটে! এ জানুল্যে ত তবে আগেই বলা যায়
ছেলের আগে মাথা বেরবে কি না?

ল। তা বলা যায়ই ত।

বি। তার পর বল, পা আগে বেরবে কি না, কেমন
করে জানুব্যে?

ল। কেন, পোয়াতিতে যদি বলে যে ডান্ কোঁকের
দিকে ভারি বোধ হয় আর ঝাঁ দিকে ছেলে
নড়ে, তা হলেই জানুভ্যে পারা গেলে যে তার
ছেলের আগে পা বেরবে।

বি। তবে ত বেশ সংকেত শিখিয়ে দিলে দেখ্‌চি।
আর বল্যে যে কখন কখন ছেলের আগে হাত

বেরোয়। পেট দেখে তা কেমন করে বলতে পারবে?

ল। সে সংকেত বোঝাও সহজ।

পেটটা দেখলেই যদি বোধ হয় যে ছেলে আড় হয়ে শুয়ে আছে, তা হলেই আগে হাত বেরবার খুব সম্ভব।

বি। আচ্ছা, তবে এ সংকেতটাও বুঝলাম।

ল। এই ত মোটোগুটি হিশেব গেল। হাত দিয়ে দেখে আরো ভাল করে বলা যায়।

বি। সে আবার কি রকম?

ল। ডান হাতেই হোক আর বাঁ হাতেই হোক একটু নারকেলের তেল মাগিয়ে প্রসবের ছুওরে দিলে ছেলের গা টের পাওয়া যায়। হাতই বেরুক পা ই বেরুক, আর মাথাই বেরুক হাত দিলেই টের পাওয়া যায় কি না?

বি। তা যায় টেব কি? মাথা হলো গোল, আর হাত পার আলাদা গড়ন।

আচ্ছা, ছেলের আগে মাথা না বেরিয়ে কখন কখন যে হাত কি পা আগে বেরোয় তার কি কিছু বারণ আছে?

ল। কারণ আছে টেব কি?

বি। কি বারণ বল না গা।

ল। পেটের মধ্যে ছেলে সচরাচর কি রকম করে থাকে তা জান?

বি। হ্যাঁ, তুমি যেখানে বল্যে যে প্রায়ই ছেলের মাথা আগে বেরোয়, সেখানে কাজেই বুঝে নিতে হবে যে ছেলের মাথা নীচে দিকে থাকে আর পা উপর দিকে থাকে।

ল। (১)ছেলে যখন ছ মাস পেটে তখন তার মাথাটা নীচের দিকে যায় আর পা দুখানি উপরের দিকে আসে। তার পর বরাবর ঠিক এই রকম ভাবেই থাকে।

কিন্তু এর আগে পেটের মধ্যে ছেলে ঘুরে বেড়ায় মাথা কি পা ঠিক এক জায়গায় থাকে না। এই জন্যে ছ মাসের আগে ছেলে হলে তার মাথা আগে না বেরিয়ে হাত কি পা প্রায়ই আগে বেরোয়।

বি। ছ মাসের আগে ছেলে হলে কিছু ঝাচে না। কেমন?

ল। না। তা ত তোমাকে আগেই বলিচি।

বি। হ্যাঁ, তা বলেছ বটে, তবু একবার জিজ্ঞাসা করি।

ল। (২) পেট থেকে মরা ছেলে পড়লে আগে তার মাথা না বেরিয়ে, হাত কি পা প্রায়ই আগে বেরোয়।

(৩) বাম স্যাম হয়ে যদি ছেলের স্বাভাবিক আ-

কার বদল্যে যায় তা হলে তার মাথা আগে
না বেরিয়ে হাত কি পা প্রায়ই আগে বেরোয়।

বি। এমন কি ব্যাম আছে যে, তাতে ছেলের আকার
বদল্যে যায়?

ল। তা অনেক আছে। একটা রোগের নাম করে
তোমাকে তা বেশ করে বুঝিয়ে দিচ্ছি।

ছেলের মাথার মধ্যে কখন কখন জল হয়ে
থাকে। সে জল এত বেশী হতে পারে যে
ছেলের মাথা স্বাভাবিক মাথার চেয়ে তিন চারি
গুণ বড় হয়।

বি। অ! সর্বনাশ! ছেলের এত বড় মাথা হলে
পোয়াতি খালাস হয় কেমন করে?

ল। আপনি কি তার খালাস হতে পারে?
প্রসব করাতে হয়।

বি। ই্যা গা, তা হলে কি রকম করে প্রসব করাবে
বল না গা।

ল। এখনকার সময় নয় পরে বলবো *।

(৪) পোয়াতির ব্যাম স্যাম হয়ে, যার মধ্যে ছেলে
থাকে তার স্বাভাবিক আকার বদল্যে গেলেও
ছেলের মাথা আগে না বেরিয়ে হাত কি পা
প্রায়ই আগে বেরোয়।

বি। পোয়াতির কি ব্যাম হলে সেটার আকার বদল্যে

যেতে পারে?

ল। কুঁজ হলে কি পাচার হাড় থেকে চুরে গেলে
ও রকম হতে পারে।

(৫) ব্যাখা আরম্ভ হয়েই যদি কোন কারণে হঠাৎ
জল ভেঙে যায় তা হলে ছেলের মাথা আগে
না বেরিয়ে হাত কি পা প্রায়ই আগে বেরোয়।

বি। হঠাৎ জল ভাঙা ত তবে বড় দোষ?

ল। দোষ তৈ কি?

এর পর তোমাকে এসব বেশ করে বুঝিয়ে
দেব এখন।

বি। সেই ভাল।

ল। (৬) আর দেখ পাঁচ মাসের পর পোয়াতিরে
কোন দূরাদূর পাঠান পরামর্শ নয়।

বি। কেন?

ল। কেন, তা বল্চি।

কিছু দিন হলো একটা বাগনের মেয়ে আমাকে
জিজ্ঞাসা করেছিলেন যে

“আমার মেয়ে এই প্রথম পোয়াতি, সাত মাস
গর্ভ, স্বস্তুর বাড়ী আছেন। এখন তাঁকে আমি
বাড়ী আনতে চাই। তোমার কি মত হয়?”

পোয়াতির সাত মাস গর্ভ শুনে তাঁকে জিজ্ঞাসা
কল্যেম, মেয়ে বত দূর থেকে আনতে হবে।
তিনি বল্যেন “প্রায় দেড় দিনের পথ হবে”।

আমি এ শুনে তাঁকে বিশেষ করে নিষেধ করে
বলোম যে এখন তুমি মেয়ে সেখান থেকে
কখন এনো না।

কিন্তু তিনি আমার কথা না শুনে মেয়েকে বা-
ড়ীতে আনলেন।

বিছু দিন পরে শুন্লাম যে সেই পোয়াতির
একটী মেয়ে হয়েছে। হবার সময় মেয়ের আগে
পা বেরিয়েছিল।

বি। তবে ত তুমি যা ভেবে বারণ করেছিলে ঠিক
তাই ঘটেছিল।

ল। তা ঘটবাই তা ওর সব নিয়ম টিঙ্গ খরা
আছে কি না?

তিন মাসের আগে আর পাঁচ মাসের পরে পো-
য়াতিকে কোন স্থানান্তর পাঠাবে না।

যদি নিতান্তই পাঠাবার দরকার হয় তা হলে
এর মধ্যে পাঠাবে।

বি। ভাল, পেটের মধ্যে যদি ছেলে মরে যায় তা
হলে কি পোয়াতি তখনি খালাস হয়? না;
মরা ছেলে পেটের মধ্যে থাকতে পারে?

ল। ছেলে মরে গেলেই যে অম্মনি তখনি পোয়াতি
খালাস হয় এমন নয়। তবে মরা ছেলে পেটে
বিস্তর দিন থাকতে পারে না। ঈশ্বরের কেমন
ইচ্ছা তাতে পোয়াতি কষ্ট পাবে বলে শীঘ্র

প্রসব করে।

বি। আচ্ছা, পেটের মধ্যে মরা ছেলে যদি কিছু দিন থাকে তা হলে পোয়াতি কি বড় কষ্ট পায়?

ল। কষ্ট পায় বৈ কি? খালাম হলে পরেও শীঘ্র সামল্যে উঠতে পারে না। শরীর এমনি অসুস্থ হয়ে যায়।

পেটের মধ্যে ছেলে মরে গিয়েছে জান্তো পাল্যেই অমনি তখনি পোয়াতিরে প্রসব করাবে।

বি। পেটের মধ্যে ছেলে মরে গিয়েছে তা জানবো কেমন করে?

ল। তা বেশ জান্তো পারা যায় এমন সংকেত আছে।

বি। সংকেত টা কি?

ল। ছেলে মরে গেলে পোয়াতি ছেলে নড়া আর টের পায় না। মাই দুটা নরম হয়ে যায়, তেমন আর ছুদে পোরা থাকার মত শক্ত শক্ত থাকে না। আর মাই থেকে ছুদ পড়া বন্ধ হয়ে যায়।

এই গুলি হঠাৎ দেখলেই ছেলে মরে গিয়েছে সন্দ করা যেতে পারে।

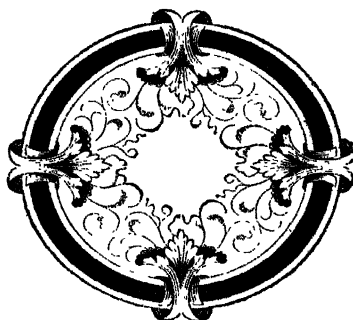
বি। পেটের মধ্যে ছেলে মরে গিয়েছে এমন সন্দ হলে কি করবো?

ল। গোঁগ না করে বিচক্ষণ ডাক্তার এনে দেখাবে।

তার পর যে ব্যবস্থা হয় ডাক্তারেই কর্বো ।

বি। থাক, এখন দেখ দেখি মোহিনীর ছেলের আগে
মাথা বেরোবে কি না ?

ল। দেখি । (পরীক্ষা করিয়া দেখিয়া) হ্যাঁ, ভাল,
আগে মাথা বেরবে টৈ কি ?



পঞ্চম সর্গ ।

প্রসবের অবস্থা বিভাগ ।

—০০—

বি। তার পর এখন কি করবো?

ল। এখন দেখবো। যে প্রসবের কোন্ অবস্থা।

বি। সে আবার কি? ও ত বুঝতে পালোম না

ল। তা বলছি, বুঝিয়ে না দিলে বুঝতে পারবো না।
আমার পড়া শুনো সব ডাক্তার সাহেবের কাছে
তা জান?

বি। হ্যাঁ, তা জানি।

ল। ডাক্তার সাহেব বলেছেন যে পোয়াতির ব্যথা
আরম্ভ হওয়া অবধি ফুল পড়া পর্য্যন্ত যে সময়,
সেই সময়কে তিন ভাগ করে নিলে দাইয়ের
পক্ষে খুব সুবিধা হয়।

বি। তিন ভাগ কি রকম?

ল। প্রথম ভাগ, দ্বিতীয় ভাগ, তৃতীয় ভাগ।

বি। প্রসবের আবার ভাগ ভাগ কি?

ল। তা নয়? ব্যথা আরম্ভ হলেই কি অম্মনি তখনি

ছেলে হয় ?

বি। না, তাই কি আর বল্টি ?

ল। প্রথমে ব্যথা মিন্ মিন্ করে আসে, তার পর ক্রমে ক্রমে বেশী হয়, তার পর জল ভাঙে, তার পর খড় ফড়ে ব্যথা হয়, খড় ফড়ে ব্যথা হয়েই ছেলে হয়। ছেলে হওয়ার পর তবে ফুল পড়ে।

এত গুলি ব্যাপার ত হওয়া চাই ?

বি। তা ত বটে।

ল। তবে এত গুলি ব্যাপার যে হবে তার একটা ভাগ বিলি না থাকিলে যে সব গোল মাল হয়ে যাবে। ভাল বোঝা যাবে কেন ? আর কখন কি কত্রে হবে তারই বা জুত্ পাওয়া যাবে কেন ?

বি। ভাগ বিলি কি রকম তাই বল।

ল। তা বল্টি।

ব্যথার সূত্র হওয়া অবধি জরায়ুর মুখ বেশ করে খোলা পর্যন্ত সময়কে প্রসবের প্রথম ভাগ কিম্বা “প্রথম অবস্থা” বলে, ধর।

বি। জরায়ু, আবার কি বল্যে বুঝতে পাল্যেম না।

ল। যার মধ্যে ছেলে থাকে তাকে জরায়ু বলে।

বি। তবে সেই পোরোটা না কি?

ল। না, সেটা কেন? সে ত একটা চামড়ার খলি জলে পোরা থাকে। সেই জলের মধ্যে ছেলে ডুবে থাকে। বাথা ক্রমে বাড়তে বাড়তে সেটার মুখ ছিঁড়ে যায়। ছিঁড়ে গেলেই তার মধ্যে যে জল থাকে বেরিয়ে যায়। কিন্তু সব জল একবারে বেরোয় না।

এই যে জল বেরোয়, একেই “জল ভাঙ্গা” বলে। জল ভাঙলেই তার সঙ্গে সঙ্গে কি তার একটু পরেই প্রায় ছেলে হয়ে থাকে। শেষ পরে যখন ফুল পড়ে সেই সঙ্গে ও খলিতে নেরিয়ে আসে।

আগি যার কথা বলছি তারি মধ্যে ছেলে শুক এই জল পোরা খলি থাকে। তার আর কিছু ছেঁড়ে পোঁড়ে না। আর বাইরেও আসে না। শরীরের মধ্যেই থাকে। যখন গর্ভ না থাকে তখন তার আকার অতি ছোট। কিন্তু গর্ভ হলে পর এ দিকে ছেলে যেমন বাড়তে থাকে তেমনি সেই সঙ্গে ওটাও বাড়ে। ছেলে হলে পর আবার কন্ডে কন্ডে প্রায় সাবেক মত হয়ে যায়। জন্ম কারে বলে এখন বুঝতে পারলে কি না?

বি। প্রায় বটে। তার আকারটা কি রকম বল তা হলেই বুঝতে পারবো এখন।

ল। ষোঁটা কেটে একটা বেগুনের মধ্যে যা থাকে বেশ করে কুরে ফেলে দিয়ে, যদি সেটা হাত দিয়ে

চ্যাপ্টান যায় তা হলে তার যে রকম আঁকার হয়, জরায়ুটো দেখুতো প্রায় সেই রকম।

বি। আচ্ছা, জরায়ুটো পেটের মধ্যে কি রকম করে থাকে?

মোটা দিক্টে উপরের দিকে থাকে আর সৰু দিক্টে নীচের দিকে থাকে। উপরের মোটা দিক্টেকে জরায়ুর “শরীর” বলে। আর নীচের সৰু ভাগটাকে জরায়ুর “মুখে” বলে।

এই জরায়ুর মুখ আর প্রসবের ছুওর একন্যাতা।

বি। বটে, তবে এখন বুঝলাম জরায়ু কাকে বলে।

জরায়ুর মুখ খোলে যে বল্যে সে কি রকম?

ল। তা বল্চি, শোন।

এখন জরায়ু আর জরায়ুর মুখ বল্যে বুঝতো পারবো? গোল মাল হবে না তা?

বি। এমন করে বুঝিয়ে দিলে তবু বুঝতে পারবো না।

ল। তবে শোন।

প্রথম পোয়াতিদের জরায়ুর মুখ একরায়ে বন্ধ থাকে। আর যারা এক ছেলে দু ছেলের মা তাদের জরায়ুর মুখ অঙ্গ খোলা থাকে।

প্রথম পোয়াতিদের খালাস হতে যে দেরি হয় তার এই একটা কারণ জেনো।

বি। ঠিক বলেছ, প্রথম পোয়াতিদের খালাম হতে
দেরি হয় আর কষ্টও হয়।

তার পর বল জরায়ুর মুখ কি রকম বরে
খোলে।

ল। ব্যথার সূত্র হলেই জরায়ুর মুখ খুলতে আরম্ভ
করে।

ব্যথা একবার করে আসে আর যায়- তা জান!
এক ব্যথা কিছু বরাবর সমান থাকে না।

বি। ইঁ্যা, তা বেশ জানি।

ল। ব্যথা যখন আসে তখন একটু করে জরায়ুর
মুখ খোলে। অম্নি সেই সময় যে পোরোর
মধ্যে ছেলে আছে সেই টে এসে নামে আর ঐ
মুখের মধ্যে সৈঁদোবার চেষ্টা করে।

ব্যথা গেলেই আবার পোরোটা উপরে ওটে।

এই রকম ওটা বারে বারে যাওয়া আনা করে
জরায়ুর মুখ বেশ কাক করে দেয়।

এই মুখ যখন বেশ খুলে যায় তখন তার বেড়
প্রায় পোনের আঙুল হয়।

বি। বল কি, এত হবে?

ল। তা নয়? ছেলের মাথাটা ত তার মধ্যে দিয়ে
বেরণ চাই।

বি। তা সত্যি।

ল। তার পর ঐ মুখ বেশ খুলে গেলে, বার কতক ব্যথা এলে পোরোর যে জায়গাটা ঐ মুখের মধ্যে থাকে, চাপ পেয়ে ছিঁড়ে যায়। ছিঁড়ে গেলেই পোরোর মধ্যকার জল খানিক বেরিয়ে যায়। একেই “পানমুচি ভাঙা” বলে।

বি। ইঁয়া, ইঁয়া, দাইয়েদের মুখে “পানমুচি ভাঙার” কথা শুনিচি বটে।

আচ্ছা, পোরো ছিঁড়ে গেলে তার মধ্যকার সব জল না বেরিয়ে খানিকটে জল বেরিয়ে যায় কেন?

ল। তার কারণ আছে, বল্চি।

পোরো যেমন ছিঁড়ে যায়, সব জল না বেরুতে বেরুতেই অমনি ছেলের মাথা এসে নামে। তাতেই আর জল বেরুতে পারে না।

এই হলেই প্রসবের “প্রথম অবস্থা” সারা হলো। এখন বুঝলে কি না?

বি। বুঝলাম। তবু আর একবার ভাল করে বল যেন বেশ মনে থাকে।

ল। তা বল্চি। ওতে আর আমার অলস্য নাই। ব্যপার শ্রুত হওয়া অবধি জারায়ুর মুখ সম্পূর্ণ রূপে খোলা পর্যন্ত সময়কে প্রসবের “প্রথম অবস্থা” বলে।

এখন বুঝলে?

বি। ই্যা, বেশ বুঝিচি। এততেও যদি না বুঝতে পারি তবে আর কিছুতেই বুঝতে পারবো না।

ল। আচ্ছা, বল দেখি, প্রসবের “প্রথম অবস্থা” কারে বলে?

বি। ব্যথা আরম্ভ হয়ে যত ক্ষণ পর্যন্ত জরায়ুর মুখ বেশ না খোলে তত ক্ষণ প্রসবের “প্রথম অবস্থা” বলা যেতে পারে।

ল। ই্যা, তবে বেশ বুঝেচ।

দাই এসে যদি বুঝতে পালো যে প্রসবের কোন অবস্থা, আর ঠিক সেই মত কাজ কতো পাল্যে তবেই সে বড় দাই হলো।

তার হাতে পোয়াতি কখন কষ্ট পায় না আর ছেলেরও কোন ভয় থাকে না।

বি। বটে? তবে প্রসবের “দ্বিতীয় অবস্থা” কারে বলে, আর “তৃতীয় অবস্থাই” বা কারে বলে বেশ করে বল না গা।

ল। জরায়ুর মুখ বেশ খুল্যে তার পর যতক্ষণ পর্যন্ত ছেলে না হয় ততক্ষণ প্রসবের “দ্বিতীয় অবস্থা” বলতে পার।

প্রসবের “দ্বিতীয় অবস্থাটাই” বড় ভয়ানক সময়। ভয়ানক এই বলে বলছি যে এই সময়ই যত বিপদ আপদ ঘটে।

বি। বিপদ আপদ কি রকম?

ল। তা বল্চি।

জরায়ুর মুখ বেশ খুল্যে পর, আর জল ভাঙার পর যদি ছেলে হতে দেরি হয়, তা হলে বড় প্যাঁচ। ছেলেও হাঁপায় আর পোয়াতি ও বড় কষ্ট পায়।

বি। আচ্ছা, এমন ত দেখিচি যে ছেলে হতে খুব গোঁণ হয়েচে তবু ছেলে হাঁপায় নি।
এর কারণ কি।

ল। তুমি যাদের কথা বল্চো তাদের প্রসবের “প্রথম অবস্থাতেই” দেরি হয়েছে। “দ্বিতীয় অবস্থায়” অর্থাৎ জরায়ুর মুখ বেশ খুল্যে আর জল ভাঙল্যে পর আর বড় দেরি হয় নি।

বি। তবে প্রসবের “প্রথম অবস্থায়” দেরি হলে কিছু ভয় নেই।

ল। না, কোন ভয়ই নেই।

বি। যাক্। প্রসবের “তৃতীয় অবস্থা” কারে বলে এখন বল।

ল। ছেলে হলে পর যতক্ষণ পর্যন্ত ফুল না পড়ে ততক্ষণ প্রসবের “তৃতীয় অবস্থা” বলা যেতে পারে।

বি। স্বার্থ, বেশ ভাগ বিলি গুলি বলেছ।

শুনে বড় খুসী হলেম। এমন তর ব্যাপারে
এরকম নিয়ম টিয়স ধরা না থাকলো চলবে
কেন?

এ জানা থাকলো কত সুবিধে দেখো দেখি।
দাইয়ের মুখে পোয়াতির বুভান্ত শুনিই সব ঠিক
করা যেতে পারে।

যদি বলে যে জরায়ুর মুখ এখনও বেশ খোলে-
নি, আর জলও ভাঙে নি, তা হ'ল আশাতক
কোন ভয় নেই বলে সাহস করা সেতে পারে।
আর যদি বলে যে জরায়ুর মুখ বেশ খুলেচে
আর জলও ভেঙেচে, তা হলেই জানা গেল
যে খুব সাবধান হতে হবে।

এ কি কম সুবিধে?

ল। ই্যা, তার আর ভুল কি?

বি। অন্য অন্য প্রায় সবইত বলো, এখন কোন্
অবস্থায় কি কলো পোয়াতি ও ছেলে দুয়েরই
মঙ্গল হয়, বলোই নিশ্চিত হই।

ল। তা আর বলাবলি কি? সে সব মোহিনীকে
দিইত হাতে হাতে দেখিয়ে দেব এখন।

বি। সেই ভাল।

ষষ্ঠ সর্গ ।

-***-

প্রসবের প্রথম অবস্থা ।

-***-

বি। আচ্ছা, এখন দেখ দেখি মোহিনীর প্রসবের কোন্ অবস্থা ।

ল। (পরীক্ষা করিয়া দেখিয়া) এখনও প্রথম অবস্থা, জরায়ুর মুখ এখনও বেশ খোলে নি ।

বি। তবে এখন ও কি করবো ?

ল। একটু উঠে হেঁটে বেড়াক্ ।

মো। (লক্ষ্মীর প্রতি) আমি উঠে টুটে বেড়াতে পারি না ।

ল। না, পার না টেব কি ? এখনি কি হয়েছে ?
এখনও ত আন্ত কাল পড়ে রয়েছে ।

বি। (লক্ষ্মীর প্রতি) কষ্ট হয় ত শুক্ না কেন ?

ল। ই্যা, কষ্ট ত কত ? না এখন শুয়ে টুয়ে কাজ নেই ।

প্রসবের “প্রথম অবস্থায়” দাঁড়িয়ে কি উঠে বেড়িয়ে ব্যথা খাওয়া ভাল। তা হলে শীঘ্র খালাস হয়। বড় একটা কষ্ট পায় না।

বি। (মোহিনীর প্রতি) তবে দিদি একটু উঠে হেঁঠে বেড়াও, করবে কি।

(লক্ষ্মীর প্রতি) আচ্ছা, আমাদের এ সকল দাইরে ত ব্যথা হলেই পোয়াতিকে আঁতুড়ে নিয়ে গিয়ে বসায়।

ল। তারা ঐ করে ক্ষান্ত থাকলো ভাবনা ছিল কি?

বি। কেন, তারা আর কি করে থাকে?

ল। ব্যথা হলেই যে তারা পোয়াতিকে বসিয়ে কোঁত দিতে বলে থাকে, সেটা কি বড় ভাল ভাব্‌চো না কি?

বি। ভাল নয়? তাতে দোষ কি?

ল। দোষ তার অনেক।

প্রসবের “প্রথম অবস্থায়” কোঁত দিলে উপকার ত কিছু নেই বরং বিশেষ ক্ষতি এই, যে, অসময় কোঁত দিয়ে দিয়ে পোয়াতি বড় কারু হয়ে পড়ে। শেষে “দ্বিতীয় অবস্থায়” যখন আপনিই কোঁত দিতে হবে তখন আর তার সে শক্তি থাকে না।

তবেই দেখ, তারি দোষ ঘটে গেল।

বি। তারি দোষ টে কি?

ও কপাল ! অনাড়ি দাইদের দোষেই পোয়াতিরে
তবে মিছে মিছি এত কষ্ট পায় ?

ল । আহা ! তাদের দোষ কি ? তারা কি জানে যে
প্রসবের “প্রথম অবস্থায়” পোয়াতি খালাস কতো
চেষ্টা করা রুখা । জানলো কি আর অমন করে ?

বি । তারা ত পোয়াতির কাছে বসে কেবল বলতো
থাকে “সুল দেও, খুব সুল দেও” । বাছাদের
মুখ চোখ রাঙা হয়ে আসে, তবু বলে
“সুল দেও” ।

ল । তাদের দোষ মিছে দেও । তারা ভালোর জন্যেই
যায়, কিন্তু শেষটা মন্দ হয়ে পড়ে । সে কেবল
তারা, কিসে কি হয়, জানে না বলে । নৈলে
পোয়াতিরে কষ্ট পায় এমন তাদের ইচ্ছা নয় ।

বি । যাক, তবে প্রসবের “প্রথম অবস্থায়” পোয়াতি
কি দাইয়েয় কিছুই কতো হয় না ?

ল । না, শীঘ্র খালাস করবো বলে দাইরে “প্রথম
অবস্থায়” যেন কিছু চেষ্টা না করে ।
কেবল মধ্যে মধ্যে তাদের এই দেখুতো হবে যে
জরায়ুর মুখ বেশ খুলেছে কি না ?

বি । কেন, তা দেখুবার দরকার কি ?

ল । দরকার নয় ? তা নৈলে কেমন করে জানবো
যে প্রসবের “প্রথম অবস্থা” গিয়ে “দ্বিতীয় অবস্থা”
হলো ? জরায়ুর মুখ বেশ খুলেই না “প্রথম
অবস্থা” গেল ।

আর তোমাকে এর আগেই বলিচি যে প্রসবের “দ্বিতীয় অবস্থাটাই” গোলমালে বেশী। এই জন্যে সেটা জানা তারি আবশ্যিক।

বি। সে কথা সত্যি। কিন্তু জল তাংলেই ত জাস্তো পারা গেল যে প্রসবের “দ্বিতীয় অবস্থা” হলো।

ল। প্রায় তাই বটে। কিন্তু এমনো ত ঘটে যে জল মোটেই তাঙে না।

বি। বল কি? সে আবার কি রকম? পোয়াতি তবে কি রকম করে খালাস হয়?

ল। কেন, পোরো স্কন্ধ ছেলে প্রসব করে।

বি। আচ্ছা, তাতে কিছু ভয় টয় নেই ত?

ল। না, তা কিছুই নেই। তবে দাইয়ের একটু সতর্ক ও সাবধান হওয়া চাই। নৈলে ছেলেটা মারা পড়তো পারে।

বি। কেমন করে?

ল। ভূমিষ্ঠ হবা মাত্রই পোরোর মধ্যে থেকে বার করে না নিলে ছেলে ইঁপিয়ে মতো পারে।

বি। তাই ত বটে। কিন্তু কি রকম করে ছেলে বার করে নেবে?

ল। কেন, পোরোটা হাত দিয়ে ছিঁড়ে ফেলবো।

বি। হাত দিয়ে সেটা ছেঁড়া যায়?

ল। যায় বৈ কি? যদিই না যায় কোন অস্ত্র শস্ত্র দিয়ে এবটা জায়গায় কেটে ছিঁড়ে ফেল্যেই

হলো।

কিন্তু সাবধান, পোরো কাটতে গিয়ে ছেলের গায়ের যেন না লাগে।

পোরো শুক ছেলে হলে দাইরে বুঝতে না পেরে যেন সেটাকে ফেলে টেলে না দেয়।
তা হলে কি সর্বনাশ বুঝতেই পাচ্যো।
তার মধ্যে “সোনার চাঁদ” এটা যেন বেশ মনে থাকে।

বি। আহা! হয় ত না বুঝতে পেরে কত যাত্নকেই
ঐ রকম করে ভাসিয়ে দিয়েছে!

ল। তা হবে, আটক্ কি?
পোরো শুক ছেলে হলে জল ভাঙে না এখন
বুঝতে পাচ্যো?

বি। হ্যাঁ তা বেশ বুঝিচি!

ল। এ ছাড়া কোন কোন পোয়াতির জরায়ুর মুখ
তাল করে না খুলতোই জল ভেঙে যায় তা
হলে পোয়াতি বড় কষ্ট পায়। শীঘ্র খালস
হতে পারে না। ছেলেটা মারা পড়তে পারে।
আর তোমাকে এর আগেই বলিচি যে ব্যথা
অসহ্য হয়েই যদি কোন কারণে হঠাৎ জল
ভেঙে যায়, তা হলে ছেলের মাথা আগে না
বেরিয়ে হাত কিম্বা পা আগে বেরুতে পারে।

বি। বল কি? শীঘ্র জল ভাঙা ত তবে তারি
দোষ দেখুচি?

আচ্ছা, তা হলে যতক্ষণ পর্য্যন্ত জরায়ুর মুখ বেশ না খোলে, যাতে জল না ভাঙে তা ত করা উচিত ?

ল। তা উচিতই ত।

বি। ভাল, কেমন করে জানবো যে এই কল্যে জল ভাংবে আর এই কল্যে জল ভাংবে না ?

ল। তা জানা বড় শক্ত নয়।

প্রসবের " প্রথম অবস্থায় " দাইতে যদি পোয়া-
তিকে কোঁত দিতে না বলে, আর হাত দিয়ে
দেখতো টেকতো গিয়ে যদি পোয়োটা ছিঁড়ে
না ফেলে, তা হলে আর অসময় জল ভাংবে
কেন ? তার সময় হলে আপনিই ভাংবে।

বি। বেশ কথা বলেচ। দাইতে সাবধান হয়ে
পোয়োটা বজায় রাখতে চেষ্টা পেলে তা ছিঁড়-
বেই বা কেন, আর জলই বা ভাংবে কেন ?
দাইরে ভাল মন্দ না জানাতেই ত আমাদের
পোয়াতিরে এত কষ্ট পায়।

ল। আর দেখেচ, পোয়াতি খালাস কতো গেলে
হাতের নখ ফেলা যে খুব আবশ্যিক তার এই
একটা দৃষ্টান্ত পেলে।

বি। ই্যা বেশ কথা মনে করে দিয়েছ। হাতের নখ
লেগেই যে পোয়ো ছিঁড়ে যেতে পারে।

যাক্ । আচ্ছা, যদি জরায়ুর মুখ খুলতো
অনেক দেরি হয়, তা হলেও কি দাইরে কিছু

করবে না।

ল। না, তা হলে চলবে কেন? অবিশ্যি তার কোন উপায় দেখবো।

বি। উপায়টা কি?

ল। তা বল্টি।

ন্যাকার না হয়ে পোয়াতির ওয়াক ওটে এমন কোন উপায় করবে।

বি। কেন, তা হলে কি হবে?

ল। জরায়ুর মুখ খুলে দেবে।

বি। বল কি?

ল। ই্যা, তা নিশ্চয়।

বি। তবে ত এ খুব সহজ উপায় বলতো হবে?

ল। সহজ টৈ কি?

বি। আচ্ছা, আমাদের এ দাইরে দেখিচি পোয়াতির গালের মধ্যে তার নাথার চুল পুরে দিয়ে ওয়াক তোলায়।

সেও কি তবে এই জন্যে?

ল। ই্যা, ঠিক্ বলেছ। সেই জন্যেই ওটা করে সত্যি। কিন্তু তার। জানে না যে জরায়ুর মুখ শীঘ্র না খুলোই এটা কতো হয়।

প্রসবের “দ্বিতীয় অবস্থায়” কি “তৃতীয় অবস্থায়” এ কল্যে কিছুই উপকার নেই। লাভের মধ্যে

কেবল পোয়াতি মিছে মিছি কারু হয়ে পড়ে।

বি। জরায়ুর মুখ শীত্র না খুলো তবে আমরা
পোয়াতির মুখের মধ্যে তার মাথার চুল পুরে
দিরে ওয়াক তোলাতে পারি?

ল। ই্যা তা বেশ পার

বি। তাতে উপকার হবে ত?

ল। উপকার হবে তা আবার একবার করে? আর
দেখ, কোন কোন পোয়াতি প্রসবের “প্রথম
অবস্থায়” আপনা হতেই ন্যাকার করে থাকে।
কিছুই কত্যা হয় না। এ ন্যাকারে কিছু ভয়
নেই তা বুঝতেই পাচ্যো? বরঞ্চ বিশেষ
উপকার আছে।

বি। ই্যা তা পাচ্যি বৈ কি। তা হলে জরায়ুর মুখ
শীত্র খোলে।

ল। আর প্রসবের “প্রথম অবস্থায়” পোয়াতিকে মাঝে
মাঝে একটু কোরে গরম ছুদ খেতে দেয়া ভাল।
তা হলে আহাৰ অনুদ ছুই হয়।

বি। ছুই কি রকম? আহাৰ ত হয় বুঝলাম।

ল। গরম ছুদ খেলে জরায়ুর মুখ শীত্র খোলে।

বি। বল কি? তবে ত এ তারি সুবিধে।

আমাদের দাইরে তবে এ না করে কেন?

ল। তারা কি জানে তাই করব্যে? তবে কোন কোন

জায়গায় পোয়াতিকে গরম ছদ চুমুক দিয়ে খেতে দেয় দেখা গিয়েছে। কিন্তু এসবের অবস্থা বিবেচনা করে দেয় না। জল তাংবের আগেও দেয় পরেও দিয়ে থাকে। জল তাঙার পর অর্থাৎ এসবের দ্বিতীয় অবস্থায় গরম ছদ খেতে দেওয়ার অপকার ভিন্ন উপকার নাই।

ব্যথা হলে তারা পোয়াতিকে নিয়ম মত খেতে টেতে দেয় না। তা ব্যথা যদি ছদিন থাকে তবু এগ্ন উপস করিয়েই রাখে।

এটা কিন্তু যা হোক তাদের ভারি অন্যায়। বা-ছাদের না খেতে দিয়েই অদ মরা করে।

বি। তোমার কাছে যেমন যেমন গুন্ট, তাতে তাদের কোন্ট। বা অন্যায় নয়?

ল। তবু একবারে না খেতে দেয়াটা ভারি অন্যায়। পোয়াতি তাতে ভারি কাষু হয়ে পড়ে। একে এসবের যাতনা তাতে আহাৰ নয়।

বি। আচ্ছা, যে শীত্ৰ খালাস হয় তাকেত আহাৰ দেয়ার বোন দরকারই হয় না?

ল। তার আর ভুল কি?

কিন্তু যে পোয়াতি এক দিন, দেড় দিন, কি ছ দিন ব্যথা খেয়ে খালাস হয় তার পক্ষে, কি ব্যবস্থা হবে? উপস করিয়ে রাখবো?

বি। না, তা কেমন করে হবে? আহাৰ কিছু

দিতেই হবে । টেনলে পোয়াতি যে মারা পড়বে ।

ল। কি আহাৰ দেবে ?

বি। তা বলতো পারি নে । তবে আহাৰ যে কিছু দেয়া উচিত এই বলতো পারি ।

ল। লঘু আহাৰ দেয়াই পরামৰ্শ ।

বি। লঘু আহাৰ কি রকম ?

ল। ছদ, সাণ্ড, য়ারকট প্রভৃতিকে লঘু আহাৰ বলে । কেন না, খেলে সহজে পরিপাক হয় । পেট ভার টার কিছুই হয় না । অথচ খিদেও ভাঙে, গায়েতেও বল হয় ।

বি। তবে আর কি চাও । এর বাড়ি আর কি সুবিধে হবে ? প্রসবের সময় পোয়াতির পক্ষে তবে এই উপযুক্ত আহাৰ ।

ল। কিন্তু এর মধ্যে একটা কথা আছে ।

বি। কি রকম ?

ল। প্রসবের “প্রথম অবস্থায়” পোয়াতিকে যে আহাৰ দেবে তা গরম গরম দেয়া চাই ।

কেন, তা আর বলতো হবে না, আগেই বলিচি ।

বি। হ্যাঁ, গরম দ্রব্য খেলে জরায়ুর মুখ শীঘ্র খোলে বলেছ বটে ।

আচ্ছা “দ্বিতীয় ও তৃতীয় অবস্থায়” কি রকম

আহার দেবে ?

ল। হিম জিনিষ খেতে দেবে। গরম দ্রব্যটা খেতে দেয়া উচিত নয়।

বি। হিম জিনিষ কি রকম ?
হিম জল কি হিম দুদ, এই রকম, কেমনত ?

ল। হ্যাঁ, তা বৈ কি ?

বি। আচ্ছা, হিম জিনিষ খেতে দেয়ার ফল কি ?
আর গরম দ্রব্য খেতে দিলেই বা হানি কি ?

ল। “দ্বিতীয় অবস্থায়” গরম দ্রব্য খেতে দিলে ছেলে
হলে পর রক্ত ভাংতে পারে।
এই জন্যে এই অবস্থায় তপ্ত জিনিষ খাওয়া
নিষেধ। তা ছাড়া হিম জিনিষ পেটে পড়লে
ব্যথা শীঘ্র শীঘ্র আসে।

বি। বল কি ! খাওয়ার হের ফেরে এত যায় আসে ?

ল। তা না ত কি ?

বি। এ সকল মুষ্টিযোগ জানা ত তবে বড় ভাল ?

ল। তার আর ভুল কি ?

কিন্তু আক্ষেপের বিষয় এই যে আমাদের দেশের
দাইরা এর কিছুই জানে না।

তা জানবোই বা কেমন করে ? তাদের এ সব
না শেখালে আর ত শিখতে পারে না।

বি। খালাস হবার সময় দেখেচি পোয়াতিরে তুষার

জল জল করে। এ সময় ত তাদের হিম জল
খেতে দেয়া। ভাল?

ল। ভাল বৈ কি?

এসবের “দ্বিতীয় অবস্থায়” জল খেতে চাইলে
হিম জল কি হিম ছুদ নির্কিঁয়ে খেতে দিতে
পার। কিন্তু “প্রথম অবস্থায়” হিম জিনিস
খেতে দেবে না এ যেন বেশ মনে থাকে।

জল খেতে চাইলে গরম ছুদ খেতে দেবে।

বুঝেছ ত? কেন না ছুদে ভূষণ নিবারণ ও বল
ছুই ই এক বারে হবে।

বি। ই্যা, তা বেশ বুঝিচি, আর বলতে হবে না।
আম্হা, “তৃতীয় অবস্থায়” আহ্বারের ব্যবস্থা কি?

ল। ঠিক “দ্বিতীয় অবস্থায়” মত। তার কিছু বিভিন্ন
নেই। গরম জিনিস খেতে দেয়া নিষেধ। তা
ছুদই হোক, জলই হোক আর যাই হোক।
নৈলে রক্ত ভাংতে পারে।

বি। তবে এসবের “দ্বিতীয় আর তৃতীয় অবস্থায়”
পোয়াতিকে যা খেতে দেয়া যাবে, সব হিম
হওয়া চাই।

ল। ই্যা, এটা বেশ মনে করে রেখো।

সপ্তম সর্গ ।

—০০*০০—

প্রসবের দ্বিতীয় অবস্থা এবং শিশু ভূমিষ্ঠ হইয়া
হাঁপাইলে তাহার চিকিৎসা ।

—***—

বি। আচ্ছা, এখন দেখ দেখি, মোহিনীর প্রসবের
কোন অবস্থা?

ল। (পরীক্ষা করিয়া দেখিয়া) “প্রথম অবস্থা” গিয়ে
প্রায় “দ্বিতীয় অবস্থা” হলো। জরায়ুর মুখ বেশ
খুলেছে।

বি। এখন তবে কি করবো?

ল। এখন মোহিনীকে আঁতুড় ঘরে নিয়ে গিয়ে
শোয়াও।

আর বসে কি দাঁড়িয়ে থাকা উচিত হয় না।

বি। কেন?

ল। ছেলে হবার ত আর বড় দেরি নাই।

বি। বল কি?

(মোহিনীর প্রতি) তবৈষা অঁতুড় ঘরে বিছান
পাতা আছে, শুগে যা।

মো। (কষ্টের সহিত) বাই।

(স্মৃতিকাগারে যাইয়া শয্যায় শয়ন)

ল। (স্মৃতিকাগারে প্রবেশ করিয়া, মোহিনীর প্রতি)
ওগো ঝাঁ কেতে শুতে হবে।

বি। আচ্ছা, না শুলে কি হয় না?

ল। “প্রথম অবস্থা” গেলে শুয়ে ব্যথা খাওয়াই
ভাল। কেন না “দ্বিতীয় অবস্থায়” বসে ব্যথা
খেলে ছেলের মাথা যদি জোরে এসে নামে
চাই কি মাটিতে লেগে ছেলে মারা পড়তে
পারে।

তোমাদের দাইরে মেনে বাচ্চাদের বড় ক্লেশ
দেয়। ছেলের মাথা বেরবার সময় হলেই পোয়া-
তিকে বলে “উটে উঁচু হয়ে বোস্, বসে বেশ
করে সুল্ দে”

আমি কোন কোন পোয়াতিকে বলতো শুনিচি,
“ও দাই মা তোমার পায়ে পড়ি আমাকে একটু
শুতে দেও”। তবু দাইতে শুতে দেয় নি।

তারা তাবে বুঝি যে পোয়াতি শুয়ে থাকলে
আর কঁাত না দিলে শীত্র খালাস হতে পারে
না। এটা তাদের ভারি ভুল। এতে লাভ কিছুই
নেই কেবল মিছে মিছি পোয়াতিদের কষ্ট দেয়।

হয় মাত্র ।

সে সময় তারা শুতে পেলেন বাঁচে ।

বি। সে কথা সত্যি ।

এই যে জল ভাংলো দেখ্‌চি ।

ল। তবে আর কি খুব সাবধান হও । আর মোহিনীকে ভাল করে বাঁ কেতে শোয়াও । দুই হাঁটুর মধ্যে একটা বালিস দেও ।

বি। হাঁটুর মধ্যে বালিস দেব কেন ?

ল। এখন ছেলের মাথা বেরবার সময় হয়েছে । হাঁটুর মধ্যে বালিস দিয়ে উরত ছুটো একটু তফাত তফাত করে না দিলে হবে কেন ? হাঁটুর মধ্যে বালিস দিলে ছেলের মাথা বেরবার সুবিধে হয় আর পোয়াতিরও আরাম বোধ হয় ।

বি। আচ্ছা, তবে দিচ্চি ।

মো। ওঃ মাজাটা কেটে গেল গো ।

ল। (বিনোদিনীর প্রতি) মাজাটায় একটু চেপে হাত বুলিয়ে দেও ।

বি। (হাত বুলাইতে ২) কেমনলা একটু সোয়াস্তি বোধ হচ্ছে ?

মো। হ্যাঁ, দিদি হচ্ছে ।

ওগো ওগো আমার উরতে আর পায়ের গোঁচে খিল লাগ্‌চে ।

ল। (বিনোদিনী প্রতি) অম্নি করে আবার উরতে
আর পঃনের গোচে হাত বুলিয়ে দেও।

বি। দিই। হাঁ গা ঐ ছেলের মাথা দেখা যাচে না?

ল। তা যাবেই ত। মাথা বেরবার যে সময় হয়েছে।

বি। এখন তবে কি করবো?

ল। এখন কি কতো হবে তা বল্চি।

তুমি পোয়াতির পেচন দিকে গিয়ে বোস।

বি। পেচনে বসে কি করবো?

ল। ছেলের মাথা বেকচ্য বলে এসবের ছুওরের
নীচটা একটু ঠেল ধরেচে দেখেছ?

বি। হাঁ, তা ত বেশ দেখুভ্যে পাচ্চি।

ল। তুমি ঐ আয়গাটার ডান্ হাত খান দিয়ে চুপ
করে বোস। চাপ টাপ কিছু দিও না। কেবল
ইষেরায় হাত খানি ঐ খানে দিয়ে রাখবো।

বি। কেন ওখানে হাত দিয়ে রাখুলো কি হবে?

ল। ওখানে হাত দিয়ে না রাখুল্যে চাই কি এসবের
ছুওর থেকে মল ছুওর পর্যন্ত চিরে যেতে পারে।

বি। আ সর্দনাশ! কেমন করে?

ল। ছেলের মাথা বেলী ঠেল কল্যে ও স্থানটা চি
যাবে তার আশ্চর্য্য কি। মাংস আর চাম
টৈ ত নয়?

বি। সে কথা সত্যি। কিন্তু এমন ঘটনা যে হয় তা কখন জান্তোম না।

ল। তা জান্বে কেমন করে? কখন দেখও নি, শোনও নি।

আর এমন ঘটনা প্রায় প্রথম পোয়াতিদেরই ঘটে থাকে

বি। ওগো তবে কি হবে? মোহিনীও যে প্রথম পোয়াতি গা?

ল। তাতেই ত বল্চি যে ডান্ হাত খান ঐখানে দিয়ে রাখ। তা হলে আর ভাবনা কি!

বি। হাত খান কেবল ঐ খানে দিয়ে রাখলেই হবে?

ল। হ্যাঁ, তা না ত কি? বেশী চাপন কি জোর চোর কিছুই দিতে হবে না।

কেবল ইমেরায় একটু চাপন দেবে। বেশী চাপন দিলে আবার বিপরীত ফল হবে।

বি। বিপরীত ফল কি রকম?

ল। বিপরীত ফল এই বলে বল্চি যে জেয়াদা চাপন দিলে বা নিবারণ কতো যাচ্যো তাই আগে ঘট্বে।

বি। বল কি? তবে ত সে বিপরীতই বটে।

ভাল যেমন বল্যে ঠিক সেই রকমই কর্বে।

তার কিছু তফাত হবে না।

- ল। একবার বল্যে কি আর তোমার কাছে তার অন্যথা হবার যো আছে?
- বি। এই যে ছেলের মাথা বেশ দেখা যাচ্চ্যে, আর এ জায়গাটাও খুব ঠেল ধরেছে।
- ল। হ্যাঁ, ছেলের মাথা বেরোয় আর কি?
তুমি ডান্ হাত খান ঐ জায়গায় বেশ করে দিয়ে রেখো।
- বি। আচ্ছা, এখানে হাত কতক্ষণ দিয়ে রাখবো।
- ল। ছেলের কাঁধ না বেকলে আর ওখান থেকে হাত নিও না।
- বি। বেশ কথা, তাই জিজ্ঞাসা করি।
- ল। এই দেখ ছেলের মাথা বেরিয়েছে।
গলাটায় একবার হাত দিয়ে দেখি নিকি।
- বি। কেন, ছেলের গলায় হাত দিয়ে কি দেখবো?
- ল। গলায় নাড়ী জড়ান আছে কি না তাই দেখবো।
- বি। সে আবার কি? গলায় আবার নাড়ী জড়ান থাকে না কি?
- ল। তা থাকে বৈ কি? কত ছেলের গলায় নাড়ী জড়ান থাকে দেখিচি।
- বি। আচ্ছা, গলায় নাড়ী জড়ান থাকলে ত কোন দোষ নেই?
- ল। পেটের মধ্যে যত দিন থাকে তত দিন কোন ভয় নাই বটে। কিন্তু ছেলে ভূমিষ্ঠ হলে পর

যদি তার গলা থেকে নাড়ীর পঁ্যাচ শীত্র খুলে
না দেয়া যায় তা হলে ছেলে মারা পড়তো
পারে।

বি। ওগো, তবে দেখ না গা, এর গলায় নাড়ী
জড়ান আছে কি না?

ল। না, তা নেই সে জন্যে চিন্তা নেই।

বি। আচ্ছা, যদি থাকতো ত কি কতো?

ল। কেন, সে আর শক্তটা কি?
নাড়ীর পঁ্যাচ গুল মাথা গলিয়ে গলিয়ে খুলে
ফেলতাম।

বি। তবে ত এ বড় সহজ উপায় দেখ্‌চি।

ল। সহজ না ত কি? কিন্তু নাড়ীর পঁ্যাচ গুলি যে
মাথা গলিয়ে গলিয়ে খুলবে তা খুব সহজে আর
ভাস্তে আস্তে খোলা চাই নৈলে নাড়ী ছিঁড়ে
যেতে পারে।

তা হলেই হিতে বিপরীত হলে।।

বি। হ্যাঁ, তা আবার একবার করে বল্‌চো?
পোয়াতি খালাস করা কাজই যে তাড়া তাড়ির
নয়। ধীরে স্নেহে কল্যে তবে ভদ্র হয়।

ল। তবে জান্‌লো যে অনেক ছেলের গলাতেই নাড়ী
জড়ান থাকে। আর নাড়ী জড়ান থাকল্যেও
কোন ভয় নাই। একটু সাহস করে আর
সাবধান হয়ে ছেলের মাথা গলিয়ে পঁ্যাচ গুল

খুলে দিলেই আপদ গেল।

বি। বেশ বুঝিছি। আচ্ছা তবে ছেলের মাথা খেঁচে-
লেই ত গলায় হাত দিয়ে দেখা উচিত? যদি
নাড়ী জড়ান থাকে তা হলে অম্নি মাথা গ-
লিয়ে গলিয়ে পঁচা খুলে দেবে।

তা হলে আর ত কোন লাগটা থাকে না?

ল। তাই ত দেখতে হয়। আর আমিও ত সেই
অন্যে ছেলের গলায় হাত দিয়ে দেখলাম।

বি। ভাল, গলায় অমন ক পঁচা থাকে?

ল। তার কিছু ঠিক নেই। দু তিন পঁচা ও থাকে,
বেশীও থাকতো পারে।

বি। যদি পঁচা মাত করে থাকে, তা হলে এক এক
করে মাথা গলিয়ে খুলতে গেলেত খুব দেরি
হতে পারে।

ল। হ্যাঁ, তা পারে বৈ কি?

কিন্তু অত দেরি করা পরামর্শ নয়। তা কতো
গেলে ছেলে মারা পড়তো পারে।

বি। তবে কি করবো?

ল। কাঁচি দিয়া নাড়ীর পঁচা গুল কেটে ফেলবো।
কাটুকের আগে ছেলের নাইয়ের দিকে এক বাঁধন
আর পোয়াতির দিকে নাড়ীতে এক বাঁধন দেবে।
তা হলেই সব দিক রক্ষা হলো কি না?

বি। হ্যাঁ, এ বেশ উপায় বটে।

আচ্ছা, আমাদের এ দাইরে বুঝি এর কিছু
সন্ধান টঙ্কান জানে না?

ল। তা কেমন করে জানবো? তাদের কেউ না
বলে দিলে ত আর তারা আপনা আপনি
শিখতে পারে না?

বি। তা সত্যি। কিন্তু আহা! এমন দিন কবে হবে
যে আমাদের দেশের দাইরে আর সব মেয়ে ছেলে
এ সব জানবো! তা হলে যে মুলুক রক্ষা পায়।
ই্যা গা ছেলের মাথা বেরিয়ে যে অমনি থাকলো,
আর বেরোয় না কেন?

ল। অত উতলা হয়ো না। উতলা হওয়ার কর্ম
নয়। ছেলের মাথা বেরিয়ে শরীর বেকতে একটু
গোঁণ হয়ে থাকে। সে জন্যে কোন চিন্তা নেই।

বি। তাই না থাকলোই হলো।

আচ্ছা, মাথা ধরে টানলো কি ছেলে বেরিয়ে
জাসে না?

ল। আ সর্বনাশ! ও কথা মুখেও এনো না। তা
হলে কি আর রক্ষা আছে?
ছেলেটা অমনি মারা যাবে।

বি। কেন, কেমন করে মারা যাবে?

ল। ঘাড়ের শিশেতে যে হাড় আছে, সেই হাড়ের
মধ্যে একটা শির * আছে, সেই শিরে টান

* মেডল অবলংগেটা। (medulla oblongata)

পড়্‌বা মাত্র ছেলে অম্নি মরে তা আর
দেখতে শুভ্য হয় না।

ছেলের মাথা ধরে টানলো সেই শিরে টান
পড়্‌বো বুঝতেই পাচ্যো।

বি। বটে? তবে আমাদের দাই মাগীরে কি? তারা
ত তবে মাথা ধরে টেনিই অনেক ছেলে মেরে
ফেলেছে।

ল। কি কল্যো কি হয় না জানলো শুন্‌লো অমন
করে মেরে ফেল্‌বো তার আশ্চর্য্য কি?

কিন্তু এতে তাদের দোষ দেয়া যায় না। কেন
না, তারা জানে না বলেই না এমন করে থাকে।
নতুবা ছেলে মেরে ফেলা ত তাদের সাধ নয়।

বি। তা সত্যি।

তাল, ছেলের মাথা ধরত কখন টানবো না
বল্যো। কিন্তু মাথা বেরিয়ে যদি শরীর বেরুতে
বেশী গোর্গ হয়, তা হলেও, কি কিছু উপায়
করবো না?

ল। উপায় অবিশ্য করবো। নৈলে ছেলে যে
মারা যাবে।

বি। সে উপায় তা কি?

ল। তা বল্‌চি।

ছেলের মাথা বেরিয়ে একটু খানি পরেই যদি
ব্যথা আসে তা হলেই জানল্যো যে আর কিছুই

কতো হবে না। ছেলে আপুনিই হবে। কিন্তু তা না হয়ে মাথা বেরণর পর যদি ব্যথা পড়ে যায় তা হলেই জানল্যে যে ছেলে হতে দেরি হলো।

এ দেখে পোয়াতি শীঘ্র খালাস করবের যদি কোন উপায় না করা যায় তা হলে ছেলেটি মারা যায়।

বি। উপায় তা কি গা?

ল। ছেলের মাথা বেরিয়ে পোয়াতির ব্যথা পড়ে গেলে, পোয়াতির পেটের উপর বেশ করে হাত বুলবে। হাত বুলুতে বুলুতেই ব্যথা আশ্বস্ত্যে ব্যথা এলেই আর ছেলে হতে দেরি হবে না।

বি। ভাল এ একটা সংকেত জানা থাকল্যো। কিন্তু শুধু হাত বুলনয় যদি ব্যথা না এলো তা হ'ল কি করবো?

ল। তারও উপায় আছে বল্চি।

এক জনকে পোয়াতির পেট টা হাত দিয়ে বেশ করে চেপে ধৃত্যে বলবো। আর দাই ছেলের ঘাড়ের এক হাত আর বগলে আর হাতের একটা কি দুটো আঙুল দিয়ে আশ্তে আশ্তে টেনে বার করবো। তাতে ছেলে কি পোয়াতি কাকই কষ্ট হবে না।

আর বুঝতেই পাচো এমন করে বার কল্যে

ছেলের ঘাড়ে একটুও টান পড়বো না।

বি। হ্যাঁ, তা বেশ বুঝতে পাচ্চি।

আচ্ছা, কৌশল করে দাঁইতে ছেলে টেনে বার করবো বল্যে, কিন্তু পোয়াতির পেটে চাপ দেবে কেন?

ল। পেটে চাপন না দিয়ে ছেলে অম্মি টেনে বার কল্যে ভারি রক্ত ভাংতে পারে।

তাতে চাই কি পোয়াতি মারা পড়তে পারে।

বি। বল কি? ছেলে টেনে বার করা ত তবে বড় ভয়ানক? পার্হি পক্ষে তবে ত ছেলে টেনে বার করা উচিত নয়?

ল। তা নয় ই ত।

টেনে বার করবের নিতান্ত দরকার হলে পেটে চাপ না দিয়ে কখন বার করবো না।

এটা যেন সকলেরই বেশ মনে থাকে।

বি। এই যে আমাদের কথা টকতে টকতেই ছেলের কাঁধ বেরুলো দেখুচি।

ল। হ্যাঁ, তা ত বল্যম্মই যে ছেলের মাথা বেরিয়ে একটু পরেই কাঁধ, বুক, পেট এক এক করে সব বেরবে।

তুমি ডান্ হাত খান ঐ জায়গায় দিয়ে রেখো।
আর বাঁ হাত দিয়ে মোহিনীর পেট টা চেপে

ধর। আমি, এ দিকে ছেলে যেমন বেরুচে
অগ্নি দু হাত দিয়ে ধরি।

বি। ছেলের মাথা আর কাঁধ বেরুলেই কি পোয়াতির
পেট হাত দিয়ে চেপে ধত্যে হবে?

ল। হ্যাঁ ঠিক বলেছ। এ একটা নিয়ম জেনে রেখো।

বি। পোয়াতির প্রসবের দু ওরের নীচে থেকে তবে
এখন হাত নিতে পারি?

ল। হ্যাঁ, তা পার।

কেন, আগেই ত বলিচি যে ছেলের কাঁধ বেরুলে
আর ওখানে হাত দিয়ে রেখে কাজ নেই।

বি। তা বলেছ বটে, তবু একবার জিজ্ঞাসা কচি।
আচ্ছা, পেটের উপর হাত এমন করে কতক্ষণ
দিয়ে রাখতে হবে?

ল। যত ক্ষণ ফুল না পড়ে ততক্ষণ রাখাই উচিত।
তার পর কি কি কত্যে হবে বলিচি।

বি। রাম বল, ছুটো ছু জায়গায় হলো বাঁচলোম।
ওরে উলু দে উলু দে, মোহিনীর থোকা হয়েছে।

ল। তা দিচো। তুমি আসল বর্ষ ভুলো না।

মোহিনীর পেটের উপর থেকে হাত নিও না।
আমি, ছেলের যা যা কত্যে হয় তা কচ্চি। ছেলে
ভুমিষ্ঠ হলেই তাকে পোয়াতির ডাইনে কি ধাঁয়ে
সারিয়ে রাখবো। নৈলে যদি রক্ত টুকু ভাঙে

ত ছেলের চোকে, মুখে, নাকে, কানে দিয়ে
সর্বনাশ হতে পারে।

বি। না, তা নিশ্চয় নে। আচ্ছা, তুমি সেই জন্যেই
ঝুঝি ভাড়াভাড়া ছেলে অমন করে সরিয়ে
রাখলো? বটে বটে ঝুঝি।

ল। আগে ছেলের মুখের মধ্যে আঙুল দিয়ে দেখি,
লাল ঝোল কিছু আছে কি না?

যদি থাকে ত বেশ করে পরিষ্কার করে দিই।
একেই দাইরে “ঘড়ঘড়ে ভাঙা” বলে।

বি। মুখের মধ্যে লাল ঝোল এলো কোথা থেকে?

ল। কেন, মাথা বেরবার সময়, তা আর বুঝতে
পাচো না?

ছেলে বেশ কান্টো, তবে আর কি, এখন নাড়ি
কাটি।

বি। ছেলে না কান্টো ঝুঝি নাড়ী কাটতো নেই?

ল। বাজেই, না কান্টোই যে জানা গেল, ছেলে
হাঁপিয়েছে। হাঁপালে পর তাকে মুহু না করে
নাড়ী কাটলো যে মারা যাবে।

বি। আচ্ছা, ছেলে হাঁপায় কেন?

ল। পোরাতি খালাস হতে ক্রেশ পেলো কি বড় দেরি
হলে ছেলে হাঁপায়।

বি। ছেলে হাঁপালে পর তাকে হাঁচাবার উপায় কি?

ল। হাঁচাবার উপায় বড় সহজ।

আগে মুখের মধ্যে আঙুল দিয়ে দেখুব্য যদি লাল বোল থাকে ত বেশ করে পরিষ্কার করে ফেলবো।

তার পর হিম জল খাবলা ছুই তিন নিয়ে ছেলের চোখে মুখে ছিটিয়ে দেবো। এ কল্যেই ছেলে খাবি খাওয়ার মত বার ছুই তিন করিই অমনি কেঁদে উঠবে।

কাঁদলিই ভয় গেল।

বি। চোকে মুখে হিম জলের আছড়া দিয়ে যদি কিছু না হলো ত কি করবো ?

ল। তা হলে একটা পাত্রে হিম জল রেখে ছেলের গলা পর্যন্ত তাতে ধাঁ কোরে ডুবিয়ে দেব। ডুবিয়ে দিয়েই অমনি তখনি তুলবো।

তা হলেই ছেলে চমক্যে ওটার মত হয়েই কেঁদে উঠবে।

শুধু এতে যদি কিছু না হয় তা হলে ছেলেকে অম্নি করে একবার হিম জলে, আর একবার গরম জলে গলা পর্যন্ত ডুবিয়ে ধত্যে হবে আব তুলতে হবে।

এই রকম বার কতক কত্যে কত্যেই ছেলে কেঁদে উঠবে। কাঁদলিই বালাই গেল।

ছেলের গায়ে বেশ সয় এম্নি গরম জল ব্যতীর করবো। বুঝেছ ত ?

বি। হ্যাঁ, তা বেশ বুঝিচি।

আচ্ছা, তবে বল যে ছেলে হবার আগে আঁতুড়
যরে হিম জল আর, গরম জল আলাদা আলাদা
পাত্রে করে রাখা চাই?

ল। তা চাই বৈ কি? নৈলে সে সময় যে আন্তো
নিতেই ছেলে মারা যাবে।

শুধু জল বলে কেন, এক জোড়া কাঁচি, একট
সরু ফিতে, হাত চেরেক লম্বা আর হাত খানেক
বহোর এক খান মোটা মারকিনের চাদর, একট
ফরসা রক ন্যাকড়া আর হাত দুই লম্বা এক
টুকরো ক্লানেল কাপড়, রাখা চাই।

বি। কেন, ও সকল জিনিষের দরকার কি?

ল। দরকার কি তা পরে দেখিয়ে দিচ্ছি।

বি। আচ্ছা, হিম জলে আর গরম জলে ছেলে
ভ্রমন করে গলা পর্যন্ত ডুবিয়ে যদি কিছু না
হলো? ছেলে যদি তাতেও না কাঁদলো, তা
হলে কি ক্ষান্ত হবে, না আর কোন উপায়
দেখবো?

ল। ক্ষান্ত হবে কেন?

ছেলেবেলা কোলে চিত করে শুইয়ে তার দুই
পাঁজর দু হাত দিয়ে ধরবো। আর তার মুখে
মুখ দিয়ে ফুঁ দেব।

পাঁজর একবার করে চাপবো আর মল দেব।
যখন মুখের মধ্যে ফুঁ দেব তখন আর পাঁজর

চাপবো না ।

এই রকম অনেক কণ পর্যন্ত বল্যে পর ভবে
ছেলে কৈদে উঠবে ।

বি। মুখের মধ্যে কঁু দিলে আর পাঁজর ভমন করে
চাপল্যে কি হবে ?

ল। ও রকম কল্যে কি হবে তা বলচি ।
নিশ্বাস টেনে নিলে বুকের ছাতি ফোলে তা জান ?

বি। ই্যা, তা ত বেশই জানি ।

ল। তার নিশ্বাস ফেল্যে বুকের ছাতি কমে যায়
তাও জান ?

সেই জন্যে ছেলে নিশ্বাস নিলে আর ফেল্যে
তার বুকের ছাতি যে রকম ফোলে আর কমে,
হাত দিয়ে তার পাঁজর চেপেও ঠিক্ সেই রকম
করবো ।

আর নিশ্বাস নিলে বুকের মধ্যে বাতাস গিলে
থাকে । আমিও তার বনলে মুখের মধ্যে কঁু
দিয়ে ছেলের বুকের মধ্যে বাতাস পুরে দেব ।

বি। তবে বল ছেলেকে কল কোণল করে নিশ্বাস
ফেলাবে ।

ল। তা না ত কি ? নৈলে কি ছেলেকে ঝাঁচান যায় ?

বি। এতে ছেলে না ঝাঁচলেই যেন তার আশা ভরসা
ছেড়ে দেবে, কেমন ?

ল। কাজে কাজেই। আর কিছু উপায় না থাকলে
আর কি করবো?

বি। ছেলেকে বাঁচাবার জন্যে আগে যে যে উপায়
গুলি বলো, সে সব দেখে তবে এটা করবো,
কেমন?

ল। হ্যাঁ, এইটিই হতো শেষ উপায়।

এ ছাড়া ছেলের পাছার বার কতক চাপড় মালো
আর নাকের মধ্যে আর টাকরায় পালক দিয়ে
সুড় সুড়ি দিলেও বাঁচাতে পারা যায়। কিন্তু
এগুলি প্রথমে করা চাই।

আর শোন, ছেলে হয়ে যদি দেখলো যে কাঁ-
দলোনা, আর চোক মুখ সব নীল মূর্তি হয়ে
গিয়েছে তা হলে তার নাইয়ের দিকে তিন
আঙুল আন্ডাজ রেখে নাড়ী কেটে ফেলবো।
নাড়ী কেটেই ভয়নি তখনি না বৈধে তা থেকে
প্রায় কাঁচা খানেক আন্ডাজ রক্ত পড়তো
দিও। কাঁচা খানেক রক্তপড়ে গেলে তবে
নাড়ী বাঁধবো।

এই রক্তটা পড়ে গেলেই দেখবো যে ছেলের
চোক মুখ আর ভেমন নীল মূর্তি থাকবে না
এ করেও যদি দেখে যে ছেলে নিশ্বাস ফেলবার
চেউ কলো না কি কাঁদলো না, তা হলে
আগে যেমন বলিচি চোকে মুখে হিম জলের
ছিটে প্রভৃতি সব দেবে।

আমি যা বলোম বেশ করে তলিয়ে বুঝল কি না?

বি। বুঝিচি। এ বোঝা আর শক্তটা কি?
তুমি আমাকে বুঝিচি কি না জিজ্ঞাস্য কচ্য কেন
তাও বলতো পারি।

ল। কেন বল দেখি।

বি। ছেলের চোক মুখ নীল মূর্তি হয়ে গিয়েছে এমন
না দেখলো আর নাড়ী থেকে রক্ত বার কতো
দেব না। কেমন ত?

ল। ঠিক বলেছ। মনের কথাটি টেনে বার করেছ।
তোমার মত বুঝতে ত আর মেয়ে দেখিনে গা

বি। যাক্ ছেলে ইঁপালে পরে তাকে ইঁচাবার ত
তবে অনেক উপায় দেখুচি?

ল। তা অনেক বৈ কি?

কিন্তু এত উপায় থেকেও তোমাদের দাইরে কত
বাছাকে মরা বলে জীবন্ত ভানিয়ে দিয়েছে।

বি। তা দিয়েচিই ত। তারা কি আর এত কল
বোঁশল জানে? ছেলে হয়ে না কাঁদলেই হাতা
কাতা ছেড়ে দিয়ে বসে থাকে। তবে কোন
কোন করিত বর্ষা দাই শরায় করে ফুলে তাত
দিয়ে থাকে, ছেলের মাথার হিম জল ঢালে আর
গোলমরিচ চিবিয়ে ছেলের নাকে মুখে ফুঁ দেয়।
এ গুল করায় কি কিছু উপকার আছে।

ল। ফুলে তাত দিলে কি উপকার হয় তা আমি বলতে পারি নে। মাথায় জল ঢালায় উপকারের চেয়ে বেশী অপকার আছে। ছেলে ওতে আরো নির্ভীক হয়ে পড়তে পারে। ঝালের ফুঁ দেয়া সোজা জ্ঞান কোরে না। ওতে যদিই বাঁচে ত ভয়ানক কাশ রোগ জন্মিয়ে দিতে পারে। তার পর নাড়ী কাটে কেমন করে, দেখ।

বি। নাড়ী কাটার আর কি দেখবো চৌচালি দিয়ে ত কাটবো?

ল। নাড়ী কাটার আর কি দেখবো এ কথা বেলো না। নাড়ী কাটা আর বাঁধার দোষে অনেক বাঁচার প্রাণ গিয়েছে।

বি। বল কি? এত কখন জাস্তোম না।

তবে দেখতো হলো নাড়ী কি রকম করে কাটবো আর কি রকম করেই বা বাঁধবো?

ল। এক জোড়া কাঁচি আর হাত খানেক সরু কিতে আনতো বল দেখি।

বি। কেন, আমাদের দাইরে ত তাঁত দিয়ে নাড়ী বাঁধে আর চৌচালি দিয়ে নাড়ী বাটে তাতে বিছু দোষ আছে না কি?

ল। এমন কিছু বিশেষ দোষ নাই, তবে তাঁত নাকি বড় সরু আর খারাপ, চাই কি বাঁধনের জায়গায় নাড়ী কেটে যেতেও পারে। নাড়ী কেটে গেলে বেশী রক্ত পড়ে ছেলে মারা পড়তেও পারে।

আবার গোড়ায় আর একটা বাঁধন না দিলে
আর রক্ত থামান যার না ।

বি। তবে আর এতে বিশেষ দোষ নেই কেমন করে ?
তুমি কিতে দিয়িই নাড়ী বাঁধ, মিছে ল্যাটার
কাজ নেই ।

ভাল, চৌচালি দিয়ে নাড়ী কাটার দোষ কি ?

ল। ছেলে তাতে ভারি বাথা পায়। পুঁচিয়ে কাটতে
হয় কি না ? দেখেচই ত যে নাড়ী কাটবের
সময় ছেলে বড় কাঁদে। ধারাল কাঁচি দিয়ে
কাটলে ছেলে টেরও পায় না। কাজে কাজেই
কাঁদেও না ।

বি। তবে আর কেন চৌচালি দিয়ে নাড়ী কেটে
ছেলেকে মিছে মিছি বাথা দেবে ?

ধারাল কাঁচিও ভাচ্ছ, তাই দিয়েই কাট। চৌ-
চালি দিয়ে নাড়ী কাটা ত শাস্ত্র নয়, যে ঐ
দিয়ে কাট্টিই হবে ।

ল। আহা ! তোমার কথা শুনে বড় খুসী হলেম ।
আমি ত অনেক মেয়ে দেখিচি, কিন্তু তোমার
মত কেউ বুঝতো সুঝতো পারে না । বরাবর
যেটা হয়ে আসচে সেটা তারা কর্বিই। চোকে
আঙুল দিয়ে তার দোষ দেখিয়ে দিলেও তারা
তা কতো ছাড়বে না ।

বি। সেটা ভারি দোষ । তা কল্যে কি আর সংসার

চলে? আমরা আজ যে রকম আছি দশ বছর পরেও যদি সেই রকম থাকি, তা হলে আর মাল্লবের শ্রী হুজি হবে কেমন করে? যেটা ভাল দেখবো। সেইটাই করবো। তার আর এ দিক ও দিক করবো কেন?

ল। তবে এই দেখ, নাইয়ের দিকে তিন আঙুল আন্দাজ রেখে একটা বাঁধন দিলাম। তার পর বাঁধনের ও দিকে আধ আঙুলেরও কম বাদ দিয়ে আর একটা বাঁধন দিলাম।

এই দুই বাঁধনের মধ্যে কাঁচি দিয়ে কাটলেম।

কৈ, ছেলে কাদলো?

বি। না, তাই ত আহা! চোঁচালি দিয়ে নাড়ী কেটে তবে বাছাদের যথার্থই মিছেমিছি কষ্ট দিই।

যাক, এখন এ বেশ শেখা গেল। আমাকে যদি কখন নাড়ী কাটতে হয় তা হলে কখনই চোঁচালি দিয়ে কাটবোনা। আচ্ছা, নাড়ীতে দুটো বাঁধন দিলে কেন?

আমাদের এ দাইরে ত একটা বাঁধনই দিয়ে থাকে?

ল। দুটে বাঁধন দেয়া ভারি আবশ্যিক। তা না দিয়ে নাইয়ের দিকে শুধু একটা বাঁধন দিয়ে নাড়ী কাটলো, পেটের মধ্যে যদি আর একটা ছেলে থাকে ত সেটা মারা পড়তে পারে!

বি। পেটের মধ্যে আর একটা ছেলে থাকা কি রকম?

ল। কেন, পোয়াতির কি যমক ছেলে হতে নেই?

বি। তা হবে না কেন?

ল। যমক হলে যে ছুটি ছেলিই একবারে হয় না,
তা জান?

বি। হ্যাঁ, তা বেশ জানি। একটা আগে হয় তার
পর খানিক বাদে আর একটা হয়।

ল। পোয়াতির একটা ছেলে হবে কি যমক হবে তা
কিছু আগে থাকতো বলা যায় না।

বি। তা কেমন কোরে জানা যাবে।

ল। তবে আর কি বুঝতেই পাচো যে নাড়ী কাটবার
সময় পেটে আর একটা ছেলে আছে, ভেবে
কাটাই উচিত। নৈলে পেটে যদি আর একটা
ছেলে থাকে আর তার ফুল আর এর ফুল এক
হয়, তা হলে রক্ত পোড়ে পেটের ছেলের মায়া
পড়তো পারে।

বি। বটে। তবে ত একটা ঝাধন দিয়ে নাড়ী কাটা
বড় দোষ?

ল। দোষ না হলে আর এত করে বল্চি?

বি। আমাদের দাইরে ত এর কিছুই জানে না।
তাদের শিখিয়ে দেয়াত তবে ভারি আবশ্যক
হচো? নৈলে দেখ একটা সামান্য ভুলে কি
অনর্থ ঘটতো পারে।

ল। তা দেখ। দেশের রীত, নীত, আচার ব্যভার, এত ভাল হচ্যে, দাইদের শেখালে বিশেষ উপকার হয় এ ভেবেও কি কেউ এর কোন উপায় দেখ্বে না?

বি। চেষ্টা কর্যে কি আর হয় না? আমরা অবলা জাতি, আমাদের ছুঃখের দিকে কেউ চোক দেয় না।

দাইরে ভাল না জানা শোনায় যে কত পোয়াতি আর ছেলে মারা পড়্চ্যে তা কি পুঙ্খেরা এক বার ভাবে, তাই এর উপায় কর্বে? বা হোক পুঙ্খেরা বড় নির্ধুর মেনে।

ল। যাক্ ও মনে করে এখন আর মিছে আক্ষেপ করে কি হবে?

এখন নাড়ী টাড়ী কাটা হলো, গরম জল আর সাবান দিয়ে বেশ করে ছেলের গা ধুইয়ে দেও। তার পর শুকন কাপড় দিয়ে গা মুছিয়ে দিয়ে ফেলানেল কাপড় দিয়ে ছেলেকে বেশ করে ঢেকে রাখ। ছেলের গা কেমন করে পরিষ্কার কতো হয় যে জিজ্ঞাসা করেছিলে, এই দেখ। ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর বেশ করে গা পরিষ্কার করে না দিলে ছেলে বড় অসুখে থাকে। আর গা অপরিষ্কার রাখলে ছেলের কি রকম ভয়ানক রোগ হতে পারে তা এর আগেই বলিচি। কেমন, মনে আছে ত?

বি। হ্যাঁ, তা বেশ মনে আছে।

যে রোগের নাম কল্যে পোয়াতিরে ডরিয়ে যায়
সেই রোগ এসে ঘটে।

কেমন, এই বটে ত?

ল। হ্যাঁ, তবে বেশ মনে আছে।

গৃহস্থের বোঁ ঝিরে যদি এ সব নিয়ম টিয়ম গুল
বেশ করে জেনে রাখা তা হলে যে কত
বাছার প্রাণ রক্ষা পায় তা বলা যায় না।

বি। তার আর ভুল কি?

ল। আর শোনো তোমাকে একটা কথা বলতো ভুলে
গিইছি। সেটা জেনে রাখা বড় আবশ্যিক।

বি। কি কথা বলতো ভুলে গিয়েছ গা, বল না?

ল। ভুমিষ্ঠ হলে পর ছেলেটিকে দেখে যদি বড়
দুর্কল বোধ হয় তা হলে নাড়ী কাটবার আগে
ফুলের দিক থেকে রক্ত চুঁচে নিয়ে এসে নাইয়ের
মধ্যে দিয়া ছেলের শরীরে প্রবেশ করিয়ে দিয়ে
তবে নাড়ীতে নিয়ম মত বাধন দেবে। মায়ের
রক্তই শিশুর জীবন। সুতরাং সেই রক্ত একটু
ওরকম করে তার শরীরে প্রবেশ করিয়ে দিতে
পাল্যে তার কিছু বলাধান হয় ই হয়।

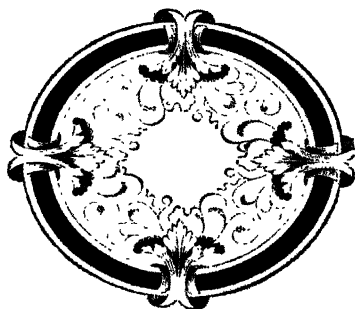
বি। বেশ যুক্তিটা বলেছ। এটা অমাকে বড় ভাল
লেগেছে। আচ্ছা অনেক ঋজু ছেলে দেখিচি
ভুমিষ্ঠ হওয়ার অল্পদিন পরে অতি সামান্য

কারণেই মরে যায় । তাঁদের পক্ষে ত এ ব্যবস্থা অতি উত্তম হতে পারে ?

ল । তাঁদের পক্ষেই ত এই ব্যবস্থা । আর আমার এটা বলার উদ্দেশ্যও ত তাই ।

ভুমিষ্ট হলে পর ছেলেটাকে যদি বড় নির্জীব দেখে তা হলে নাজী কাটার পরই মায়ের দিকের নাজীর আগা থেকে ৪।৫ কোটা রক্ত নিয়ে ছেলেকে খাইয়ে দেবে । এ কলোই ছেলে চাঙ্গা হয়ে উঠবে ।

বি । এটাও ত বেশ যুক্তি দেখছি ।



অষ্টম সর্গ ।

-*o*-

প্রসবের তৃতীয় অবস্থা এবং প্রসবের পর প্রসূতির শুশ্রূষা ।

—***—

বি। ঠিক গা এখনও যে ফুল পড়লো না?

ল। পড়লো বোলে, তার জন্যে অত ব্যস্ত হয়ে না।
তুমি পেটের উপর হাত দিয়ে রাখ?

বি। তাত দিয়িই আছি। তুমি না বল্যে আর হাত
নিচি নে।

অচ্ছা, আমাদের দাইরে ত ছেলে হলে পরেই
অম্নি পেটের মধ্যে হাত দিয়ে ফুল বার কোরে
ফেলে।

ল। আ সর্কনাশ! সেটা ভারি দোষ।

বি। ভারি দোষ কি রকম?

ল। পেটের মধ্যে হাত দেয়া আর পোয়াতিকে খুন
করা প্রায় সমান। বিশেষ দরকার না হলে
পোয়াতির পেটের মধ্যে হাত কখন দেবে না।

এ ছাড়া ফুল টেনে বার কল্যে ভারি রক্ত ভাংতো পারে। আর টেনে বার কল্যে গিয়ে যদি জরায়ুতে নখের খোঁচা টোঁচা লাগে কি ফুল ছিঁড়ে একটু আদটু জরায়ুর গায়ে লেগে থাকে তা হলেই আর কি সর্বনাশ। শেষে পোরাতির প্রাণ নিয়ে টানা টানি। স্মৃতিকা অরেই বাছার প্রাণটা যায়।

বি। বটে! ফুল টেনে বার করা এত দোষ? তবে আমাদের দাইরে ডাকাৎ?

ল। আহা! তাদের অপরাধ কি? তারা কি এর ভাল মন্দ কিছু জানে? জান্তো। ত আমি যেমন যেমন বলোম অবিশিই সে রকম কল্যো।

বি। আচ্ছা, তবে ফুল কেমন কোরে বার করবো?

ল। ফুল বার কল্যে হবে কেন? আপ্নিই যে পড়বো। ছেলে হওয়ার পর দণ্ড খানেকের মধ্যেই ফুল পড়ে থাকে। তার জন্যে আর ব্যস্ত হতে হবে কেন?

বি। ছেলে হলে পর যে ব্যথা আসে সেই ব্যথাতেই কি ফুল পড়ে?

ল। ই্যা, ই্যা, ঠিক বলেচ। ছেলে হওয়ার পর যে বার কতক ব্যথা আসে তাতেই ফুল ক্রমে এসে পড়ে।

বি। আচ্ছা, দণ্ড খানেকের মধ্যেই যদি ফুল পড়লো ত বড়ই ভাল। কিন্তু যদি দেরি হলো তা হলে

কি করবো ?

ল। তা হলে যখন ব্যথা আসবে তখনি নাড়ী ধোরে আস্তে ২ টানবো। ছবার চার বার ঐ রকম কোরে টানলিই ফুল এসে পড়বো।

বি। ছেলে হলে পর যখন ব্যথা আসবে তখনি ঐ রকম করে নাড়ী ধরে টানবো বল্যো। কিন্তু ব্যথা যদি না এলো তা হলে কি করা যাবে ?

ল। তা হলে পোয়াতির পেটের উপর বেশ করে হাত বলিয়ে দেবে। হাত বলুতে বলুতেই ব্যথা আসবে।

এ সব করে যদি দেখলে যে ফুল পড়লো না, তা হলে ডান হাতেই হোক আর বাঁ হাতেই হোক একটু নারিবেলের তেল মাখিয়ে আস্তে আস্তে পোয়াতির পেটের মধ্যে দিয়া খুব সহজে ফুলট ধরবো। ফুল ধরে আস্তে আস্তে জড়ান মত করে পাক দেবে। পাক দিয়ে তবে বার করবো। তা হলেই হলো।

ফুল টেনে বার করবের সময় পোয়াতির পেটটা হাত দিয়ে চেপে রাখল্যো রক্ত ভাংবে না।

বি। আচ্ছা, পাক দিয়ে জড়ান মত করে ফুলট বার করবো কেন ?

ল। তা কল্যে ফুলের সঙ্গে পোরোটা সব বেরিয়ে আসে। জরায়ুর মধ্যে তার ছেঁড়া খোঁড়া একটু

আদটু কিছুই থাক্তো পারে না ।

বি । রাম বল, এই ফুল আপ্নিই পড়লো কিছুই ত ক্তো হলো না ।

ল । কেন, সে কথা ত তোমাকে এর আগেই বলিছি যে ফুল প্রায় টেনে বার ক্তো হয় না । আপ্ন হতেই পড়ে ।

তবে তোমাদের দাইরে যে তাড়া তাড়ি করে ফুল টেনে বার করে সে তাদের ভারি ভুল ।

এতে কি দোষ আছে তা জানলো কি আর অমন করে । কখনই না ।

বি । ছেলে হলে পর তবে দণ্ড খানেক না দেখে আর ফুল বার করবের কোন চেষ্টা করবো না ?

ল । না, কোন মতেই না । এটা যেন খুল মনে থাকে ।

বি । এখন তবে পেটের উপর থেকে হাত নিই ?

ল । না, আর একটু পরে ।

ভুমি সেই মারকিনের চাদর খানা আস্তে বল দেখি ।

বি । তা ত আমার কাছেই আছে । ও নিয়ে কি করবো ।

ল । দেখ ত কি করি ।

এই টে লম্বা লম্বি দোমত করে মোহিনীর

তল পেটের নীচে থেকে বুকের কড়া পর্যন্ত বেশ করে এঁটে জড়িয়ে দিই।

বি। কেন, তা করে কি হবে।

ল। কাপড় দিয়ে অমন করে পেট বাঁধার অনেক গুণ। রক্ত ভাঙে না, পেটের উপর একটা চাপ থাকাতে পোয়াতির সোয়াস্তি বোধ হয়, আর পরে পেট ঝলমলে হয় না। বেশ অঁটা সোঁটা থাকে।

বি। তবে ত এ করার অনেক গুণ বটে।

আচ্ছা, অমন করে ক দিন বাঁধা থাকুবো।

ল। দশ দিন। এ দশ দিন আর পোয়াতি বিছানা থেকে উঠে দাঁড়াবে না।

বি। ভাল, আমাদের দাইরে যে পোয়াতি খালাম হলেই একটু পরে তাকে উঠে বস্তু্য বলে সেটা কি রকম?

ল। আ সর্কনাশ! সে বড় দোষ। তা কল্যে চাই কি মুচ্ছা গিয়ে পোয়াতি তখনি মারা পড়্ত্যে পারে। এ ছাড়া ভয়ানক রক্ত ভাংত্যে পারে।

বি। আমাদের দাইরে তবে না কত্যে পারে এমন কর্ম্মই নেই দেখ্চি।

তার্য বলে যে প্রসবের পরে উঠে বস্তু্য পেটের রক্তটা সব ঝেড়ে পড়ে যায়।

ল। তাদের বলার কপালে আগুণ।

তা নৈলে আর আমাদের দেশে এত পোয়াতি
নারা পড়ে?

আহা! দাইরা কবে জান্বো শুন্বো গা?

তা হলে যে বাছাদের প্রাণ গুল বাঁচে।

বি। তাই ত, এদের গুণ শুনে শুনে যে আমার হরি
ভক্তি উড়ে গেল।

ল। আর দেখ, তোমাদের দাইরে জানে যে পোয়াতি
খালাস হলে পর রক্ত ভাংতেই হবে।

কিন্তু এটা তাদের ভারি ভুল। ঠিক নিয়ম মত
পোয়াতি খালাস কতো পাল্যে একটুও রক্ত
ভাংবের কথা নয়।

বি। বল কি, সত্যি না কি?

ল। ই্যা, তা ঠিক জেনো।

কেন, মোহিনীর কি কিছু রক্ত ভেঙেচে?

বি। না, তাই ত রক্ত ত একটুও ভাঙে নি।

ল। এই রকম করে খালাস কল্যো কোন পোয়াতিরই
রক্ত ভাংবো না। রক্ত ভাঙাত সোজা কথা
নয়।

প্রসবের পর রক্ত ভাঙে বলেই না আমাদের
পোয়াতির শীঘ্র সামল্যো উঠতে পারে না।
নৈলে দেখ যে, দশ বার দিন মধ্যেই পোয়াতি
হুত হয়ে উঠে।

বি। বটে! এ ত কখনও জাস্তোম্ না।
যথার্থ, তোমার কাছে যে কত শিশু নাম তা
আর বলতে পারি নে।

এখন আমার এই ইচ্ছা, যে গৃহস্থের বউ ঝিরে
সকলেই এ সকল রেশ করে শেখে।

ল। প্রসবের পর এক দিন এক রাজি পোয়াতি
বিহানা থেকে এক বারও উঠবে না। তা প্রস্রাব
কতোও না।

দশ দিন পর্যন্ত পোয়াতিকে খুব সাবধান
রাখবে। বড় একটা উঠ বোস্ কতো দেবে না।
সেটা ভারি নিষেধ।

বি। পোয়াতির আহাৰ কি দেবে?

ল। প্রথম দু দিন শুধু একটু ~~খাদ্য~~ আর সাণ্ড। আর
কিছুই দেয়া যায় না। তা দুদ সাণ্ড দুবার তিন
বার করে পোয়াতিকে দিতে পার।

তিন দিনের দিন সকাল করে চারটা সরু চেলের
ভাত আর একটু দুদ দিতে পার। তার পর
ক্রমে ক্রমে সৈয়ে সৈয়ে সাবেকু মত আহাৰ
দিও। কিন্তু ছেলে যত দিন মাই খাবে তত দিন
পোয়াতির বেচে গুচে খাওয়া চাই।

বি। ইয়া, তা চাই বৈ কি?

বাল খাওয়ান আর তাপ দেয়ার কি হবে?

ল। কেন, ঝাল খাওয়ার কিছু দরকার নেই। তাতে কোন উপকার নেই। কেবল পোয়াতিকে কষ্ট দেয়া মাত্র। খালাস হতে পোয়াতি যে কষ্ট না পায় ঝাল খেয়ে তার বাড়ি ক্রেশ পায়। বেশী ঝাল খেলে অগ্নিমান্দ্য, পেট জ্বালা রক্ত অমাসা প্রভৃতি রোগ জন্মে যেতে পারে।

বি। সে কথা সত্যি। তাহঁতে ত জিজ্ঞাসা করি যে ওতে যদি উপকার না হয় তা হলে মিছে মিছি কেন কষ্ট দেয়া।

ল। না, ঝাল টাল কিছুই খাওয়াতে হবে না।

বি। সেখ তাপ দেয়ার কথা কি বল?

ল। তোমরা যে রকম সেক তাপ দিয়ে থাক তাতে ছেলে আদ পোড়া করা হয় বৈ ত না?

ছেলে তাতে তারি কষ্ট পায়।

আমি অনেক ছেলের দেখিচি সেক তাপে গায়ে কোম্কা গড়েছে। আর সেই থাক্কার ছেলে মারা গিয়েছে।

বি। বল কি? শুনে যে বড় ভয় হলো গা। তবে কি করবো?

ল। ছেলের স্নান নাই বেশ করে সেক দেবে আর কোন খানে তাপ দিতে হবে না। কিন্তু তোমরা যে রকম করে নাইতে সেক দিয়ে থাকে সে রকম করা হবে না। তাতে উপকারের চেয়ে বেশী অপকারই দেখতে পাওয়া যায়। প্রদীপের

শিসে বড় আঙুল তাকিয়ে নাইতে সেক দিলে
কাঁচা নাইয়ের মধ্যে ও তার চারি পাশে তেল
কালি লেগে যায়। এ দেশে অনেক আঁতুড়ে
ছেলের যে শীঘ্র নাই শুকোয় না আরও বেশীর
ভাগ পাকে তার কারণই এই। যে ছেলের
নাই পাকে সে বড় কষ্ট পায়। এ ছাড়া তাতে
বিপদ নেই এমন শু নয়।

বি। নাইতে তবে কি রকম করে সেক দেয়া যাবে?

ল। পরিষ্কার সরু ন্যাকড়ার পুঁটলি কয়লার আগুনে
তাকিয়ে নাইতে সেক দেবে।

বি। হ্যাঁ, এ বেশ যুক্তি বটে। এ কলো নাইতে
কালি নাগুবো না অথচ বেশ সেক দেয়া হবে।

ভাল, নাই পাকলো তা সারবোর উপায় কি?

ল। উপায় অতি সহজ। গরম জল দিয়ে ধুয়ে
পরিষ্কার করবো। আর মসিনের খোলের গরম
গরম পুলটিশ রোজ চারি পাঁচটা করে নাইতে
দেবে। এ কলোই শীঘ্র নাই শুকিয়ে উঠবে।
পরিষ্কার রাখাটাই কেজো। নৈলে সাত রকম
প্রলেপ দিলে তারও খারাপ হয়ে ওঠে।

বি। আচ্ছা, এই যে বলে, ছেলের গায় মাথায় জল
থাকে সেক তাপ দিলে তবে সে জল যায়।

সে কথা সত্যি?

ল। সে কথা তুমি শুনো না। সে সর্ব্বই মিথ্যে।
তা হলে আর ইংরেজদের ছেলে পিলে বাঁচতো।

না। তাদের ত সেক তাপ কিছুই দেয় না।

বি। যাক্, বুঝলাম, আর বলতো হবে না। তার পর, পোয়াতির মাজাটায় কি সেক দেয়া যাবে? না তাও দিতে হবে না?

ল। তা দিতে পার। তাতে কিছু হানি নেনই। বরং পোয়াতি তাতে আরাম বোধ করে। কিন্তু তল পেটের নীচে থেকে বৃকের কড়া পর্য্যন্ত যে রকম করে কাপড় জড়ান থাকলো, তাতে আর কিছুই কতো হবে না। মোহিনী বেশ থাকবে।

বি। ওগো তাই হলেই হলো। পোয়াতি ভাল থাকা নিশ্চই ত কথা তা যেমন করিই হোক।

ল। আর শোন, আমাদের স্মৃতিকা ঘরে যে আট দিন থাকার নিয়ম আছে, সে নিয়মটি বড় ভাল। সে আট দিন আঁতুড় ঘর থেকে বাইরে মোটেই বেরায় না। এই নিয়মটী যিনি করে গিয়াছেন তিনি বড় জ্ঞানবান্ লোক ছিলেন। দাইরে আমাদের যে রকম জানে শোনে, তাতে আঁতুড় ঘরে এ রকম করে বদ্ধ হয়ে থাকার একটা নিয়ম না থাকলো পোয়াতিরে মারা পড়তো।

বি। কিন্তু এ নিয়ম আজ্ কাল্ অনেক পোয়াতিতে রাখচে না।

ল। বল কি? সে কি রকম?

বি। হরি ঠাকুরের মানসা করে মদ্য আঁতুড় বাড়িয়ে

ঘাটে থেকে স্নান করে আসে। পোয়াতির মত কোন নিয়মই পালন করে না।

ল। আ সৰ্ব্বনাশ! সে যে বড় দোষ। সে রকম কল্যে হরির বাপেরও সাধ্য নেই যে পোয়াতিকে রক্ষা করেন। তবে দৈবাত্ ছুই একটা ঝেঁচে যায়, কোন ক্লেশ ট্লেশ পায় না।

বি। থাক্ সে কথায় আর কাজ নেই। এখন তোমার কল্যাণে সব জেনে শুনে নিলাম, আমারে আর কে পায়?

ল। হ্যাঁ তোমাকে যা যা বল্যে যদি মন দিয়ে শুনে থাক, আর মনে করে রাখ, তা হলে তুমি নিজেই এক দাই হলে।

বি। এখন এ দিক্ কারের ত সব করা কৰ্ম্মা হলো।

ল। হ্যাঁ, তা প্রায় হলো বৈ কি?

আর গোটা কতক নিয়ম বল্যেই হয়।

বি। তবে বল শুনি।

ল। খালান হওয়ার পর পোয়াতি একটু হির হলে, আর এ দিক্কার নাড়ী টাড়ী কাটা হলে, যাতে তার একটু ঘুম হয় তা করা উচিত। ঘুমটো হওয়া বড় ভাল। তাতে প্রসবের যাতনা চৌদ্দ আনা কম পড়ে।

বি। ঘুম হওয়ার জন্যে কি কতক হবে, তবে বল।

ল। বিশেষ কিছুই কতো হবে না। আঁতুড় ঘরের মধ্যে কোন গোলমাল না কল্যে কি কথা বার্তা না কৈলে পোয়াতির আগ্নিই ঘুম আসবো এখন।

বি। তবে এখনি আঁতুড় ঘরের গোল মাল যুচুচি। তার পর আর কি কতো হবে, বল।

ল। একখান পরিষ্কার চিকণ ন্যাকড়া ছুই তিন পুরু করে আগুণে তাতিয়ে পোয়াতির প্রসবের ছুওরে আর তার চারি পাশে দিয়ে রাখতো বল।

বি। তা কল্যে কি হবে?

ল। ব্যথা অন্তর হবে।

বি। ভমন একবার কল্যে হবে, না মধ্যে মধ্যে আবার গরম করে লাগাতে হবে?

ল। এক বার গরম কল্যে কি আর ন্যাকড়া বরাবর গরম থাকে? ঠাণ্ডা হয়ে গেলে পুনরায় গরম করে লাগাবে।

বি। এ রকম ক দিন কতো হবে?

ল। ক দিন তার কিছু এমন নিয়ম টিয়ম থর। নেই। ব্যথা অন্তর হলে আর ও লাগাবে না। ব্যথা অন্তর হতেও হৃদ ছ দিন। স্থল কথা ন্যাকড়া খানি পরিষ্কার ও গরম থাকা চাই। কোন রকম দাগ দাগ লাগল্যে কি ময়লা হলে বদল্যে ফেলবে।

বি। সুঝিটি আর বলতো হবে না।

বাথা অন্তর হলে কি করবো?

ল। গরম ছুদ আর গরম জল সমান ভাগে মিশিয়ে
রোজ দুবার করে এসবের ছুওর ধুয়ে ফেলবো।

বি। তাতে কি উপকার হবে?

ল। এতে সুস্থ শরীর পরিষ্কার থাকবে এমন নয়,
পোয়াতি শীঘ্র সুস্থ হতে পারবে।

বি। তবে ত ও কতাই হবে।

ল। খালাস হলে পর পোয়াতির এসবের ছুওর
থেকে কিছু দিন পর্যন্ত অল্প অল্প করে রক্ত
নির্গত হয়ে থাকে, তা জান?

বি। তা জানিনে ত কি?

ল। তিন দিন, চার দিন, কি পাঁচ দিন পর্যন্ত এই
রক্তটা রাঙা থাকে। তার পর ক্রমে ক্রমে রং
বদলে গিয়ে ময়লা জলের মত হয়ে যায়।

বি। আচ্ছা, ওটাত প্রায় একুশ বাইশ দিন পর্যন্তই
থাকে, নয়?

ল। হ্যাঁ, তা টৈ কি? তার পর বন্ধ হয়ে যায়।
কিন্তু পেট থেকে মরা ছেলে পড়লো ওটা অতি
অল্প দিন নির্গত হয়েই বন্ধ হয়।

বি। তার পর কি বল্বে বল।

ল। তার পর বল্চি এই যে, কোন কারণে যদি হটাৎ এটা বন্ধ হয়ে যায় তা হলে পোয়াতি বড় কষ্ট পায়।

বি। কি রকম কষ্ট পায়?

ল। তল পেটে ব্যথা হয়, আর তার শরায় জ্বরভাব হতে পারে। এরই আবার বাড়ী বাড়ী হলে বিলক্ষণ রোগ জন্মে গেল।

বি। বটে! তবেত ওটা হটাৎ বন্ধ হওয়া ভারি দোষ

ল। ভারি দোষ তা আবার একবার করে?

বি। তবে কি কল্যে ওটা হটাৎ বন্ধ হয়, সেটা ত ভেঁনে রাখতো হয়। নৈলে পোয়াতিকে সাবধান কর্বে। কেমন করে?

ল। প্রসবের দু'ওরে, তল পেটে, কি উরতে হটাৎ হিম জল লাগ্লে ওটা বন্ধ হয়ে যেতে পারে।

বি। বল কি? তবে কি পোয়াতি এক মাসের এ দিকে হিম জলে স্নান কর্বে না?

ল। তাত কর্বেই না। হিম জলে নামা কি ভিজ়ে কাপড় চোপড়়ে থাকা, এও নিষেধ।

বি। আচ্ছা, ন দিনের দিন যে আমাদের পোয়াতিরে নত্না বেরিয়ে ঘাট থেকে ডুব দিয়ে নেয়ে আসে, সেটা ত তবে ভারি দোষ?

ল। দোষ যা হতে হয় ।

আঁতুড়ের মধ্যে আট দিন এত গরমে থেকে, বাইরে মোটে না বেরিয়ে, ন দিনের দিন যে এক বারে ঘাট থেকে ডুব দিয়ে নেয়ে আসা কত দোষের তা আমি বলতে পারি নে । এমন ব্যাম নেই যে এই অনিয়মে হতে পারে না । ঋক্ষটংকার প্রভৃতি ভয়ানক রোগ হতে পারে । আর এতে এমন সকল রোগ হয়েছে আমি দেখিচি ।

বি। ও সর্বনাশ ! শুনে শুনে যে অবাক হলেম ।
আহা ! এই রকম করে হয় ত কত পোয়াতিই মারা পড়েছে ?

তাদের কিন্তু যা হোক কিছু দোষ নেই । না বলে দিলে তারা কোথা থেকে শিখবে ?

ল। এখন ইস্তক দেখো সকল মেয়েরাই শিখবে ।

বি। কেমন করে ?

ল। কেন, টৈ দেখে ?

বি। টৈ কোথায় ?

আহা ! আমাদের ছুংখ দূর কর্বোয় জন্যে কি কেউ মে রকম টৈ তয়ের করেছে ? তুমিও যেমন ?

ল। করেছে গো করেছে, আমি কি আর মিথ্যে বল্চি?

তত্ত্ব কলোই সে রকম বৈ পাবো।

বি। তা হলে যে অবলারা ঝাঁচে না?

আচ্ছা, এমন যদি বৈ হয়ে থাকে তা হলে ত মেয়েদের তা বেশ করে শেখান উচিত?

ল। তা না শেখালে আর কি হলো?

মেয়েরা ভাল করে জানবো শুনবো এই ভেবেই ত সে বৈ লিখেছে।

সে বৈ কেবল মেয়েরা পড়বো বলেই তয়ের হয়েছে বল্যেই হয়।

বি। কেন?

ল। কেন, আবার জিজ্ঞাসা কচা?

পুরুষেরা ও সকল জানলো শুনলো আমাদের লাভ কি বল দেখি?

পেয়াতি খালাস হতে কষ্ট পেলো, কি একটু এ দিক ও দিক হলে কি ডাক্তারকে ডেকে থাক?

বি। ও মা! প্রাণ গেলেও ত তা পারি নে।

ল। তবেই দেখ, মেয়েরা নিজে নিজে এ সকল না জানুলো পোয়াতিদের আর বাচন নেই।

বি। তা সত্যি।

যাক্, স্থান কি তবে গরম জলে কর্বো?

ল। ই্যা, প্রসবের পর এক মাস পর্য্যন্ত অল্প গরম জলে স্থান করাই ভাল।

শীত কালের ত কথাই নেই। তাত কালেও প্রসবের পর কিছু দিন পর্য্যন্ত অল্প গরম জল ব্যবহার করা উচিত।

বি। যা বিধি হবে তাই কতো হবে তার আর দেখা শুন কি?

বাজ্যে প্রস্তাব কতো পোয়াতিতে যে জল ব্যবহার কর্বো, তাও ত গরম চাই।

ল। তা চাই বৈ কি?

এক মাসের পর তবেই হিম জল ব্যবহার কর্বো।

বি। খাবে কি গরম জল?

ল। না গরম জল খেতে গেল কেন?

কাঁচা জল খাবে।

বি। তাই জিজ্ঞাসা করে নিচি।

ল। খালাস হওয়ার পর এক দিন এক রাত যদি পোয়াতির কোষ্ঠ না হয় ত ভাল হয়। কিন্তু

তার পর যদি সহজে বাজ্যে হয় ত বড়ই ভাল।
নৈলে আদ ছটাক খানেক ক্যাঁকটর অইল খাইয়ে
দেবে।

আর স্মৃতিকায়র বেশ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখ্যে।
পোয়াতির পরণের কাপড় আর গা ও পরিচ্ছন্ন
রাখা চাই।

তোমাদের পোয়াতিরে মেনে আঁতুড় ঘরে বড়
নোঙরা কাপড়ে থাকে।

বি। তা না থাকল্যে চল্যে কেন?

ল। কেন?

বি। রক্ত উক্ত লেগে কাপড় সৰ্ব্বদাই অপরিষ্কার
হচে, তা পরণের কাপড় পরিচ্ছন্ন কেনন করে
রাখ্যে?

ল। রক্ত লেগে পরণের কাপড় অপরিষ্কার হতে কেন
দেবে? প্রসবের ছুওরে যে কাপড় দিয়ে রাখ্যে
তাই কেবল যেমন ময়লা হবে অগ্নি বদল্যে
ফেল্যে।

আর ভাল নতুন কাপড় কি দামি কাপড় এই
যেন আঁতুড় ঘরের মধ্যে পর্যে না। বাসি
করা পুরণ কাপড় পতো দোষ কি?
ফরসা কাপড় পরা নিয়েই কথা।

বি। ই্যা, তা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন কাপড় চোপড়ে
ভাল বৈ কি?

পোয়াতির গা কি রকম করে পরিষ্কার রাখবো ?
 স্নান ত করবো না ?

ল। স্নান না কল্যে বুঝি আর গা পরিষ্কার রাখা
 যায় না ?

গরম জল করে তাতে গাম্‌ছা ভিজিয়ে নিংড়ে
 সব গা বেশ করে রোজ মুচে ফেল্যেই হলো ।

পোয়াতি তাতে কেমন আরাম পায় তা জান ?
 আর ময়লা কাপড়ে, মলা গায় তুমি দু দিন কৈ
 দেখ দিকি, কেমন থাক ?

বি। তা কি থাকা যায় ? অম্মনি অসুখ হয় ।

ল। তবে পোয়াতির কেমন করে থাকবো ।
 তোমাদের দেশের নীত পদ্ধতি হলো এই, কাজেই
 অসুখ হলেও তারা মুখ ফুটে কিছু বলতে
 পারে না । চুপ করে সয়ে থাকে ।

বি। তা সত্যি ।

স্মৃতিকা ঘরের মধ্যে তবে পোয়াতিদের ময়লা
 কাপড় চোপড়ে থাকা পরামর্শ নয় ?

ল। স্মৃতিকা ঘরের মধ্যে বলে কেন ? ময়লা
 কাপড়ে কি মলা গায় কখনই থাকা ভাল নয় ।
 তাতে অনেক রকম ব্যাম হতে পারে । আর
 দেখ আঁতুড় ঘরের মধ্যে ধোঁয়া হতে দিও না ।

বি। কেন, ধোঁয়া হওয়া কি দোষ ?

ল। দোষ বৈ কি? ধোঁয়াতে ছেলের চোকের ব্যাম হওয়ার খুব সম্ভব। অত কচি ছেলের চোকে কি ধোঁয়া লাগা সয়? দেখেছই ত স্মৃতিকা ঘরে কত ছেলের চোক নিয়ে পোয়াতিকে বিব্রত হতে হয়।

বি। সে কথা সত্যি, কিন্তু আগুণ রাখতে গেলেই ত কাজে কাজেই ধোঁয়া হবে।

ল। আগুণ রাখতেই হবে এমন কোন কথা নেই। যদি নিতান্তই দরকার হয় তা হলে এক কোণে কয়লা কিম্বা গুলের আগুণ একটা পাত্রে করে রেখে দেবে, তাতে ধোঁয়া হবে কেন?

বি। আগুণের যদি তত দরকার না হয় তবে না রাখলেই হবে।

ল। ঠিক, আঁতুড় ঘরে, বিশেষ আমাদের দেশে, আগুণ রাখার ত বিশেষ দরকার দেখি নে। তবে আগুণ রাখলে স্মৃতিকা ঘরের বাতাসটা পরিষ্কার থাকে এটা কন উপকার মনে করো না।

সেই জন্যে বল্চি আগুণও রাখা চাই অথচ ধোঁয়াও হবে না।

নবম সর্গ

—০০*০০—

শিশু-পালন

—***—

ল। যাক্ এখন ছেলেকে একটু ক্যাক্টর ভাইল খাইয়ে দেও।

বি। ও মা এত টুকু ছেলেরে নাকি জোলাপ দেয়া যায়?

ল। কেন, ভুলে গেলে নাকি? ভুমিষ্ঠ হয়ে বাজ্যে না গেলে ছেলের কি ভয়ানক রোগ হতে পারে তোমাকে কি এর আগে বলি নি?

বি। হ্যাঁ, হ্যাঁ, বলেছ বটে। আমিও ত ভাল দেখুচি। ইরি মধ্যে সে কথা ভুলে গেলাম! তবে ছেলেকে জোলাপ দেও।

আচ্ছা, একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, ভুমিষ্ঠ হলে পর জোলাপ না দিলে যদি ছেলের ব্যাম হয়, তা হলে আর সকল ছেলে পিলের ব্যাম স্যাম

হয় না কেন? তাদের ত আর কেউ জোলাপ
টোলাপ দেয় না?

ল। তার কারণ আছে।

বি। কারণটা কি?

ল। এসবের পর পোয়াতির মাইয়ের ছুদ প্রথম দিন
কতক ছেলের পক্ষে জোলাপের কাজ করে।
অর্থাৎ ঐ ছুদ খেলে বেশ দান্ত হয়। এই রকম
দান্ত হয় বলেই জোলাপ না দেয়ার যে দোষ
সেটা খণ্ডে যায়।

বি। বেশ আরোত ভাল বল্যে। মার ছুদ খেয়েই
যদি জোলাপের কাজ হলো তবে আর বেশীর
ভাগ জোলাপ দেয়ার দরকার?

ল। মার প্রথম ক দিনের ছুদ খেলেই যে সব ছেলের
সমান বাজ্যে হবে তারই বা ঠিক কি?

জোলাপ নেয়ার মত খোলসা না হলেও হতে
পারে।

বিশেষ এসবের পর তিন দিনের দিন নৈলে ত
আর মাইতে ভাল করে ছুদ হবে না, যে ছেলে
সেই ছুদ খেয়ে বাজ্যে যাবে। অত দেরি কত্যা
গেলে চাই কি কোষ্ঠ বন্ধ হয়ে ছেলে মারা
পড়তে পারে।

তোমাকে এর আগেই ত বলিছি যে ভূমিষ্ঠ হও
য়ার পর ছেলের বাজ্যে না হলে ধনুর্ফংকার

রোগ হতে পারে।

তোমরা যাকে “পেঁচার পাওয়া” বল।

বি। ইয়া, এ কথা মানি বটে। তিন দিনের দিন
নৈলে আর গোয়াতির মাইতে ভাল করে দুদ
নামে না। কাজেই এর মধ্যে ছেলেকে জোলাপ
না দিলে চলে না।

আচ্ছা, ছেলে হলে পরেই কি তার দান্ত হওয়া
বড় আবশ্যক?

ল। আবশ্যক তা আবার একবার করে? নৈলে
আর এতক্ষণ কি বলচি? অনেক আঁতুড়ে
ছেলে জান্বে শুদ্ধ এই জন্যেই মারা পড়েছে।

বি। ভাল, ভূমিষ্ঠ হলে পর খানিক বাদেই না ছেলে
বাজ্যে যায়?

ল। ইয়া, তা প্রায়ই যায় বটে। কিন্তু বাজ্যে বেশ
পরীক্ষার হয় না। এই জন্যে জোলাপ দেয়াই
পরামর্শ। বিশেষ কোষ্ঠ বদ্ধ থাকা যেখানে এত
দোষ।

বি। আর বলতে হবে না। এখন বেশ বুঝিছি।
কত টুক ক্যান্ডির অইল খাওয়াতে হবে দেখিয়ে
দেও।

ল। ছোট ঝিল্লকের এক ঝিল্লুক দেও।

এক কাঁচার চার ভাগের এক ভাগ ন্যাও, তা
হলেই হবে।

বি। আঙুলে করে করে খাওয়াই?

ল। তানা ত কি? কিন্তু ওর সঙ্গে একটু মধু দিয়ে মিষ্টি করে না দিলে ত খাবে না।

বি। সত্যি না কি? দেখি দিকি।

তাই ত এ যে বেশ চক্ চক্ করে খাচ্ছে। এ ত মন্দ ফিকির নয়?

আচ্ছা, এ দু দিন ত মাইতে বড় একটা ছদ পাবে না। ছেলে খাবে কি?

ল। কেন, গাইয়ের ছদ জল মিশিয়ে।

বি। মিশিয়ে কেন?

ল। টেনেলে অত ঘন ছদ ছেলেয় পেটে সবে কেন? পেয়াতির মাইয়ের ছদ যে ওর চেয়ে অনেক পাতলা।

বি। কত খানি জল দেব?

ল। যত খানি ছদ তত খানি জল।

বি। জল মিশলে খাবে ত?

ল। একটু চিনি দিয়ে মিষ্টি করে দিলেই আনন্দ করে খাবে।

বি। মাইতে ছদ হলে ছেলেকে আর কিছুই দেয়া যাবে না?

ল। না, আর কিছুই না। শুধু মাই খেয়ে থাকবে, যত দিন পর্যন্ত ছুই একটা দাঁত না বেরবে তত দিন ছেলে গাইয়ের ছদও খাবে না।

অধিক আর কি বলবো।

বি। পোয়াতির মাইতে যদি বরাবর বেশ ছুদ থাকে তা হলে ত ছেলেকে আর কিছুই খাওয়াব না। কিন্তু তা না হয়ে, মাইতে যদি ভাল ছুদ না হয়, কি প্রথম প্রথম দিন কতক বেশ ছুদ হয়ে পরে ছুদ খুব কম পড়ে যায়, তা হলে ত ছেলেকে স্নুদু মাই খাইয়ে রাখা যাবে না।

ল। তা হলে কাজে কাজেই গাইয়ের ছুদও খাওয়াতে হবে। কিন্তু আগে যেমন করে গাইয়ের ছুদ খাওয়াতে বলোম, ঠিক অগ্নি করে খাওয়ান চাই। ভাল না মিশিয়ে খাওয়ালে ছেলের পেটে সবে না। এ যেন সকল পোয়াতিরই বেশ মনে থাকে।

আর দেখ, মায়ের ছুদ ভাল করে না খেতে পেয়েই অনেক কচি ছেলে মারা পড়ে।

বি। সে কি রকম?

ল। পোয়াতির মাইতে ভাল করে ছুদ না হলে, কি ছুদ কম পড়লে ছেলেকে গাইয়ের ছুদ খাওয়াতে আরম্ভ করে। দিন কতক গাইয়ের ছুদ খেলেই ছেলের বিলক্ষণ পেটের অসুখ জন্মে যায়। ছানা ছানা ছুদ তোলে, ছ্যাকড়া ছ্যাকড়া বাজো যায়, আর দিন দিন যেন শুকিয়ে ওঠে। আর পেটের বামড়ানিতে কেঁদে কেঁদে অস্থির হয়। এই রকম পেটের অসুখটা হলে পর

গাইয়ের ছুদ খাওয়ান এক বার বন্ধ করে পেটের ব্যাম আরান করবার জন্যে বিশেষ তদ্বির না কল্যে ছেলেটা মারা যায়।

বি। ঠিক বলেচ। অনেক কচি ছেলেই এই রকম করে মারা পড়ে বটে।

হ্যাঁ গা আমাদের বেশ করে বলে দেও না গা, পোয়াতির মাইতে ভাল ছুদ না হলে, কি ছুদ কমে গেলে, তার ছেলেকে কি রকম করে মানুষ কতো হবে?

ল। তা বল্চি শোনো।

ছেলের বাপ যদি বড় মানুষ হয় তা হলে ছেলেকে আর এক পোয়াতির ছুদ খাওয়াবে। কিন্তু ছুই পোয়াতির ছেলেরই সমান বয়স হওয়া চাই। তা হলেই ভাল হয়। ঠিকলে দামাল ছেলের মায়ের ছুদ এক মাস কি দেড় মাসের ছেলের পেটে সবে না।

বি। ও বাপু! অমন যোগাযোগ করা কি গৃহস্থ মানুষের হয়ে ওটে?

ল। সকলেই কি তা পারে বল্চি? সে যে টাকার বর্ষ। কিন্তু যারা পারে তারা যেন ও ছাড়া অন্য উপায় দেখে না।

বি। ভাল এ নিয়ম যেন বড় মানুষের পক্ষে গেল। আমরা দোমরা কি করবো?

ল। ছেলেকে গাধার ছুদ খাওয়াবে।

বি। গাধার ছুদ খাওয়ান বুঝি সোজা জ্ঞান কল্যাণ ?
ল। তা যদি না পার ত গাইয়ের ছুদ জল মিশিয়ে
খাওয়াবে।

গাইয়ের ছুদ খাওয়াতে হলিই জল মিশিয়ে খাও-
য়াবে এটা যেন সকল পোয়াতিরই বেশ মনে
থাকে। নৈলে ছেলের পেটে সবে না। প্রথম
প্রথম যত খানি ছুদ তত খানি জল মিশিয়ে
খাওয়াবে। তার পরে ছেলে যেমন বড় হতে
থাক্বে ক্রমে ক্রমে জলের ভাগ কমিয়ে দেবে।
বুঝেছ ত?

বি। হ্যাঁ, বেশ বুঝিচি।
ভাল, ছুদে জল মিশিয়ে তাতে কি একটু চিনি
দিয়ে মিষ্টি করে দেবে?

ল। হ্যাঁ, নৈলে ভাল করে খাবে না। তাই বলে
যেন অধিক মিষ্টি না হয়।

বি। ছুদ একটু গরম করে খাওয়াবে ?
কেনন?

ল। একটু গরম করা চাই বৈ কি ?
যত খানি ছুদ তত খানি জল মিশিয়ে তাতে
একটু চিনি দিয়ে কেবল আগুনে তাতিয়ে নেবে
জ্বাল দিতে হবে না, সিদ্ধও কতো হবে না।
যখন ছুদ খাওয়াবে তখনই একটু আগুনে তাতিয়ে
খাওয়াবে।

বাসি ছুদ ছেলেরে কখন খেতে দিওনা। তাতে পেটের ভারি অস্বুখ করে। সকাল বেলার ছুদ টৈকালে খাইও না টৈকালের ছুদ রেতে দিও না রেতের ছুদ তার পর দিন সকালে খাইও না। এটা ভারি দোষ। এতিই জেন অনেক ছেলে মারা পড়ে। বাসি ছুদ খাওয়ালিই ছেলের পেটের অস্বুখ করে, তার আর কোন ভুল নেই।

বি। বাসি ছুদ ত মরে গেলেও ছেলেরে কখন দেব না।

ল। খাওয়ার দোষেই আমাদের দেশের ছেলে পিলের এত ব্যাম স্যাম হয়।

বি। খাওয়ার দোষ কি রকম?

ল। ছেলেকে মাই দেবে তার একটা নিয়ম নেই। হয়ত মাই মুখে দিয়িই আছে, নয়ত ছেলেটা দিনের মধ্যে ছুবারও মাই পায় না। এই টিই আমাদের ভারি দোষ।

বি। মাই দেবে তাওকি আবার নিয়ম করে দিতে হবে না কি?

ল। তা নয়? তোমার ছুবার করে খাওয়া অভ্যাস তিন বার খাও দেখি?
অস্বুখ হবে না?

বি। তা হয় টৈ কি?

ল। তবে, ছেলেরা বলতো জানে না বলে না কি?

বি। আচ্ছা, তবে ছেলের খাওয়া দাওয়ার নিয়মটা বলে দেও। ঠিক সেই রকম চল্বে। তার এ দিক ও দিক হবে না।

ল। ছেলে দশ দিনের হলে পর তাকে সমস্ত দিন রেতের মধ্যে আট বারের জেয়াদা মাই দেবে না। এই একটা মোটা মুটি হিসেব মনে রেখো। এই মাই খেলে আবার ছু দণ্ড না হতিই মাই দেয়া বড় দোষ। তাতে ছেলের পেটের অস্থখ করে।

বি। এ রকম নিয়ম করে ছেলেরে মাই খাওয়ান তবে ক্রমে অভ্যাস করাতে হয়?

ল। ক্রমে অভ্যাস করান আর কি! ছু দিনেতিই হয়।

বি। ভাল, বুঝলাম। আর কোন নিয়ম টিয়ম আছে?

ল। জেয়াদা রেতে ছেলেরে মাই খাওয়ান অভ্যাস করা ভাল নয়। এক পর রেতের পর আর মাই দেবে না।

বি। ও মা, তা হলে ছেলের গলা শুকিয়ে যাবে না?

ল। না, ও ছুদিন অভ্যাস করাজিই আর ভারি রেতে মাই খাবার জন্যে কাঁদবে না। কিন্তু এমন অভ্যাসটি শীঘ্র হয় তার একটা ফিকির আছে।

বি। ফিকির টে কি?

ল। পোয়াতির কোলে ছেলেরে রেতে না শুতে দিলেই হয়।

- বি। ওমা, তা না কি পারা যায়?
- আর পোয়াতিই বা ছেলে খুয়ে কেমন করে
সোয়াস্তি পাবে?
- ল। আমি কি আর ছেলেরে আলাদা ঘরে রাখতো
বল্‌চি?
- এক বিছানাতিই থাক্‌বো কেবল একটু তফাতে।
- বি। একটু তফাতে রেখে লাভ কি।
- ল। লাভ এই যে পোয়াতি ঘুমুলে পর ছেলে হাতড়ো
মাই পায় না। একটু উন্‌ খুন্‌ করে কি একটু
কৈঁদে অম্নি ঘুমোয়। এই রকম দু দিন চার দিন
কল্যিই অভ্যাস পেয়ে গেল। মাই খাবার জন্যে
রেতে আর ব্যস্ত হবে না। চুপ্‌ করে ঘুমবে।
- বি। হ্যাঁ, এটা বেশ কিকির বটে। কেন না, পো-
য়াতির কোলে রেতে শুয়ে থাক্‌ল্যে মাই খাবার
বড় স্মবিধা হয়। চাই কি সকল রাতই মাই
টান্‌তো পারে।
- ল। এই নিয়মে মাই খেতে অভ্যাস করালে স্নদ্ধ ছেলে
বলে নয়, পোয়াতিরও শরীর বেশ থাকে।
ছেলেরে যা অভ্যাস করাও তাই হয় কি না?
- বি। তা হয়ই ত। আর এ করাই বা শক্তটা কি?
তুমি যে সহজ উপায় বলে দিলে?
- ল। সমস্ত দিন রাত যদি মাই দিতে হয় তা হলে
কি আর পোয়াতির ঝাঁচন আছে?
শরীর একবারে গলে যায়।

বি। তা সত্যি।

ল। ছেলেকে ছুদ খাওয়াবার আর একটা নিয়ম বলে দিই।

পোয়াতির শরীরে রাগ হলে কি কোন শোক
ছুঃখ হলে ছেলেরে যেন মাই দেয় না।

বি। কেন গা কেন?

ল। ও অবস্থায় মাই দিলে ছেলের পেটের ব্যাম হয়।
পোয়াতির মনের সঙ্গে আর মাইয়ের ছুদের সঙ্গে
এমনি সম্বন্ধ যে মন ভাল না থাকিলে মাইয়ের
ছুদও ভাল থাকে না। শরীরে রাগ, কি কোন
শোক ছুঃখ হলে পোয়াতিতে যদি ছেলেকে মাই
দেয়, তা হলে সে ছুদ ছেলের পেটে কখন পাক
পায় না।

বি। বল কি? তাতেই বুঝি আমাদের দেশের ছেলে
পিলের এত পেটের ব্যাম হয়? ছোট ছেলে
পিলের ত দেখেছি পেটের ব্যাম লেগেই আছে।
ছু দিন বা ভাল থাকলো, পাঁচ দিন বা পাতলা
পাতলা বাজো গেল।

ল। সে কথা বড় মিছে নয়।

দেখেচই ত কত পোয়াতি ছেলেকে মাই দিতে
দিতেই অন্যের সঙ্গে ঝগড়া করে। সে বিষ তুল্য
ছুদ খেয়ে কি ছেলে কখন ভাল থাকতো পারে।
সেই দিনই তার পেটের ব্যাম হয়।

ছেলে মাই দিতে দিতে কঁাদা কাটি করাও ভারি দোষ।

বি। আর বলতো হবে কেন? পোয়াতির মন ভাল না থাকলো ছেলেকে মাই দেবে না মোটা মুটি এইটী জানা থাকল্যেই হলো কি না?

ল। ই্যা, ঠিক বলেচ। তা হলেই হলো।

বি। আহা! এ সব নিয়ম টিয়ম পোয়াতিরে যদি জাস্ত্যে পায় তা হলে কি বাছাদের এত ব্যাম হয়?

ল। আর দেখ, ছেলে পিলের ব্যাম স্যাম হলে আরাম করা বড় কঠিন। এ জন্যে তাদের ব্যাম পীড়া যাতে না হয় তার বিশেষ ধরাধর করা উচিত। তার মাফী কেন দেখ না, আঁতুড়ে ছেলেকে পেঁচোয় পেলে তাকে প্রায়ই ঝাঁচান যায় না। কিন্তু যে যে কারণে ঐ ভয়ানক রোগ হয়ে থাকে তা অতি সামান্য বলতো হবে। মনে কল্যেই সে সকল কারণ দূর করা যেতে পারে।

পেঁচোয় পাওয়া কারে বলে আর তা কি কি কারণে হয়ে থাকে এর আগেই সে সব বেশ করে বলিচি, মনে আছে ত?

বি। ই্যা, তা বেশ মনে আছে।

তুমি যা বলো আমার বেশ মনে ধরেছে। কচি ছেলে পিলের ব্যাম হলে ঝাঁচান বড় কঠিন। কিন্তু যত্ন কল্যে সে সব রোগ যাতে না হতে

পায় তা করা যায় ।

কেমন ত ?

ল। হ্যাঁ, ঠিক বলেছ । এই বিবেচনা করে ছেলে মানুষ কল্যে আর কোন চিন্তা থাকে না ।

জার শোনো, তোমরা একটা ভারি অন্যায় করে থাক, তা জান ?

বি। কি রকম ?

ল। কচি ছেলের একটু বাড়ি বাড়ি ব্যাম হলে, তা যে ব্যামই কেন হোক না, তার চিকিৎসা নেই বলে আশা তরসা ছেড় দিয়ে বসে থাকে । চিকিৎসার মধ্যে রোজা নিয়ে এসে বাড়ান কাড়ান করে থাকে । কেমন নয় ?

বি। হ্যাঁ, এ আর নয় বল্‌বো কেমন করে ? কচি ছেলের একটু বাড়ি বাড়ি ব্যামো হলেই মেয়েরা অম্মনি কানাকানি কতো থাকে, “ছেলেটা আর রক্ষা পায় না, উপরি ভাব হয়েছে” এই ঠিক হলেই রোজার কাছে খবর যায় । রোজা এসে নরস্যে বাণ মেরে ছেলেটাকে মেরে খুয়ে যায় । এই ত আমাদের কচি ছেলে পিলের চিকিৎসা করার দশা । আমাদেরও কপালে আগুন, আমাদের দেশেরও কপালে আগুন ।

ল। পেঁচোয় পেয়েছে বলে যে ছেলে বাঁচবে না গৃহস্থেরা ঠিক করেছে, আমি গিয়ে শুদ্ধ একটু কাস্টর অইল খাইয়ে সে ছেলে আরাম করিচি ।

- বি। আহা! তোমার কথা শুনে বড় অস্বাভাবিক হচ্ছি।
আমাদের পোশাকটিতে এ এক বার জাম্বু পাল্যে
হয়। ছেলের ব্যামো স্যামো হলে কি তারা
আর রোজা নিয়ে এসে ঝাড়ান কাড়ান করায়?
- ল। অম্বকের দুটি দাঁত উঠলো মায়ের দুদ ছাড়।
আরো কিছু দিতে পার।
- বি। আর কি দেয়া যেতে পারে?
- ল। একটু সাগু আর দুদ সচ্ছন্দে দেয়া যায়। তাতে
ছেলের কোন অস্বাভাবিক হয় না।
- বি। ছেলে বত দিনের হলে তবে তাকে মাই ছাড়ান
উচিত?
- ল। কমেদ চারুটি দাঁত বাদে মাইর আর সকল দাঁত
যত দিন না উঠবে তত দিন ছেলে মায়ের
দুদ খাবে।
এর আগে দুদ ছাড়ান উচিত নয়। আর তেমনি
সব দাঁত উঠলোও ছেলে মাই খেতে দেয়া
বিধি নয়। দুই ই দোষ।
- বি। আচ্ছা, কমেদ চারুটি দাঁত বাদে আর সব দাঁত
না উঠেই যদি ছেলে মায়ের দুদ ছাড়ান যায়, তা
হলে কোন ব্যাম স্যাম হয় কি?
- ল। তা হয় বৈ কি? টেনলে নিষেধ কচ্ছি কেন?
ছেলে শুকিয়ে ওটে। আর পেটের ব্যাম হয়।
- বি। দুদ ছাড়লো ছেলে কি খেতে দেয়া যাবে?

ল। সরু চেলের চারুটি ভাত, অল্প করে একটু তরকারি, আর ছদ।

আর দেখ মায়ের ছদ ছাড়বার সময় ছেলে প্রায়ই বড় কাহিল হয়ে থাকে, এ জনো তাকে সে সময় বিশেষ যত্নে রাখা উচিত।

বি। বিশেষ যত্ন করা কি রকম?

ল। বিশেষ যত্ন বল্চি এই যে ছদ ছাড়ল্যে পর আহারের দোষে ছেলে পিলের প্রায়ই পেটের ব্যামো হয়ে থাকে। কাজে কাজেই তার খাওয়া দাওয়ায় খুব ধরাধর না কল্যে হবে কেন। পেটের অসুখ করে এমন কিছুই খেতে দেয়া উচিত নয়।

বি। আচ্ছা, মাছের ঝোল দেয়া যেতে পারে না?

ল। হ্যাঁ, স্নু মাছের ঝোল দিতে পার।
আমাদের পোয়াতিরে ছেলে পিলে মাছ কতো জানে না।

বি। কেন?

ল। তারা ভাবে যে খুব খাওয়াতে পালোই বুঝি ছেলে শীঘ্র বড় হয়ে ওটে।
এই বলে ছেলেদের চার বারও খাওয়ায় পাঁচ বারও খাওয়ায়।

বি। ছেলেদের তবে ঘন ঘন খেতে দেয়া ভারি দোষ?

- ল। ভারি দোষ টেব কি ?
তার চেয়ে না খেতে দেয়া ভাল।
- বি। আহাঙ্গারাদির ভবে একটা নিয়ম বলে দেও।
- ল। নিয়ম আর এমন বিশেষ কি ?
সমস্ত দিন রেতের মধ্যে তিন বারের বেশী খেতে দিও না। নৈলে পেটের অসুখ হবে। আর ছেলেরে কখন গাণ্ডে পিণ্ডে খাইও না। সেটা ভারি দোষ।
- বি। ঠিক বলেছ, সেটা আমাদের ভারি দোষই বটে।
ছেলে খেতে না পেরে ওয়াক তুল্যেও তবু খাওয়াতে ছাড়ি নে।
- ল। তাতেই ত আমাদের ছেলে পিলের এমন দশা।
পেট মোটা, গলা সরু, দেখতে বিজী, সর্বদাই পেটের ব্যামো আর গায়ে তিন কড়ার বল নেই।
এ সব কি সাধে হয় ?
- বি। ভাল বলেছ, আগার মনে বড় ধরেছে।
খাওয়াবার দোষেই ছেলে পিল গুলরে আমরা এমন করে ফেলি।
- ল। যদি অল্প করে করে খাওয়ায় তা হলে গায়ও লাগে বলও হয়।
সুস্থ এ বলে নয় খাওয়াবার দোষে অনেক ছেলে পিলে মারাও পড়ে।
আর শোন, ছেলে পিলে, কল ফুলুরি, মিষ্ট

দ্রব্য যত কম খায় ততই ভাল।

বি। কেন ও গুলতে কি পেটের অসুখ করে?

ল। পেটের অসুখ করে বৈ কি? এ ছাড়া মিষ্টিতে
দাঁতের বিলক্ষণ অপকার করে।

বি। বটে তা যদি হয় তবে ফল ফুলুরি কি মিষ্টি
খেতে নাই দিলান।

আমাদের দেশের ছেলে পিলের বুঝি তবে এই
জন্যই এত পেটের ব্যামো স্যামো হয়। তারা
যে মিষ্টি খায়।

ছেলে পিলে আবদার ধল্যেই ত দেখিচি মা
বাপে সন্দেশ মিঠাই প্রভৃতি মিষ্টি দ্রব্য খেতে
দিয়ে থাকে। এ ছাড়া আমাদের দেশের ছেলে
পিলের জলপানই ত মিষ্টি দ্রব্য।

ল। যাক্, আর শোন।

তাত কালে ছেলের গায়ে বেশী কাপড় চোপড়
দিছে রাখবার দরকার নেই। কেবল রাজে যখন
ঘুমবে তখন তার গায়ে একটা কাপড় কি চাদর
দিয়ে রাখুবো।

বি। গা আছড় করে ঘুমন বুঝি ভাল নয়?

ল। না। তাতে কফ্ কাসি হতে পারে। আর যে
ছেলের মর্দদা কফ্ কাসি বা পেটের ব্যামো হয়
তার গায়ে একটা গরম কাপড় দিয়ে রাখা
উচিত।

বি। গরম কাপড় কি ফেলানেন্স?

ল। হ্যাঁ, গরম কাপড়ের মধ্যে ফেলানেন্সই ত উত্তম।

বি। আচ্ছা, যাদের ফেলানেন্স কাপড় কিনবার শক্তি নেই, তারা ছেলের গায়ে কি দেবে?

ল। কেন, ফেলানেন্সের বদলে অন্য কাপড় দেবে।
ছেলের গা ঢেকে রাখা নিয়েই না কথা।

বি। ভাল, এটা জেনে রাখা গেল।

ল। ছেলে যে ঘরে থাক্বে সে ঘরটা বেশ পরিষ্কার
পরিচ্ছন্ন হওয়া চাই। ঘরের মধ্যে যেন বাতাস
খেলে। দিনমানে সব ছুওর জানালা খুলে
রাখ্বে।

বি। রেতে সব ছুওর জানালা বন্ধ করে রাখ্বে ত, না?

ল। রেতে ছুওর জানালা বন্ধ কতো হবে বটে, কিন্তু
ঘরের মধ্যে যে একটুও বাতাস যাবে না, এমন
করা হবে না।

বি। সে কি রকম?

ল। ছেলে যে দিকে শুয়ে থাক্বে সেই দিককার
ছুওর জানালা বন্ধ করে আর এক দিকের স্ক্রু-
স্ক্রু-কি দুটো জানালা খুলে রাখলিই হলো।

তা হলে ঘরেতেও বাতাস খেলতো লাগলো,
অথচ ছেলের গায়ে বাতাস লাগলো না।

বি। হ্যাঁ, এ বেশ ফিকির বটে।

ল। শুয়ে থেকে ছেলের ঐশ্বর্য বোধ হলে রেতে

হুওর খুলে দিয়ে কি জানালার কাছে গিয়ে তার
গায়ে বাতাস লাগান উচিত নয়।

তাতে কফ্ কাসি ও পেটের ব্যামো হতে পারে।

বি। ছেলে যদি কাঁদেত কি করবো?

ল। হাত পাখার বাতাস দেবে।

বর্ষা কালে ছেলে পিলেরে খুব সাবধানে রাখবো।
গায়ে সর্বদা যেন বেশ কাপড় চোপড় থাকে।
রুজিতে যেন ভেজে না। কি জলে কাদায় বেড়িয়ে
পা ভিজায় না। পা ভিজান বড় দোষ।

বি। তাতে কি অসুখ হয়?

ল। অসুখ হয় টেব কি? কফ্ কাসি হয়।

বাতাস আর আলো না পেলে ছেলে পিলে
বাড়ে না, তা জান?

বি। হ্যাঁ, তা বেশ জানি।

ল। দশ বার দিনের হলে ছেলেরে কোলে করে
প্রাতঃকালে আর সন্ধ্যাকালে বাইরের বাতাসে
একটু একটু করে বেড়াবে। এতে ছেলের শরীর
বড় সুস্থ থাকে।

ছেলের গায়ে বেশ কাপড় চোপড় না দিয়ে
কিন্তু বাইরের বাতাস লাগাবে না।

হাঁটুভেঁ শিখলেই বাইরে একটু একটু করে
হাঁটাবে।

ছেলেকে যত পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখা যায় ততই

ভাল। প্রত্যহ নিয়ম মত একবার করে স্নান করিয়ে দেবে।

বি। প্রত্যহ নাওয়ালে ছেলের কফ লাগবে না।

ল। পাঁচ মাত দিন অন্তর ছেলের গায়ে জল দিলেই বরং কফ লাগে। প্রত্যহ নাওয়ালে একটা অভ্যাস পেয়ে যায় কি না?

ছেলে বেশ থাকে আর কফ কাসি কিছুই হয় না।

বি। কাঁচা জলে নাওয়াব, না গরম জলে?

ল। তাত কালে ছেলেগে গরম জলে নাওয়াবার দরকার করে না। হিম জলে নাওয়ানই ভাল। আর শীত কালে যদি ছেলে হয়, তা হলে যত দিন বড় কচি থাকে তত দিন অল্প গরম জল দিয়েই স্নান করান ভাল। তার পর শীত যত যাবে ক্রমে ক্রমে কাঁচা জলে নাওয়ান অভ্যাস করাবে।

ছেলের অসুখ কলো কি বামো স্যামো হলে রোজ নাওয়াবে না। আর ছেলে যদি বড় ঋজু আর দুর্বল হয় তা হলে তাকে যে জলে স্নান করাবে সেই জলে একটু লবণ দিয়ে যেন স্নান করায়।

বি। জলে লবন দিয়ে কি হবে?

ল। জলে লবন দিয়ে স্নান করালে ছেলের গায়ে শীঘ্র বল হয়। আর অত ঋজু থাকে না।

বি। তবে ত এ একটা বেশ সংকেত দেখা থাকুলো দেখাচি।

ল। ছেলেকে ছুদ খাওয়ানর আর একটা নিয়ম বলে দিই।

তোমাদের পোয়াতিরে দেখিচি, গৃহস্থের কাজ কর্ম সেরে অনেক রেতে যখন শুতে যায় তখন ঘুমন্ত ছেলেকে তুলিয়ে ছুদ খাওয়ায়।

এ রূপ করা কিন্তু উচিত নয়।

বি। কেন?

ল। তাতে ছেলের ভারি পেটের অসুখ করে। অত রেতে ছুদ খেলে পাক কতো পারে না।

বি। ছেলের যদি তাতে অসুখ করে তবে তা না কল্যেই হলো।

ল। আর একটা কথা তোমাকে এই সময় বলে রাখি।

তিন চার মাসের মধ্যেই ছেলের ইংরিজী টিকে দিতে চাও।

বি। ইংরিজী টিকে কেন? আমাদের বাংলা টিকের কি দোষ করেছে?

ল। বাংলা টিকে দেয়ায় অনেক বিপদ।

টিকে দিলে পর যে বসন্ত বেরোয়, চাই কি তাতেই ছেলে মারা পড়তো পারে। তা হলেই টিকে যে জনো দেয়া তা হলো, কেমন?

বি। নাঃ টিকে দিলেই যে অমনি ভয়ানক বসন্ত হয়ে ছেলে মারা যাবে এমনি বা কি? টিকে দিয়েও ত

অনেক ছেলে বেঁচে আছে ?

ল। তা কি আর নেই বল্‌চি ? তবে বাংলা টিকে দেয়ার ফলটা বড় ভয়ানক তাই বল্‌চি। একশ ছেলের বাংলা টিকে দিলে বিশ গাঁচিশটা বসন্ত হয়েই মরে যায়। প্রায় তত গুলি মরে যাঁচে। গোড়ু নেমে দশ পোনারটার হাত পা যায়, অবশিষ্ট ক'টা কেবল ভাগ্যে ভাগ্যে বেঁচে যায়, বড় একটা বসন্ত বেরোয় না বলে। কেমন এ কথা সত্যি কি না ?

বি। হ্যাঁ, প্রায় বটে।

ল। তবে এ ব্যাপারটা বড় ছোট জ্ঞান কল্যে না কি ? আর কোন্ সাহসেই বা ছেলের টিকে দেবে ? মর্যবো কি ঝাঁচবে তা কি নিশ্চয় জ্ঞান ?

বি। না, তা কেমন করে জানা যাবে ?

তবে দেশের যেমন নীত ব্যভার সেই মতই চল্‌তে হয়।

অচ্ছা, ইংরিজী টিকে দেয়াতে ত কোন ভয় নেই ?

ল। না কোন ভয়ই নেই। মোটে বসন্তই বেরবে না তার আর ভয় কি ?

ঈর নেই, জাড়ি নেই, জ্বালা নেই, যন্ত্রণা নেই কোন ল্যাঠাই নেই। এমন সুবিধা কি আর হতে আছে ?

বি। বটে তবে ত সেই ভাল। অচ্ছা ও টিকে দিলে ত আর বসন্ত হওয়ার ভয় থাকে না ?

ল। না সে ভয় মোটেই থাকে না।

বি। তবে লোকে ও টিকে না দেয় কেন?

ল। সকলে কি সমান বোঝে? কেউ ভাল বলে কেউ মন্দ বলে। কিছু দিন না গেলে আর আমাদের দেশে ও টিকে ভাল করে চলিত হতো না।

বি। ইংরিজী টিকের নাম ত অনেক দিন অবধি শুন্‌চি। ও টিকে নাকি আবার মধ্যে মধ্যে দিতে হয়?

ল। হ্যাঁ, পাঁচ বৎসর অন্তর দেয়াই উচিত। তা হলে কোন মঙ্গ থাকে না।

বি। তবুই ত ইংরিজী টিকের ঐ একটা মহৎ দোষ। মধ্যে মধ্যে না দিলে ত আর হবে না?

(আমাদের বাংলা টিকে একবার টেব ত আর দিতে হয় না?)

ল। বাংলা টিকে একবার দিলিই যে আর তার কখন বসন্ত হবে না, তা মনে করো না। সে বার কলিকাতায় তা বেশ করে দেখা গিয়েছে।

বি। সে কি? যার বাংলা টিকে হয়েছিল তারও বসন্ত হয়েছিল?

ল। তা না ত কি বল্‌চি? এমন কি যার ছুবার এলো বসন্ত হয়ে গিয়াছে সেও সেবার বসন্ত হয়ে মারা পড়েছে।

বি। তবে তোমার কাছে হারি মানলাম।

বাংলা টিকে দিয়েও যদি বসন্ত হওয়ার ভয় না
গেল তা হলে ইংরিজী টিকে দেয়াই মঙ্গল।
বাংলা টিকে দেয়া ত তবে “স্বস্ত বাঘ চিওন”
দেখুচি।

ল। প্রায় তাই ই বটে। যে রোগ নিবারণ কত
চাচো, তাই এনে ঘটান ঠিক না?

বি। আচ্ছা, এখন ইস্তক তবে আর ছেলে পিলেকে
ইংরিজী টিকে বৈ আর কোন টিকে দেবে মা।
আর অন্য অন্য পোয়াতিদেরও বারণ করে দেব,
যেন তারা ছেলে পিলেরে আর বাংলা টিকে
না দিতে দেয়।

ল। তোমার কথা শুনে বড় খুসী হলেম। তোমার
মত যদি আর সব মেয়েরা বুঝত তা হলে কি
আর এত দিন ইংরিজী টিকে চলিত হতে বাকী
থাকতো?

বি। মেয়েদের এমন করে বুঝিয়ে দিলে কি তাব
তার ছেলে পিলের বাংলা টিকে দিতে দেয়?

কখন না। তারা এর ভাল মন্দ কিছুই জানে
না। অনেক পুরুষেই জানে না তা আবার
কোণের বউ ঝিরে জানবো?

হা দশা! তবে বল্চো যে এই রকম একখান
বৈ তয়ের হয়েছে, তাই দেখে যদি এখন সব
শেখে?

ল। হ্যাঁ, এখন সকলিই এ সব ভাল মন্দ জান্তো পারবে।

বি। ছেলে কত দিনের হলে তার ইংরিজী টিকে দেবে?

ল। দরকার হলে মাস খানেকের হলেই দিতে পারে।

বি। টিকে দেয়ার আবার দরকার হওয়া কি রকম?

ল। তা বল্চি।

এই বোধ কর মাঘ মাসে যদি ছেলে হয় তা হলে ছেলে এক মাসের হলেই তার ইংরিজী টিকে দেবে। কেন না ফাল্গুন চৈত্র, বসন্ত রোগের সময়। আগে টিকে দিয়ে না রাখলো জানি কি যদি ছেলিটার বসন্ত হয়।

টিকে দেয়ার দরকার হওয়া কারে বলে এখন বুঝলে?

বি। হ্যাঁ, এখন বেশ বুঝিচি।

আচ্ছা, অত কচি বেলায় ও টিকে দেয়া যায়?

ল। তা যাবে না কেন? ওতে ত আর কিছু কষ্ট নেই যে কচি ছেলে সৈতে পারবে না।

বি। কি মাসে ও টিকে দেয়?

ল। শীত কালেই দিতে হয়। কার্তিক মাস থেকে ফাল্গুন মাস পর্যন্ত ও টিকে দেয়ার সময়। ধুপ্ ফুটল্যে টিকে দেয়া বিধি নয়।

বি। আচ্ছা, আমাদের বাংলা টিকেও ত ঐ সময় দিয়ে থাকে।

ল। হ্যাঁ, টিকেটা শীত কালে দেয়াই ভাল।

এখন বাংলা টিকে আর হিরিজী টিকের ইতর বিশেষ বুঝতে পালো।

বি। হ্যাঁ, তা বেশ বুঝতে পেরেছি।

ল। আর শোন, কচি ছেলে পিলে যদি দেখুলেযে
যে এক দিন এক রাত বাজ্যে গেল না তা হলে
তার পর দিনই ছেলেকে একটু ক্যাফ্টর অইল
খাইয়ে দিতে চাও।

বি। বত টুকু ক্যাফ্টর অইল খাওয়াব?

ল। ছেলের বয়স বুঝে জোলাপের মাত্রার ইতর
বিশেষ কতো হবে।

আট দিন, দশ দিন, পোনের দিন কি এক
মাসের ছেলেরে এক কাঁচা ক্যাফ্টর অইলের চার
ভাগের এক ভাগ খাইয়ে দেবে।

এক মাস থেকে দু মাস পর্যন্ত এক কাঁচার অ-
র্ধেক খানিক খাইয়ে দেবে। তার পর বয়স বুঝে
তেলের মাত্রা বাড়িয়ে দেবে।

ক্যাফ্টর অইল খাইয়ে যদি দেখে যে ছেলে বাজ্যে
গেল না, তা হলে ঐ তেল এবটু নিয়ে ছেলের
পেটে মালিশ করে দিলেই তখনি বাজ্যে যাবে।

বি। বল কি? ক্যাফ্টর অইল পেটে মালিশ কল্যে
বাজ্যে হয়? এত জান্তেহু না। এত তবে
বড় সুবিধে বলন্ত্যে হবে।

ল। ক্যাফ্টর অইল জোলাপ ছেলে পিলের বড় অসুদ।

পেটের ব্যামো হলে, কি পেট কামড়ালে ঐ জ্বালাপ দিতেই ছেলে আরাম হয় আর কিছুই কতো হয় না?

বি। পেটের ব্যামো হলে আবার জ্বালাপ দেয়া কি রকম?

ল। ছেলে যদি বারে বারে ছাকড়া ছাকড়া বাজো যায় তা হলেই জানা গেল যে সেই ছাকড়া ছাকড়া জ্বর মল ছেলের পেটে যত দিন থাকবে, তত দিন পেটের ব্যামো কিছুতেই আরাম হবে না। এ দেখে যদি ছেলের ক্যাম্বার অইল জ্বালাপ দেয়া যায় তা হলে ঐ দুই বন্ধ মল পরিষ্কার হয়ে গেলিই ছেলের পেটের ব্যামো সেরে গেল।
পেটের ব্যামো হলে ক্যাম্বার অইল জ্বালাপ দেয়ার দরকার এখন বুঝতে পারো?

বি। হ্যাঁ, এখন তা বেশ বুঝিচি।

ল। ছেলে পিলের পেটের ব্যামো হলে ক্যাম্বার অইল জ্বালাপ দেয়ার প্রায়ই দরকার হয়।

বি। তার যে বলো ছেলের পেট কামড়ালে ক্যাম্বার অইল জ্বালাপ দিতে হবে, ভাল, তা কেমন করে জানবো যে ছেলের পেট কামড়াচে?

ল। কেন, তা জানা ত বড় শক্ত নয়।

ছেলে যদি খেকে খেকে ককিয়ে কেঁদে ওটে আর পেটে তাপ দিলে, কি পেট চেপে ধলো শান্ত হয় তা হলেই জানতে পারা গেল যে ছেলের

পেট কামড়াচে। কেমন, এ সংকেত ভাল নয় ?

বি। ভাল, তা আবার এক বার চেষ্টা করি ?

ল। ছেলে পিলের পেটের ব্যামো শঙ্ক চূণের জলটা খুব ভাল।

বি। সে কি রকম ?

ল। ক্যান্টর অইল জোলাপ দেয়ার পর যদি দেখলে যে ছেলের পেটের ব্যামো আরাম হলো না তা হলে ছদের সঙ্গে একটু করে চূণের জল খাওয়াতে আরম্ভ করবে। কিছু দিন এই নিয়ম খাওয়াতে খাওয়াতে পেটের ব্যামোটা বেশ সেরে যাবে।

বি। চূণের জল কেমন করে তৈরী করতে হয় আর ছদের সঙ্গে কি পরিমাণেই বা খাওয়াতে হয়, আমাকে বলে দেও।

ল। তা বলছি।

একটা বড় বোতলে পাকি আড়াই সের পরিষ্কার জল পুরে তাতে পাকি আধ ছটাকগুড় চূণ ফেলে দেও।

তার পর বোতলের মুখ কাক দিয়ে বেশ করে ঐটে বোতলটা খানিক ক্ষণ পর্যন্ত খুব করে ঝাঁকাও। তার পর একটা নিনড় জায়গায় বোতলটা রেখে দেও। পর তিনেক আন্দাজ পবে বোতলের মধ্যকার থিতন জল এমনি কৌশল করে আলাদা পাত্রে ঢেলে নেবে যে

নীচের চূর্ণ যেন ঘুলিয়ে না ওটে।

এই তোমার চূর্ণের জল তয়ের হয়ে গেল। এখন ছুঁদের মতো মিশনের ভাগটা বলে দিই। তিন পোয়া ছুঁদে সঙ্গে আধ পোয়া চূর্ণের জল মিশিয়ে সেই ছুঁদ খেতে দেবে। যখন ছুঁদ খাওয়াবে সেই চূর্ণের জল মিশন ছুঁদ খেতে দেবে। রোজ এই রকম করে ছুঁদ তয়ের করবো বুঝেছ ত?

বি। হ্যাঁ, তা বেশ বুঝিছি।

ল। যে ছেলে ভারি ছুঁদ তোলে, তাকে এই রকম করে চূর্ণের জল মিশিয়ে ছুঁদ খাওয়ালে খুব উপকার হয়।

ছেলে ছানা ছানা ছুঁদ তুল্যই তাকে চূর্ণের জল মিশিয়ে ছুঁদ খেতে দেবে।

মাসে মাসে ছেলেদের একটা করে ক্যান্ডির আইল জোলাপ দেয়া উচিত।

বি। কেন, মাসে মাসে জোলাপ দেয়ার দরকার কি? আর জোলাপ দেয়া অভ্যাস করা কি ভাল?

ল। মাসে মাসে একটা করে জোলাপ দিলে ছেলে পিলে বেশ থাকে। কোষ্ঠ বদ্ধ হওয়া দরুণ যে একটা অসুখ তা হতে পারে না আর পেটের ব্যামো স্ত্রামো বড় একটা হয় না।

আর দেখ, ছেলে পিলের যে দড়কা হয় তা জান?

বি। তা জানি টব কি ?

দড়কা হলে পর ছেলে গেল যেন একবারে নেই এমনি বোধ হয়। এই মতো কটো দেখতে দেখতে অমনি চোক আঁশে ভুলে মুখ নীল মূর্তি হয়ে ছেলে মাটিতে পড়ে গিয়ে যেন একবারে কিছুই থাকে না এমনি বোধ হয়।

তার পর ছেলের চোকে মুখে জল দিয়ে পাকার বাতাস কতো কতো একটু বাদেই চৈতন্য হয়। এই রকম মধ্যে মধ্যে হয়। এতে কিন্তু কোন ভয় নেই দেখিচি। তবু দড়কা হলে পর ছেলেটী যেন গেল এমনি বোধ হয়।

আচ্ছা, দড়কা হওয়ার কারণ কি ?

দড়কা না হোতে পায় আগে থাক্তে তার কিছু কি উপায় করা যেতে পারে ?

ল। কোষ্ঠ বদ্ধ হলে সহজে বা মোটেই পরিপাক হয় না এমন দ্রব্য উদরস্থ করিলে আর পেটে ক্রমি থাক্তে ছেলে পিলের দড়কা হয়। কোষ্ঠ বদ্ধ না হতে পায় আর পেটে ক্রমি জন্মাতে না পারে এমন যদি কিছু উপায় কতো পার তা হলেই দড়কা নিবারণ কতো পাল্যে। আর দাঁত উঠবার সময়েই প্রায় দড়কা হয়ে থাকে। মাড়ি ফুঁড়ে দাঁত ওটাই দড়কার প্রধান কারণ। বিলম্বে অর্থাৎ মাড়ি শক্ত হয়ে দাঁত উঠলে দড়কা হওয়ার বেশী সম্ভব। এই জন্যে পাঁচ ছ মাসে যদি শিশুর দাঁত ওঠে ত ভাল হয়।

বি। ভাল মধ্যে মধ্য জোলাপ দিলে যেন কোষ্ঠ বদ্ধটা নিবারণ করা গেল। কৃষি জন্মাতে না পায় এমন পায় কি? দাঁত উঠবার সময় যে দড়কা হয় তাইবা কি উপায়?

ল। ছুয়েরই উপায় আছে বল্চি।
মধ্যে মধ্যে ছেলেদের জোলাপ দেও, খাওয়া দাওয়ার ধরাধর কর, মাঝে মাঝে একটু করে তিত খাওয়াও, আর তার জলপানের সঙ্গেই হোক আর আহারের সঙ্গেই হোক রোজ একটু করে লবণ খাওয়াও। এমন যদি বুঝতে পার যে দাঁত বেরবার পাকেই দড়কা হচ্চে, তা হলে, যে টা বা যে কটা দাঁত বেরবে বেরবে হয়েছে তার পাশ ও উপরকার মাড়ি ছুরি দিয়ে চিরে দিতে হবে। চিরে দেবা মাত্র বালাই যাবে। কিন্তু এটা ডাক্তারের কাজ। পোয়াতিরে সাহস করে পারবে না।

বি। ও মা তা নাকি পারে। ভাল, এমন জানা থাকলো ডাক্তার দেখাতেই কতক্ষণ?

ল। মিষ্টি খেতে দেবেনা। পান্ত ভাত, বাসি ডাল কি বানি তরকারি খেতে দিও না। যে দ্রব্য খেতে দেবে তা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন আর টট্কু হওয়া চাই। পেটের অসুখ করে এমন আহার কি জলপান তাকে কখন দিও না।

আহারাতির ধরাধর এই রকম আর কি? এখন

বুঝতে পাল্যে কি না?

বি। হ্যাঁ। এখন বেশ বুঝি।

ল। আর দেখ, ছেলে পিলে দামাল হলে পর তাদের বিশেষ সাবধানে রাখা চাই।

বি। বিশেষ সাবধানে কি রকম?

ল। বিশেষ সাবধানে এই যে দামাল ছেলে পিলেদের সর্বদা চাকের উপর না রাখুলো এখান থেকে ওখান থেকে আছাড় খেয়ে হাত পা ভাঙা প্রতিভিত্তি করে অনেক বিপদ ঘটতে পারে।

বি। তা মতি।

ল। যাক আর একটা কথা এই সময় বলে রাখি।

বি। কি কথা?

ল। দড়কা ছাড়া দাঁত উঠবার সময় ছেলে পিলের আরও অনেক রকম ব্যাম স্ত্রাম হয়ে থাকে। সেই সময়টা একটু সাবধান হয়ে ছেলে পিলে মামুয় করবো।

বি। হ্যাঁ, দাঁত উঠবার সময় ছেলে পিলের পেটের ব্যাম, ছুদ তোলা, ও কফ কামি হয় ত বটে। সে কথা ত মিছে নয়।

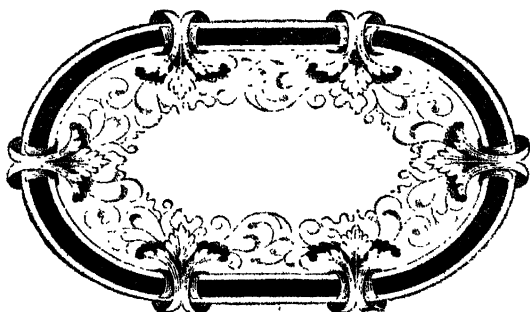
এ রকম ব্যাম স্ত্রাম হলে কি করা যাবে।

ল। অবহেলা না করে বিচক্ষণ ডাক্তারকে দেখাবে। দাঁত উঠবার সময় অনেক ছেলে পিলে মারা পড়ে। এই জন্যে তোমাকে বিশেষ করে বলছি

যে যত দিন, ঐ সময়টা না উত্রে যায় তত দিন ছেলেরে ~~এ~~ব সাবধানে রাখবো।

বি। ভাল দড়কা হওয়ার কথা যে বলো, দড়কা হলে ছেলের ত ~~কি~~ট দেখা যায় না। সে সময় কি করা যাবে? পরে যেন ডাক্তার দেখাতে পারা যায়।

ল। দড়কার সময় শীতল জল গাড়ুর নলে করে হাত খানেক দেড় উচ থেকে শিশুর মাথার তারুতে ঢালিলে তখনই পীড়া শান্তি হবে। উপস্থিত বিপদ থেকে এই উপায়ে মুক্ত হয়ে পরে আর সেরূপ বিপদ না ঘটে তাহার চেষ্টা দেখতে হবে। যেমন জোলাপ দেয়া, মাড়ি চিরে দেয়া, শিশু যদি অত্যন্ত দুর্বল বা রক্তহীন থাকে তা হলে বলকারক ও রক্ত কারক ঔষধ দেয়া ইত্যাদি।



দশম সর্গ

শিশুদিগের পীড়ার পূর্ব লক্ষণ।

—***—

বি। আর দেখ তোমাকে অনেক গুলি কথা জিজ্ঞাসা
বতো বাকী আছে। সে গুলি জেনে রাখা ভারি
আবশ্যক। এ ছাড়া অনেক কথা জিজ্ঞাসা কতো
ভুলে গিইছি।

ল। তা কি জিজ্ঞাসা করবো কর না। আমি সব
কাজ কর্ম সেরে সুরে এইচি, সন্ধ্যা গর্ভান্ত
তোমার কাছে বসে থাকতো পারবো এখন।
এর মধ্যে তোমার যা যা জানবের আছে জেনে
ন্যাও।

বি। জেনে নেব তা আবার একবার করে বল্যো ?
তোমাকে পেল ছাড়ে কে ?

ভাল, আমাদের পোয়াতিরে যে ছেলে পিঁড়িতে
করে রোদ্রে শুইয়ে রাখে, এতে কি কোন উপ-
কার আছে ?

ল। উপকার নেই এমন নয়। তবে তোমরা যা
কতো হবে শিখে রেখেছ তার বাড়ি বাড়ি না
করে ছাড় না। বাতাস আর আলো না পেল

ছেলে ভাল বাড়ে না ও সবল শরীরও হয় না, এই নিয়ম ঝুটে। কিন্তু তোমরা সে দিক দিয়ে না গিয়ে ছেলেকে রৌদ্রে পুড়িয়ে ভাজা ভাজা করে ফেল।

বি। ছেলেকে তবে রৌদ্রে শোয়ান ভাল নয়?

ল। ছেলের গায়ে একটু আদটু রৌদ্র লাগলো হানি নেই, কিন্তু মাথায় বা ঘাড়ে রৌদ্র লাগান বড় দোষ। বেশী রৌদ্র বা অন্য কোন রকম অধিক তাপ পেলে মাথার ঘিলু ভাল থাকে না।

বি। বল কি, আমাদের পোয়াতিরে তবে ঠিক বিপরীত-ই করে দেখচি। গায়ে রৌদ্র লাগুক বা না লাগুক ঠিক মাথাটিতে যাতে রৌদ্র পায় ছেলেকে এননি করে শোয়ান। মাথায় আবার এমন করে তেল মাথায় যে কপাল বয়ে ঘাড় বয়ে পড়তো থাকে অধিক তেল মাথান কি ভাল?

ল। ভাল বেমন করে? শরীর পরিষ্কার রাখাই ত উদ্দেশ্য? বেশী তেল গায়ে দিয়ে রাখলে গা পরিষ্কার থাকলো কৈ। বরং বিপরীতই হলো। ফোড়া, পাচড়া, চুলকুনি, ঘা, এ সবই গা অপরিষ্কার রাখলেই হয়ে থাকে।

বি। ও কপাল! তাতেই বুঝি আমাদের ছেলে পিলের এত চুলকুনি পাচড়া হয়? আচ্ছা, তা হলে ত ছেলে পিলের বিছানা, বালিশ, গায়ের কাপড় চোপড়, পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখা চাই।

ল। চাই ই তা। গা অপরিষ্কার রাখলোও যে দোষ ময়লা কাপড়, ময়লা বিছানা বালিষ ব্যবহার কল্যেও সেই দোষ। ছেলের বিছানা, বালিষ, লেপ, কাঁথা, ন্যাকড়া, গায়ের কাপড় সব প্রতি দিন রৌদ্রে দেবে। তিন দিন চারি দিন অন্তর সাজিমাটি বা ক্ষার দিয়ে ও সব কেচে ফেলবে।

বি। মূতে যে গুল ভিজ়ে থাকে সে গুল কি শুদ্ধ রৌদ্রে শুকিয়ে নিলেই হবে না প্রত্যহ তা ধুতে হবে।

ল। সে গুল প্রত্যহ ধুতে হবে ঠিকি?

আর দেখ, অনেক পোয়াতির ঘুম বড় খারাপ। ঘুমিয়ে ঘেন মরে থাকে। ছেলেটা জেগেছে কেঁদেছে, মূতে বিছানার কাপড় চোপড় সব ভিজ়িয়ে ফেলেছে, তার পর ভিজ়ে কাপড় গায়ে ছাঁক ছাঁক করে লাগায় খানিক এ পাশ ও ও পাশ করে ঘুমিয়েছে, তবু পোয়াতির ঘুম তাও নি। এমন সকল পোয়াতির বাছাদের কফ আর চুলকুনি পাচড়া লেগেই আছে।

বি। ঠিক বলেছ, সমস্ত রাত মূতের উপর ভিজ়ে বিছানায় শুয়ে থাকলো কফ লাগবেই ত। আর মূত গায়ে লেগে চুলকুনি পাচড়া হবে তার আশ্চর্য্য কি?

ভাল কথা মনে পড়েছে। তুমি যে সে দিন বলেছিলে, যে ছেলে পিলের ব্যাম পেকে দাঁড়ালে তা আরাম করা কঠিন একথা খুব মানি, কিন্তু এমন কোন সংকেত বা লক্ষণ কি নেই যা দেখে

পোয়াতিরে পর্যন্ত বুঝতে পারে, যে শীঘ্রই ছেলের অসুখ হবে। এ হলে বামোর বাড়ি বাড়ি দূরে থাক বাছারা অনেক জায়গায় মোটেই কষ্ট পায় না।

ল। তা এমন তর সংকেত নেই এখন নয়। পোয়াতি সুরুদ্ধি হলে আর প্রতিদিন ছেলে পিলের আকার প্রকার পরীক্ষা করে দেখুলো তাদের অসুখ হবার আগে বুঝতে পেরে সাবধান হতে পারে।

বি। ছেলে পিলের আকার প্রকার পরীক্ষা করে দেখে কি বুঝবে?

ল। আকার প্রকার দেখে তাদের শরীরের ভাব যেমন বুঝা যায় এমন আর কারুই নয়। পরে বল্যে সব বুঝতে পারবে এখন।

বি। সেই ভাল।

ল। এখন গুটি-কতক রোগের পূর্ন লক্ষণ বলি, মনোযোগ দিয়ে শোন।

বি। মনোযোগ দিয়ে শুনবো তা আবার এক করে, নৈলে খুঁচিয়ে জিজ্ঞাসা কচি কেন?

ল। ১ কোন খানে কিছু নেই ছেলে থেকে থেকে যদি ওয়াক তোলে, তা হলে স্থির কতো হবে যে ছেলের পেটের অসুখ আর অগ্নিমন্দ হয়ে-ছে। এ অবস্থায় যদি খাওয়া দাওয়ার ধরা ধর না কর তা হলে এমনি পেটের ব্যাম জন্মে যাবে যে শেষে তার প্রাণ নিয়ে টানাটানি

কতো হবে।

বি। খাওয়া দাওয়ার ধরাধর কি রকম করা যাবে।

ল। ছুদ কিম্বা অন্য গুরু পাক সামগ্রী না দিয়ে শুধু একটু একটু র্যারারুট খেতে দেবে। পেটের অসুখের চিহ্ন অর্থাৎ ওরাক তোলা ভাল হয়ে গেলে, ক্রমে ক্রমে সাবেক আহার দেবে।

বি। বেশ সংকেতটা জানা থাকলো। গোয়াতিদের এ গুল জেনে রাখা তারি আবশ্যক।
তার পর বল।

ল। ২ ছেলের জিব প্রতি দিন পরীক্ষা করে দেখ-
বো। যে দিন দেখবো যে জিবের উপর শাদা
শাদা কাঁটা কাঁটা হয়েছে, সেই দিন জানবো যে
ছেলের পেটের অসুখ হয়েছে, যা খেয়েছে তা
পরিপাক হয় নি, পেটটা ভার হয়ে আছে।
এর উপর যদি আহার দেও ত হয় তুলে ফেলবো
নয় পেট ছেড়ে দেবে।

বি। এরূপ দেখলো তবে কি করা যাবে।

ল। কোষ্ঠ বদ্ধ যদি না থাকে তা হলে শুধু খাওয়া
বার দোষেই এ রকম হয়েছে স্থির করবো।
শুধু একটু একটু র্যারারুট দেবে। অসুখের
চিহ্ন গেলে, অর্থাৎ জিব বেশ পরিষ্কার হলে
অল্প অল্প করে ময়ে ময়ে ছুদ দিতে আরম্ভ
করবো।

বি। কোষ্ঠ বদ্ধ থাকলো কি করবো?

- ল। আগে জোলাপ দিয়ে পরে আহারের ব্যবস্থা করবো।
- বি। জোলাপ ত ক্যাটর অইল?
- ল। তা ঠৈ কি? ছেলের বয়স বুঝে যত টুক্ ক্যাটর অইল খাওয়াতে হবে, এর আগেই বলিছি মনে আছে ত?
- বি। ও মা তা আছে ঠৈ কি? যা যা বলেছ তার একটাও ভুলি নি।
- ল। তা তুমি এমনি স্মৃষ্টিই বটে।
তার পর বলি শোন। পেটের অন্থ খ ছাড়া অন্য কারণেও জিবের ওরুপ অবস্থা হতে পারে।
- বি। আর কি কারণে ও রকম হতে পারে?
- ল। অর হলে জিবের উপর শাদা শাদা কাঁটা কাঁটা হয়ে থাকে।
- বি। তবেই বেশ সংকেত জানা থাকলো। ছেলের জিবের যদি ও রকম অবস্থা দেখা যায় আর তার সঙ্গে অর জাড়ি কিছু না থাকে, তা হলেই নিশ্চয় জানবো যে ও রকম জিব পেটের অন্থ-খের চিহ্ন।
- ল। ছুদ খাওয়ানোর সময় জিবে ঝিঝুক লেগে লেগে, আর ছুদ খাওয়ানোর পর একটু হিম জল খেতে না দিলে, জিবের উপর ঠিক যেন এক পুরু

শাদা ছাতা পড়ে, এই ছাতাটা উঠে গেলে তার নীচে কখন কখন যা দেখা দেয়। পোয়াতির ভাগ্য ক্রমে এই যা নিয়ে আবার ছেলের কখন কখন প্রমাদ ঘটে।

বি। ঠিক বলেছ, অনেক কচি ছেলের দেখিছি জিব অপরিষ্কার আর তার উপর জায়গায় জায়গায় যা। এ তবে কোন রোগ নয়? আমরাই বাছা দেয় কটু দিই? আ দশা! না জান্‌লো শুন্‌লো এমনই হয় বটে।

ল। ছুদ খাইয়ে শেষে যদি এক ঝিলুক করে হিম জল খাওয়াও, তা হলে জিবটা বেশ পরিষ্কার থাকে। এ ছাড়া এতে ছেলে পিলে থাকে ভাল। বড় একটা ছুদ তোলে না।

বি। বল কি? ছুদ খাওয়ানর পর এক ঝিলুক করে হিম জল খাওয়ানতে এত উপকার? তার পর কি বন্‌বো বল, এগুল জান্‌তো পেরে মনে বড়ই আহলাদ হচে।

ল। (৩) ছেলের মলে যদি বড় ছুর্গন্ধ দেখ তা হলে মলে পিঁপ্তির ভাগ কম পড়েছে স্থির করবো। এর প্রতিকার না কল্যে ছেলের স্বরায় পেটের ব্যাম হতে পারে।

বি। বল কি? মলে অধিক ছুর্গন্ধ হওয়া ত তবে বড় দোষ? ছেলে পিলের মলের রং কি রকম হওয়া উচিত?

ল। কেন, তা কি জান না? ছেলে পিলে বলে কেন, সকলেরই মলের রং ঈষৎ হলুদ বর্ণ হওয়া উচিত।

বি। ঠিক বলেছ, ঈষৎ হলুদ বর্ণই মলের স্বাভাবিক রংই বটে। কেন না ও রকম মলে অধিক দুর্গন্ধ নাই। প্রায়ই ত দেখিছি ছেলে পিলে কাল মত বাজ্যে গেলে তার দুর্গন্ধে নিকটে তিষ্ঠন যায় না।

ল। তবেই জেনে রাখ যে মল ঈষৎ হলুদ বর্ণ, আর যাতে অধিক দুর্গন্ধ নাই, সেই মলই সহজ। এ ছাড়া সহজ মল না পাতলা হবে না খুব কঠিন হবে। এই গুলি, সহজ মলের চিহ্ন।

বি। মলে অধিক দুর্গন্ধ হলে তার প্রতিকারের উপায় কি?

ল। একটু জোলাপের গুঁড় আর রেওচিনি (কবাকী) একত্র মিশিয়ে ছেলেকে খাইয়ে দেবে। তা হলে দুই তিন বার বাজ্যে হয়ে মলের দুর্গন্ধটা দূর হয়ে যাবে।

বি। জোলাপের গুঁড় আবার কি রকম?

ল। জোলাপ একটা গাছের নাম। সেই গাছের মূল শুকিয়ে গুঁড় করে খেলে দাস্ত হয়। এই গুঁড় বাজ্যে পাওয়া যায়।

বি। তবে লোকে যারে জোলেফা বলে সেই কি জোলাপের গুঁড়?

ল। ঠিক বলেছ, ইতর লোকে ওরে জোলেফাই বলে

বটে।

বি। আর রেওচিনিত কতবার দেখেছি। ওকে লোকে
কবার্কা ও বলে।

এই দুই অম্লদ কি পরিমাণে খাওয়ান যাবে?

ল। এক বৎসর দেড় বৎসরের ছেলেকে রতি দুই
আড়াই আন্দাজ খাওয়াতে পার। দুই অম্লদেরই
পরিমাণ এক। ছেলের বয়স বুঝে ঐ পরিমাণ
মত মাত্রার ইতর বিশেষ করবে। একটু আধটু
কম বেশীতে কিছু যায় আসে না।

বি। তার পর বল, আর কি কি লক্ষণ দেখে পোয়া-
তির সাবধান হতে হবে?

ল। (৪) মলের রং শাদা দেখিলে ছেলের ভাল পরি-
পাক হচে না স্থির করবে। এ দেখে ও যদি
খাওয়া দাওয়ার ধরাধর না কর, তা হলে শীঘ্রই
পেটের ব্যাম জন্মে যাবে।

বি। খাওয়া দাওয়ার কি রকম ধরাধর করা যাবে?

ল। দুদের ভাগ কম দিয়ে শুধু স্যাররুট একটু একটু
খেতে দেবে। শুধু দুদ না খাইয়ে চূণের জলের
সঙ্গে মিশিয়ে খাওয়াবে। চূণের জলের পরিমাণ
আর ও প্রস্তুত করবোর নিয়ম পূর্বেই বলিছি,
মনে আছে ত?

বি। ও মা তা আছে টেব কি?

ল। খাওয়া দাওয়ার ধরাধর ছাড়া অগ্নি বৃদ্ধি করবোর
নিমিত্ত প্রত্যহ একটু একটু চিরতা ভিজের

জল খাওয়াবে ।

বি । চিরতার জল খেলে কি বেশ পরিপাক হয় ?

ল । হ্যাঁ, ওতে অগ্নি বৃদ্ধি করে, স্নাতরাং অপরিপাক ও নষ্ট করে ।

বি । তার পর বল ।

ল । (৫) বাজ্যে বসে মল ত্যাগের পর যদি বেগ দেয় দেখ, তা হলে ও রকম বেগ দেওয়া আমা-
শার পূর্বলক্ষণ স্থির কর্বো ।

বি । এরকম দেখলে পোশ্চাতিরে কি কর্বো ?

ল । ক্যাফের অইল জোলাপ দেবে । এ ছাড়া সহজে পরিপাক হয় না এমন কোন দ্রব্যই খেতে দেবে না । অর্থাৎ ছুদের ভাগ কম দেবে আর শুছু য়ারাকট একটু একটু খেতে দেবে ।

বি । তার পর আর কি কি লক্ষণ বল্বো বল ।

ল । তা বলছি, তাড়া তাড়ি কি ?

(৬) ছেলে যদি বারে বারে একটু একটু করে বাজ্যে যায় দেখ, তাহা হলে পেটে গুটলে মল আছে স্থির কর্বো । জোলাপ দিয়ে যদি ঐ মল বার করে না দেও তা হলে আমাশা হতে পারে । পরিপাক করা বর্ঠিন এমন দ্রব্য খেলেও ছেলে পিলে ও রকম বাজ্যে গিয়ে থাকে ।

বি । কি জোলাপ দেবে ?

ল । কেন, ক্যাফের অইল ? ছেলে পিলের সোজা স্নজি

জোলাপ দিতে হলেই ক্যান্টর অইল দেবে। এ জোলাপ কি পরিমাণে দিতে হবে পুর্কেই বলিছি মনে আছে ত?

বি। মনে আছে না ত কি? ওকি ভুলে যাওয়া উচিত? তবে আর এত কষ্ট করে শিখুচি কেন?

ল। (৭) বাঁজো বসে ছেলে এমনি বেগ দিচো যে চোক, মুখ রাঙা হয়ে যাচো তবু মল বেরুচো না, আর মলের সঙ্গে গুহ্বার চিরে রক্ত পড়্চো, মল এত কঠিন দেখেও যদি তা নরম করবোর চেষ্টা না করে, তা হলে ভর্ষা, আমাশা, আর পরে পেটের ব্যাম জন্মাতে পারে।

বি। বল কি, কঠিন মল ত তবে বড় দোষের? এর প্রতিকার করবোর উপায় কি?

ল। প্রত্যহ রাত্রে শোবার সময় সাত আট রতি করে গন্ধকের গুঁড় গরম ছুদের সঙ্গে ছেলেকে খাইয়ে দেবে। কঠিন মল নরম করা গন্ধকের অতি অশ্চর্য্য গুণ।

বি। তাই ত। গন্ধক অমন করে ক দিন খাওয়াতে হবে?

ল। যত দিন মল বেশ নরম না হয়। তা তিন চারি দিন উপর উপরি দিলেই আর দেয়ায় দরকার হবে না। বুঝলে কি না?

বি। হ্যাঁ, তা বেশ বুঝিছি।

ল । (৮) ছেলে যদি ঘুমিয়ে দাঁত কিড়মিড় করে, সর্বদা নাক খোঁটে, কিম্বা গুহদ্বার চুল্কোয় তাহা হলে তার পেটে কুমি হয়েছে স্থির করবো । অকস্মাৎ উপরকার ঠোঁট ফোলাও কুমি থাকার বেশ লক্ষণ । মলের সঙ্গে কুমি নির্গত হওয়া ত পেটে কুমি থাকার নিশ্চয় চিহ্ন ।

বি । বটে, এ গুলি ত তবে বেশ সংকেত শেখা থাকলো । কুমির অন্ত্র কি ?

ল । তা বল্চি । কুমি নিবারণের ছ রকম চিকিৎসা । এক, পেটের গুলি বার করে দেয়া, আর না জন্মাতে পারে তার উপায় করা ।

ক্যাফের অইল আর তারপিন তেল একত্র মিশিয়ে মাঝে মাঝে জোলাপ দিলে কুমি পড়ে যায় । এ ছাড়া দাড়িমের শিকড়ের ছাল জলে সিদ্ধ করে সেই জল একটু একটু দুবেলা দিন কতক খাওয়ালেও কুমি নির্গত হয়ে যায় ।

বি । কুমি আর না জন্মাতে পারে এমন উপায় কি করবো ?

ল । প্রতি দিন ছেলেকে তার আহাৰ সামগ্রীর সঙ্গে একটু একটু করে লবণ খেতে দেবে । লবণ খেলে কুমি জন্মাতে পারে না । এ ছাড়া মিষ্টির ভাগ খুব কম দেবে, এমন কি একবারে না দিলেই ভাল হয় । বাসি ছদ, পাস্ত ভাত, কিম্বা বাসি তরকারি খেতে দেবে না । যা খেতে দেবে তা বেশ টাটকা হওয়া চাই ।

বি। ক্যাফের অইল আর তারপিন একত্র মিশিয়ে যে জোলাপ দিতে বল্যে, তা ও দুই দ্রব্য কি পরিমাণে দিতে হবে?

ল। ছ মাসের ছেলেকে মিকি কাঁছা ক্যাফের অইল আর দশ ফোটা তারপিন দিতে পার। এই নিয়ম ধরে বয়স বিবেচনায় মাত্রার কম বেশী কতো পার। আন্দাজ করে দিতে গিয়ে একটু আধটু বেশী দিলেও হানি নেই।

বি। ক্যাফের অইল আর তারপিন গরম দুদের সঙ্গে মিশিয়ে খাওয়ালে কি কিছু হানি আছে?

ল। হানি কি? বরং ও রকম করে খাওয়ালে ছেলের গিলতে কষ্ট হবে না।

বি। ভাল, এটা তবে জানা থাকলো।

ল। (৯) যে ছেলে প্রস্রাব কল্যা খানিক পরে সেই খানে খড়ি গোলা বা চুণ গোলার মত দাগ পড়ে সে ছেলের ভাল পরিপাক হয় না স্থির করবো, স্মুতরাং যা খায় তা গায়ে লাগে না। এ দেখও যদি আহ্বারের ধরাধর না কর, তা হলে পেটের ব্যাম জন্মে যেতে পারে।

বি। প্রস্রাবের ও দোষ প্রতিকার করবোর উপায় কি?

ল। তা বল্চি, আগে খাওয়ার নিয়ম বলে দিই তারপর অঙ্গুদের ব্যবস্থা বলবো। ছেলেকে পেট ভরে খেতে দেবেনা, দুদের ভাগ কম দেবে, ঘন দুদ খাওয়াবে না, মিষ্টি খেতে দেবে না।

রাত আটটার পর কোন আহারই দেবে না।
প্রতি দিন প্রাতে উঠে একটু করে শুষ্ক হিম
জল খেতে দেবে। প্রত্যহ প্রাতে নিয়ম মত হিম
জল খেলে অগ্নি বৃদ্ধি হয় আর প্রত্নাবের দোষ
অনেক কমে যায়।

বি। বল কি? এ ত তবে বেশ মুক্তিযোগ দেখছি।

ল। দ্রাবক কারে বলে জান?

বি। ইয়া মহাদ্রাবকের কথা ত প্রায়ই শুনতে পাই।
লোকে বলে মহাদ্রাবক পিলের বড় অন্ত্রদ। তা
তুমি ও ত সেই মহাদ্রাবকের কথা বল্চো?

ল। না, দ্রাবক ত এক রকম নয়। ও যে অনেক
রকম। এর মধ্যে তিন রকম দ্রাবকই প্রধান।

বি। তিন রকম কি কি?

ল। (১) গন্ধক দ্রাবক, লোকে একেই মহাদ্রাবক বলে।
(২.) লবণ দ্রাবক। (৩) যবক্ষার দ্রাবক।

বি। মহাদ্রাবককে গন্ধক দ্রাবক বলে কেন?

ল। গন্ধক থেকে তয়ের হয় বলে।

বি। তবে লবণ দ্রাবক ও বুঝি লবণ থেকে প্রস্তুত হয়?

ল। ঠিক বলেছে। তাই বটে।

বি। যবক্ষার টা কি?

ল। মোরার ভাল কথা যবক্ষার। মোরা থেকে ঐ
দ্রাবক তয়ের হয় বলে ওকে যবক্ষার দ্রাবক

বলে।

বি। ওদের দ্রাবক বলে কেন?

ল। সব জিনিষ গলিয়ে ফেলে বলে ওদের দ্রাবক বলে।

বি। ওতে যা ফেলে দেও তাইকি গলে যায়?

ল। প্রায় ত বটে। সোণা ছাড়া সব খাতুই গেলে

বি। সোণা কি তবে কিছুতেই গলে না?

ল। লবণ-দ্রাবক আর যবক্ষার-দ্রাবক একত্র মিশিয়ে।
তাতে সোণা ফেলে দিলেই গলে যায়।

বি। থাক্ তার পর বল দ্রাবক কি ও রকম প্রভাব
দোষের অন্তদ?

ল। লবণ--দ্রাবক আর যবক্ষার--দ্রাবক এ দুই ই ও
রোগের অন্তদ।

বি। এ দুই দ্রাবকের মাত্রা কি, আর কি নিয়মেই বা
খাওয়াতে হবে।

ল। এক কোটা লবণ-দ্রাবক আর সাত কোটা হিম
জল একত্র মিশিয়ে তারই এক কোটা একটু
চিরতা ভিজের জলের সঙ্গে প্রাতে এক বার
আর সন্ধ্যার সময় এক বার খাইয়ে দেবে।

বি। যবক্ষার দ্রাবকের সঙ্গে কি পরিমাণে জল মিশা-
তে হবে?

ল। এক কোটা যবক্ষার-দ্রাবক আর এগার কোটা
হিম জল একত্র মিশিয়ে তারই এক কোটা চিরতা

- ভিজের জলের সঙ্গে ছু বেলা খাওয়াবে।
- বি। ছুই দ্রাবকই খাওয়াতে হবে, না একটা খাওয়া
লেই হবে?
- ল। ও ছয়ের যে সে একটা খাওয়ালেই হবে।
- বি। ওতে উপকার হবে কি?
- ল। বেশ পরিপাক হবে, খিদে বাড়বে, আর
ঐশ্ব্যের দোষ ও সুখ্রে যাবে?
- বি। ও দ্রাবক কি বাজারে পাওয়া যায়?
- ল। হ্যাঁ, তা ও সচরাচর কিন্তে মেলে। বেণেরা
যারা অন্য অন্য ইংরিজি অম্লদ বেচে তারাই
ও রাখে। ওর দাম খুব কম।
- বি। দাম কত?
- ল। চার পয়সার দ্রাবক কিন্তে ছু শ ছেলে আরাম
হয়ে যাবে।
- বি। বল কি? এ যে সকল দিকেই সুবিধা দেখছি।
- ল। বেণেরা লবণ-দ্রাবক আর যবক্ষার-দ্রাবক বল্যে
বুঝতে পারবে না।
- বি। তবে কি বলন্ত্যে হবে?
- ল। তাদের কাছে ইংরিজি নাম বলন্ত্যে হবে। লবণ
দ্রাবককে ইংরিজিতে “হাইড্রো ক্লোরিক স্যাসিড্”
বলে। আর যবক্ষার-দ্রাবককে “নাইট্রিক স্যাসিড্”
বলে।

বি। তা বেগেদের কাছে ও নাম বল। আর শক্ত টা কি ? বরং যদক্ষারজাবকের চেয়ে নাইটি ক্যাসিড্ সোজা নাম।

ল। তা মিছে নয়। তার পর শোন।
(১০) ছেলের প্রস্রাব লাল দেখলে তার শরীর অসুস্থ হয়েছে স্থির করবে।

বি। শরীর কি রকম অসুস্থ হলে প্রস্রাব লাল হয় ?

ল। তা কি আর জান না ? শরীরের কোন রকম তাবাস্তর হলেই প্রায় প্রস্রাব লাল হয়ে থাকে। প্রস্রাব লাল দেখে যদি তার প্রতিকার না কর তা হলে ছেলেটা শীঘ্রই জ্বরে পড়তে পারে।

বি। জ্বর হলেও ত প্রস্রাব লাল হয়ে থাকে।

ল। তা ত হবেই। শরীরের একটা তাবাস্তর হলেই যেখানে প্রস্রাব লাল হয় সেখানে জ্বর হলে প্রস্রাব আরো বেশী লাল হবে তার আশ্চর্য্য কি ?

প্রাতঃ কালে উঠে যদি দেখ যে ছেলের প্রস্রাব লাল হয়েছে তা হলে স্থির করবে যে হয় তার পরিপাক হয় নি, নয় জ্বর ভাব হয়েছে।

আর এটা ও ভেনে রাখ যে প্রস্রাব বটু হলে, ছেলে পিলে প্রায়ই প্রস্রাবের ছুওর প্রভৃতি সব জ্বালা করে বলে, প্রস্রাব করবের সময় কাঁদে আর প্রস্রাব করার পরই ধোন ধরে টানতে থাকে।

বি। ঠিক বলেছ, অনেক ছেলেকে ও রকম কতো দেখিছি। প্রত্নাবের ছুওর প্রভৃতি সব জ্বালা করে বলে ও রকম করে বটে? এখন সেটা বুঝতো পাল্যেম। এর প্রতিকার কর্বোর উপায় কি?

ল। উপায় অতি সহজ। ন্যাক্‌ডায় বেঁধে যে রকম করে মিস্রি ভিজোর, বাবলার আটা কুচি কুচি করে কেটে হিম ভলে সেই রকম করে ভিজবে, এক দিন এক রাত ভিজল্যে সেই জলটা একটু একটু করে মিস্রির সঙ্গে দুই তিন দিন উপর উপরি ছেলেকে খাওয়াবে। এ ছাড়া লঘু আহার দেবে।

বি। লঘু আহার কি রকম?

ল। ছুদের ভাগ কম দিয়ে বা মোটেই না দিয়ে শুধু য়ারাকট কিবা সাগু একটু একটু খেতে দেবে। এখানে য়ারাকটের চেয়ে সাগু দেয়ায় বেশী উপকার হবে।

বি। তা বেশী সাগুই দেয়া যাবে।

ল। (১০) ছেলে পিলে বারে বারে যদি প্রত্নাবের ছুওর প্রভৃতি সব হাত দিয়ে নাড়ে কি ও সকল অঙ্গ পুনঃ পুনঃ উত্তেজিত হয় তা হলে স্থির কর্বো হয় ছেলের পেটে ক্রমি হয়েছে নয় তার শরীর শীঘ্রই অসুস্থ হবে।

বি। ঠিক বলেছ, আমাদের পোয়াতিরেও এ যে যানে। তারা বলে ছেলে পিলে ও রকম

কলোই অসুস্থ হয়। সেই জন্যে ও রকম কতো দেয় না।

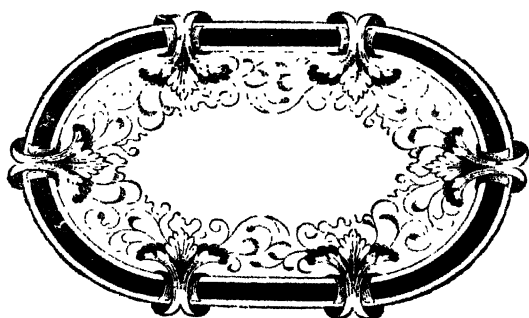
ল। তা ও কতো না দিলে কি হবে? ব্যামো হওয়ার ও একটা পূর্ব লক্ষণ বৈত না।

বি। ও রকম কতো দেখলে হবে কি করা যাবে?

ল। ক্যাফর অইল আর তারপিন তেল একত্র মিশিয়ে জ্বোলাপ দেবে। এ দুই অসুদ যে পরিমাণে খাওয়াতে হবে এর পূর্বেই বলিছি মনে আছে ত?

বি। ও মা তা মনে আছে বৈ কি?
জ্বোলাপ দিলে অসুখ হওয়ার আশঙ্কাটা কি দূব হয়?

ল। তা হয় বৈ কি? কুন্নি থাকে ত পড়ে যায় আর জ্বর জাড়ি হওয়ার ভয় ও থাকে না।



একাদশ সর্গ।

—০০*০০—

শিশু দিগের পীড়ার চিকিৎসা

—***—

বি। যাক্ তার পর এখন আমাকে গুটি কতক রোগের চিকিৎসা শিখিয়ে দেও। কেন না সোজা স্নজি রোগে চিকিৎসককে না ডাক্ত্যে হলেই ভাল হয়। এ ছাড়া সৰ্বত্র কিছু চিকিৎসক পাওয়া ও যায় না। পাড়া গাঁয় যেখানে মনে কলোই ভাল চিকিৎসক পাওয়া যায় না, বিশেষ দূর থেকে চিকিৎসক এনে শিশুর চিকিৎসা করা কিছু গৃহস্থ লোকের ঘটে ওঠে না। তবেই দেখ সোজা স্নজি রোগ গুলির মোটা মুটি চিকিৎসা যদি পোয়াতিরে জেনে রাখে তা হলে অনেক জায়গায় চিকিৎসকের অভাবে বাছারা প্রাণ হারায় না।

ল। তুমি যা বল্চো তা সত্যি। কিন্তু সব রোগ গুলির চিকিৎসা তোমাকে এক এক করে শিখিয়ে দেওয়া সমস্ত দিনের কাজ। তা এখন ত আমি

আর বস্তু্যে পারি নে, অনেক খন এইচি। আর এক দিন অবকাশ হতে এসে সব শিখিয়ে যাব।

বি। তা আজ তোমাকে একান্ত পক্ষে দুই পাঁচ টা রোগের চিকিৎসা ও শিখিয়ে যেতে হবে।

ল। তবে নিতাপ্তই না ছাড় ত শোন। যেযে রোগে শিশু হঠাৎ মারা যেতে পারে, আর যে সকল রোগ সাংঘাতিক নয়, অথচ তাতে শিশু বড় কষ্ট পায়, সেই সকল রোগের চিকিৎসাই তোমাদের আগে জেনে রাখা আবশ্যিক।

বি। আমিও ত তাই জানুত্বে চাই। সে সকল রোগ কি কি?

বি। (১) পেট ফাঁপা; (২) শরীরের জ্বরগায় জ্বরগায় রাক্ষা হওয়া আর তার সঙ্গে জ্বর; (৩) কাসি; (৪) পেটের ব্যাধি; (৫) আমাশা, রক্তআমাশা; (৬) ওলাউটা; (৭) শুষ্ক জ্বর; (৮) পিলে জ্বর। (৯) ন্যাবা বা কামল; (১০) হাম; (১১) পানিবসন্ত (১২) ফোড়া; (১৩) পাচড়া; (১৪) গায়ে হঠাৎ-রাক্ষা রাক্ষা কোস্কা হওয়া, তার সঙ্গে মাড়ি, নখ আঙ্গুলের আগা সব কাল হয়ে যাওয়া।

বি। তা এই রোগগুলির চিহ্নিত্ব জানুত্বে পাল্যেই ত প্রায় সব জানা হলো। এখন এক এক করে সব বল শুনি।

ল। শোন।

(১) পেট ফাঁপা অতি ভয়ানক রোগ বিশেষ

ছেলেদের পক্ষে। এর বাড়াবাড়ি হলে ছেলে
প্রায়ই মারা যায়। পেট ফাঁপার সঙ্গে যদি
কোষ্ঠ বদ্ধ থাকে তা হলে ছয় ফোটা তারপিন
তেল আর বার ফোটা ক্যাফের অইল একটু একটু
মোরি ভিজের জলের সঙ্গে তিন ঘণ্টা অর্থাৎ
এক পর আস্তুর খাওয়াবে। এ ছাড়া শুদ্ধ
তারপিন এক ফোটা একটু মোরি ভিজের জলের
সঙ্গে প্রতি ঘণ্টায় খাওয়াতে চাও। আর খুব
গরম জলে ফেলানেল কাপড় ভুবিয়ে নিংড়ে
তার উপর তাড়া তাড়ি দিশ পাঁচিশ ফোটা
তারপিন তেল ছড়িয়ে দিয়ে যে দিকে তারপিন
ছড়িয়ে দিলে সেই দিকটো ছেলের পেটের উপর
দিয়ে সেক সেবে। এই রকম সেক বারে বারে
দেয়া চাই আর যখন দেবে তখন এক ঘণ্টা
থরে দেবে। কি বারে তারপিন ছড়িয়ে দিতে
চাও।

বি। অত কচি ছেলে সেক সৈতে পার্বে ত ?

ল। তা বেশী কচি না দিয়ে অল্প অল্প করে সৈয়ে
সৈয়ে তাত দেবে। তারপিন তেলের সেকটা
বড় উপকারী।

তার পর দুই এক দান্ত হলে ক্যাফের অইল টে
তার না দিয়ে শুদ্ধ তারপিন এক ফোটা করে
মোরি ভিজের জলের সঙ্গে ঘণ্টায় ঘণ্টায় খাও-
য়াবে।

- বি। পেট ফাঁপা এক বারে আরাম বতক্ষণ না হবে তত ক্ষণ তারপিন খাওয়াতে হবে আর সেকও দিতে হবে?
- ল। হ্যাঁ, তার আর ভুল কি।
- বি। আচ্ছা, কোষ্ঠ বদ্ধ যদি না থাকে, কি পেটের ব্যামোর পর পেট ফাঁপে, তা হলে ত শুধু এক ফোঁটা বরে তারপিন দিলেই হবে?
- ল। তা হবে টৈ কি?
- বি। পেট ফাঁপার অসুদের ব্যবস্থা ত কল্যে, আহাৰ দেবে কি?
- ল। ছুদ না দিয়া শুধু একটু একটু করে য়াররুট খেতে দেবে। পেট ফাঁপার ছুদট ভারি নিষিদ্ধ।
- বি। গাইয়ের ছুদই যেন দেবে না? ছেলে গাই খাবে ত?
- ল। তাও না খেলে ভাল হয়। যদি নিতান্তই না রাখতে পার তা হলে কাজে কাজেই মাই একটু অধটু দিতে হবে। কিন্তু এটা যেন মনে থাকে, যে মায়ের মন ভাল না থাকিলে মাইয়ের ছুদ ও ভাল থাকে না, সুতরাং সে ছুদ খেলে ছেলের পেট ফাঁপা বাড়বে টৈ কন্বে না। তাই তে বল্চি, যদি মাই না খাইয়ে রাখতে পার ত বড়ই ভাল হয়।
- বি। তা বাস্তবে ভাল হবে, তাই কত্বে হবে। ভাল, ব্যাক্টর অইল আর তারপিন তেলের যে পরি-

মাণ বল্যে ও কতক টুক ছেলের পক্ষে?

ল। এক বৎসরের ছেলের পক্ষে ঐ পরিমাণ জেনে রাখ। তার পর বয়স বুঝে মাত্রার কম বেশী করবো।

বি। তার পর বল।

ল। (২) শিশুর শরীরের জায়গায় জায়গায় রাঙা হওয়া আর তার সঙ্গে জ্বর এ ও অতি ভয়ানক রোগ। পেট ফাঁপারে পোয়াতিরে যেমন ভয় করে এ রোগকে তার বাড়া ভয় করে। স্মৃতিকা ঘরে শিশুর এ রোগ হলে পোয়াতিরে “পেঁচোয় পেয়েছে” বলে তার আশা তরসা ছেড়ে দেয়। চিকিৎসার মধ্যে রোজা নিয়ে এসে ঝাড়ান করে, কেবল এই মাত্র দেখতে পাওয়া যায়।

বি। আচ্ছা, এ রোগকে পেঁচোয় পাওয়া বলে কেন?

ল। শরীরের জায়গায় জায়গায় যে রাঙা হয় সেটা এক জায়গায় না থেকে সরে সরে বেড়ায় বলে। আজ সকালে কেবল পায়ের পাতায় দেখা গেল, বেলা দুপরের মধ্যে হাঁটুর কাছাকাছি গিয়েছে, আবার রাতের মধ্যে উরতের মাঝা মাঝি ছড়িয়েছে। আবার এমন ও হয়ে থাকে, আজ এক জায়গায়, কাল আর এক জায়গায় পরস্পর আর এক জায়গায় এমনি করে জায়গা বদল্যে বদল্যে বেড়ায়।

“রোগে আবার হেঁটে বেড়ায়? ও ত রোগ

না, পেঁচো সকল শরীরে বেড়িয়ে বেড়াচো”
পোয়াতিরে এই রকম বলে থাকে। কিন্তু তারা
কি জানে যে এ রোগের স্বভাবই এই! এ রোগ
এক জায়গায় স্থির থাকে না।

বি। এর সঙ্গে সঙ্গে না গাও খুব গরম হয়?

লা। ও বাপ রে! গা একটু আধটু ত গরম হয় না,
ধান দিলে ঠৈ হয় এমনি গরম হয়। জ্বরের
তাড়নায় ছেলে এক বারে অজ্ঞান হয়ে পড়ে
থাকে, চোকও মেলে না হাঁ হুঁ ও করে না।

বি। ভাল জিজ্ঞাসা করি, এ রোগ টা কি কারণে
হয়?

লা। দুর্গন্ধ স্থানে থাকুলো হয়, যে ঘরে বাতাস আর
আলো ভাল বেতে পারে না সেই ঘরে নিয়ত
বন্ধ থাকুলো হয়, ময়লা বিছানায় নিয়ত শুলে,
কি ময়লা কাগড়ে সর্দাদা থাকুলো ও রোগ হতে
পারে। এ ছাড়া আহারের দোষে ও ব্যামো
হয়ে থাকে। পরিপাক হচে না তবু খাওয়াচে
কিন্তু পুষ্টিনিয়ত দুর্গন্ধ দ্রব্য আহার বা অপরিষ্কার
দুর্গন্ধ জল খেতে দিচো। পান আহারের এ
রকম অনিয়ম কল্যে অন্য অন্য রোগ ছাড়া এ
রোগ হওয়ার ও খুব সম্ভব।

বি। আ দশা! তাতেই আমাদের স্মৃতিকা ঘরে ছেল
পিলের এই ব্যামো এত হয় বটে? আমাদের
স্মৃতিকা ঘর ত নয় অন্ধ কুপ। তার মধ্যে
আলো আর বাতাস যাবার যো কি। আর যে

জায়গায় স্মৃতিকা ঘর বাঁধে দেখ্তো পাই সে ত
চুড়ান্ত অপরিষ্কার স্থান ।

তার পর বল, এর চিকিৎসা কি রকম করে
কতো হবে ?

ল । এ রোগ যেমন ভয়ানক, চিকিৎসা কিন্তু তত
কঠিন নয় । পেট বাজিয়ে দেখে যদি পেটের
কাঁপ মালুম না হয় তা হলে টিংচর ফীল্ তিন
ফোটা করে একটু হিম জলের সঙ্গে ঘন্টার ঘন্টায়
খাওয়াবে ।

বি । টিংচর ফীল্ কারে বলে ।

ল । টিংচর ফীল্ একটা ইংরিজি আরোকের নাম,
ডিস্‌পেনসেরিতে কিন্তো পাওয়া যায় । ছেলে
পিলের এ রোগের টিংচর ফীল্ যেমন অসুদ
এমন আর নেই । এর দামও অতি অল্প ।
আট পয়সার আরোক বিনে নিয়ে এলেই যথেষ্ট ।

বি । এ আরোকটা তবে ঘর করে রাখা ত ভাল ?

ল । শুধু এ আরোক বলে কেন, ছেলে পিলে নিয়ে
ঘর কতো হলে অনেক গুলি অসুদ ঘর করে
রাখা উচিত । কোন্ সময় কোনটার দরকার
হয় তা ত বলা যায় না ।

বি । কি কি অসুদ বলে দেও না গা । আমি সব
গুলি আড়্‌ই সংগ্রহ করে ঘরে রেখে দেব ।

ল । তা বলে দিচি । আগে যে রোগ গুলির নাম
করিছি তার চিকিৎসা এক এক করে বলি ।

বি। বেশ সেই কথাই ভাল।

ল। তার পর শোন। শরীরের যে যে জায়গা লাল হয়েছে দেখবো, কাষ্ঠকি গুলে সেই সেই জায়গায় আর তার চারি পাশে তিন চারি বার করে লাগিয়ে দেবে। কাষ্ঠকি লেগে সব খুব কাল হয়ে যাবে। তার পর পোস্তের ধাঁড়ি বা তার অভাবে একটু আফিং দিয়ে জল বিলক্ষণ গরম করবো। তার পর সেই গরম জলে ফেলানেল কাপড় ডুবিয়ে নিংড়ে যেখানে যেখানে লাল হয়েছে সেই সেই জায়গায় সেক দেবে। যত সেক দিতে পারবো ততই ভাল। যখন সেক দেবে এক ঘণ্টা ধরে দেবে। সমস্ত দিন রাতের মধ্যে এই রকম করে ৪।৫ বার সেক দেয়া চাই। সেক দেয়ার পর কাপাসের তুল বেশ করে পিঁজে যেখানে যেখানে লাল হয়েছে সেই সেই জায়গায় সেই পৈঁজা তুল দিয়ে এক বারে ঢেকে তার উপর পরিষ্কার ন্যাকড়া জড়িয়ে রেখে দেবে।

বি। আবার যখন সেক কতো হবে, তখন ও সব খুলে ফেলতো হবে ত?

ল। তা হবে টেব কি? নৈলে সেক দেবে কেমন করে? সেক দেয়া হলে পুনরায় তুল দিয়ে আগেকার মত ঢেকে রাখবো। এই রকম খোলা আর ঢাকা বারে বারেই কতো হবে। স্থূল কথা ব্যামোর জায়গা গুলি খুব গরমে রাখা চাই।

বি। কাষ্ঠকি গোলা যে বল্যে, কাষ্ঠকি জিনিষটে কি ?

ল। সবক্ষার দ্রাবকে রূপ গলিয়ে কাষ্ঠকি প্রস্তুত হয়। বাজারে কাষ্ঠকি সাদা সাদা পেনসিলের আকারে বিক্রী হয়। কাষ্ঠকি আবার আলো লাগল্যে খারাপ হয়ে যায়। এই জন্যে ও নীল কাগজে মুড়ে রাখতে হয়। এ ছাড়া কাষ্ঠকি যে সে জলে গলে না। গুলতে গলে সব জল সাদা হয়ে যায়।

বি। সে আবার কি ? ও গুলবার জন্যে তবে কি রকম জল চাই ?

ল। রুষ্টির জলেও বেশ গলে যায়। ডিস্পেনসেরিতে এক রকম খুব পরিষ্কার জল বিক্রী হয় সে জলেও বেশ গলে। তা রুষ্টির জলই আমাদের সুবিধা। কেন না এ ঘর করে রাখল্যেই হতে পারে।

বি। তবে বাজার থেকে একটু কাষ্ঠকির বাতি কিনে নিয়ে এসে রুষ্টির জলে গুলে শিসিতে করে রাখবো, সেই শিশিটা আবার নীল কাগজ দিয়ে মুড়ে রাখা চাই। শেষে তুলি কিয়া কাঁটার আগায় ন্যাকড়া জড়িয়া সেইটে শিশির আরকে ভিজিয়ে ভিজিয়ে যেখানে যেখানে লাল হয়েচে সেখানে সেখানে আর তার চারি পাশে লাগাবে। যত ক্ষণ সব খুব কাল না হয়ে যাবে তত ক্ষণ লাগাবে। কেমন এই ত ? এই রকমই ত কতো হবে ?

ল। বাঃ বলি হারি যাই। যা যা কতো হবে এক
বারে ঠিক ঠাক বলেছ। সকলই বুঝির কায।
একটু ইঙ্গিতে কেবল বলিছি। অমনি সব বুঝে
নিয়েছ।

বি। কাষ্ঠকি অমন করে লাগানর উপকার কি ?

ল। উপকার যা হতে হয়। তোমাকে এর আগেই
বলিছি যে রাঙাটা এক জায়গায় স্থির থাকে না,
ক্রমে ক্রমে সকল গায় ছড়িয়ে পড়ে। কিন্তু রাঙার
চারি দিক বেড়ে কাষ্ঠকি লাগালে রাঙাটা ছ-
ড়াতে পারে না, যেখানকার রাঙা সেখানেই থাকে।
কাষ্ঠকির গণ্ডি ডিঙুতে পারে না। কিন্তু বেশ
সাবধান হয়ে দেখা চাই যে কাষ্ঠকির গণ্ডির
বাহিরে কোন খানে একটু আধটু রাঙা না থাকে।
ও রকম থাকুলোই ছড়িয়ে পড়বো। যেখানে
রাঙা দেখুবো সেই খানেই অমনি করে কাষ্ঠকির
বেড় দেবে।

বি। রাঙার উপরেও কাষ্ঠকি দিতে হবে ?

ল। হবে বৈ কি ? কেন এর আগেই ত তা বলিছি।

বি। তা বলেছ বটে, তবু এক বার জিজ্ঞাসা করে
নিচ্যি। আচ্ছা রাঙা যদিই গণ্ডি ছাড়িয়ে ওঠে
ত করবো ?

ল। তার বাহিরে ফের আবার অগ্নি করে গণ্ডি
দেবে।

বি। কাষ্ঠকির ত এ অতি আশ্চর্য গুণ। কত খানি

রুটির জলে কত টুক কাটকি গুলতে হবে।

ল। পোনর রতি কাটকি আধ ছটাক রুটির জলে গুলতে হবে। তা একবারে আধ ছটাক কাটকির জল প্রস্তুত করবোর দরকার নেই। এক কাঁচা কি তার ও কম তয়ের কল্যেই ভাল হয়। এক কাঁচা যদি রুটির জল ন্যাও, তা হলে নাড়ে নাত রতি কাটকি নিতে হবে, আধ কাঁচা রুটির জল নিলে পোনে চার রতি কাটকি নেবে।

বি। তা আর বলতো হবে না। আধ ছটাক জলে যেখানে পোনর রতি গুলতে হবে, সেখানে ঐ হিসেব করে যত টুক ইচ্ছা কাটকির জল প্রস্তুত করা যেতে পারে।

ল। হ্যাঁ, তা পারা যায়ই ত।

বি। ভাল, পেট বাজিয়ে পেটের কাঁপ যদি মানুম হয় তা হলে কি করবো?

ল। একটু মোরিভিজের জলের সঙ্গে দু কোটা তারপিন তেল ঘন্টার ঘন্টার খাওয়াবে। বেশীর ভাগ করবোর মধ্যে এই, টেনে আর আর সব ঠিক আগে যেমন বলিছি সেই রকম করবো।

বি। যে মাত্রার টিংচর ফীল আর তারপিন খাওয়াতে বল্যে ও মাত্রা কতটুক ছেলের পক্ষে খাটবো?

ল। এক বৎসরের ছেলের পক্ষে। তার পর বয়স বুঝে হিসেব করে মাত্রার কম বেশী করবো।

বি। আচ্ছা বয়স বুঝে অসুদের মাত্রার কম বেশী করবোর এবটা সংকেত কেন বলে দেও না। তা হলে এই রোগে এই অসুদ খাওয়াতে হবে, কেবল এইটা জান্তো পাল্যেই হলো। হিসেব জানা থাকলো অসুদের মাত্রা জানবোর জন্যে কারু কাছে যেতে হবে না।

ল। তা বলে দেয়া শক্তটা আর কি? ছেলে গিলে নিয়ে খর কতো হলে কি কি অসুদ ঘর করে রাখা উচিত, আর বয়স বুঝে সে সব অসুদের মাত্রার কম বেশী করবোর হিসেব, এখনই বলে দিচি। আগে রোগ গুলির চিকিৎসা শিখিয়ে দিই।

বি। সেই ভাল।

ল। যে রোগের কথা বল্চি, এ রোগ হলে শিশুকে, বাড়ীর মধ্যে কিম্বা বাইরে যেখানি উত্তম ঘর সেই ঘরে রাখবো। সে ঘরের সব জিনিষ পত্র অন্য ঘরে রাখবো। এ ছাড়া সে ঘরটা এমনি হওয়া চাই যে তার মধ্যে চার দিক দিয়ে বাতাস খেলতো পারে। বাতাস আর আলো না পেলে এ রোগ আরাম হয় না। রোগীর বাসের ঘর বিছানা, কাপড়, চোপড় সব পরিষ্কার রাখা চাই।

বি। তা এ রোগ যে যে কারণে হয় বলো, তাতে বিলক্ষণ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন ঘরে শিশুকে না রাখুলো রোগ মোটেই না মারবোর কথা বটে।

রোগীর আহার কি দেয়া যাবে?

ল। পেট কাঁপা না থাকে ত ছুদ আর স্যারকট, একটু একটু করে সমস্ত দিন রেতে আট দশ বার খেতে দেবে। পেট কাঁপা থাকলো ছুদ না দিয়ে শুধু একটু একটু স্যারকট কি সাঙু দেবে। শিশু যদি বেশী কাছিল হয়ে পড়ে তা হলে প্রতি বারে স্যারকটের সঙ্গে পাঁচ মাত ফোটা ত্রাণ্ডি খাওয়াবে। এক বৎসরের শিশুকে এই নিয়মে আহার দিলেই যথেষ্ট হবে। যদি সুবিধা হয় ত একটু একটু পায়রার ঝোল দিলে আরও ভাল হয়। শিশু শীঘ্র সেরে ওঠে।

বি। তা পায়রার ঝোল দেয়া আর শক্তট। কি?

ল। এ ব্যাঝো বাড়ীর মধ্যে একটা ছেলের হলে আর আর ছেলের ও হবার সম্ভব। এই জন্যে বাড়ী ঘর, ছুওর, বিছানা, কাপড়, চোপড়, সব পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখ্যো, বাড়ীর বাইরে তফাতে ও যদি কোন স্থান অপরিষ্কার থাকে, তা ও পরিষ্কার করে দেবে। আহারাদির ধরাধর করবে অর্থাৎ সহজে পরিপাক হয় অথচ গায়ে বল হয় এমন আহার দেবে। অপরিষ্কার জল বাড়ীতে ও আনতো দেবে না, খাওয়া ছুয়ে থাক্।

বি। তা ও রোগ যে যে কারণে হয় বল্যে সেই গুল মনে করে কায় কল্যেই যে হবে। তোমার আর বেশী বল্বোর দরকার কি?

ল। (৩) কাসি ও কম ভয়ানক রোগ নয়। এর বাড়ি বাড়ি হলে ছেলে পিলেকে ঝাঁটান ভার। যেমন করে হোক বেশী হিম গায়ে লাগলোই কাসি হয়, তা জান?

বি। হ্যাঁ, তা ত বেশী জানি। কিন্তু ছেলে পিলে কাসিতে যেমন কষ্ট পায় এমন আর প্রায় কোন রোগেই না। এ ছাড়া প্রায়ই এমন ছেলে দেখি যে যার কাসি নেই। শীত কালেই কাসির বাড়ি বাড়ি দেখতে পাওয়া যায়। এই জন্যে কাসির চিকিৎসাটা আগে জেনে রাখা আবশ্যিক।

ল। ছেলের গা যদি গরম না হয়। বুকে শ্বেদা বসে জ্বপই মালুম হয়, যদি বেশী না থাকে, আর যদি হাঁপের চিহ্ন কিছু না দেখে তা হলে কিছু ভয়ের বিষয় নয়। হিম, বড়, না লাগে এমন একটা গরম কাপড় চোপড় ছেলের গায়ে দিয়ে গরম জলের সঙ্গে দশ ঘোটা বাইনমইপিকা একটু মধু দিয়ে মিষ্টি করে সমস্ত দিন রেতে চার পাচ বার খাওয়াবে। তিন চার দিন উপর উপরি এই রকম চিকিৎসা কল্যেই ছেলেটা আরাম হবে। কিন্তু ছেলের গায়ে হিম বড় না লাগতে পায় এমন ব্যবস্থা করে বরাবর চলতে হবে। কেন না যে ছেলের একবার কাসি হয়ে সেয়েছে অতি সামান্য কারণেই তার পুনরায় কাসি হয়।

বি। বাইনম ইপিকা জিনিষটে কি।

ল। ইপিকা একটা গাছের নাম, তারই শিকড়ের আরোককে বাইনম ইপেকা বলে।

বি। ও খাওয়ালে কি হয়?

ল। কাসি আরাম হয়ে যায়, বুক একটু আঁখটু শোয়া যদি বসে গিয়ে থাকে তা ও মরল হয়ে উঠে যায়।

বি। ও খাওয়ালে কি বমি হয়?

ল। দু কোটা পাঁচ ফোটা খাওয়ালে বমি হয় না। বেশী খাওয়ালেই বমি হয়। এ ছাড়া আট দশ ফোটা করে চার পাঁচ বার খাওয়ালেও বমি হয়।

বি। তা বমি না হলে শ্লেষ্মা কেমন করে উঠবে?

ল। ওর বিশেষ গুণ এই যে ও খাওয়াতে খাওয়াতে শ্লেষ্মাটা মরল হয়, তার পর বমির বেগ এসে শ্লেষ্মাটাকে তুলে ফেলে। সেই সঙ্গে পেটে যা থাকে তা ও কিছু কিছু উঠে যায়।

বি। সামান্য কাসির পক্ষে ত এই ব্যবস্থা গেল। কাসি গুরুত্ব হলে, কি করবো?

ল। তা, বল্চি। ছেলের গা যদি খুব গরম দেখ, শ্লেষ্মা বুক বসে হাঁস ফাঁস বচে, এমনি কান্চো যে কান্চো কান্চো চোক মুখ রাঙা হয়ে উঠচে, আর ছেলে চোক বুজে বেন অজান

হয়ে পড়ে রয়েছে। ছেলের অবস্থা এ রকম দেখলো ব্যাম সোজা। নয় হির করবে। গোণ না করে বাইনাম ইপিকা একবারে লিকি কাঁচা আন্দাজ একটু গরম জলের সঙ্গে একটু মধু দিয়ে মিষ্টি করে তখনিই খাইয়ে দেবে। খাইয়ে দেয়ার খানিক পরেই বমি করে ফেলবে। বমি কলোই বুকের প্লেগ্মা সরল হয়ে কতক উঠে পড়বে। উঠে গেলিই ছেলে একটু যেন চট্কা ভাঙা মত হবে।

বি। আচ্ছা বমি যদি হলো ত কি করবো?

ল। পুনরায় সেই রকম করে আর সেই পরিমাণে ঐ অম্লদ খাইয়ে দেবে। দুবার তিন বার উপর-উপরি খাওয়ালে ছেলে বমি করবেই করবে। বমি কলোই কিছু উপকার হল। কাসি হলে বমি করান বড় ভাল। যত দিন কাসি বেশ অধরে না যাবে তত দিন প্রত্যহ প্রাতে ঐ অম্লদ খাইয়ে বমি করাবে। কেন না প্রাতেই প্লেগ্মাটা বুকে বেশী জমে থাকে। এ ছাড়া যখন দেখবে যে ছেলে হাঁস ফাঁস কচ্যে, বুকের মধ্যে গলার মধ্যে যেন পায়রা ডাক্চ্যে তখনিই ঐ অম্লদ দিয়ে বমি করাবে।

বি। আর কোন অম্লদ দেয়া যাবে না?

ল। প্লেগ্মাটা আরও সরল করবার জন্যে বুক আর পিট মালিষ করা চাই।

বি। কি দিয়ে মালিষ করবো?

ল। খাটি শরিরের তেল আর ভুজ্জ পত্রের তেল সমান ভাগে মিশিয়ে একটা শিশিতে করে রাখুব্যে। মালিষ কর্বোর সময় শিশিটি বেশ করে নেড়ে নিয়ে ছেলের বুকে আর পিটে মালিষ কর্বো।

বি। দিনের মধ্যে কত বার মালিষ কর্বো আর কি বারে কতক ক্ষণ ধরেই বা মালিষ কর্বো?

ল। তা সমস্ত দিন রেতে চার পাঁচ বার মালিষ কর্বো। প্রতি বারে আধ ঘণ্টার ও অধিক কাল ধরে মালিষ কর্বো।

ঐ শিশির আরোকের সঙ্গে একটু তারপিন তেল মিশিয়ে নিলে ওর আরও তেজ হয়।

বি। তা শুধু দুট আরোকে মিশিয়ে মালিষ কলো যদি তত শীঘ্র উপকার টের পাওয়া না যায় তা হলে তারপিন মিশিয়ে নিলেই হবে?

ভুজ্জ পত্রের তেল কি বাজারে কিনতে পাওয়া যায়?

ল। না, ডিস্পেনসেরি থেকে কেনাই ভাল।

ভুজ্জ পত্রের তেলের নাম “ক্যাজুপট্ অইল”।

বি। তা “ক্যাজুপট্ অইল” বলে ও কিনে নিয়ে এলেই হলো। ওর দাম কি অনেক।

ল। আ নাঃ! ছ গণ্ডা পয়সা দিয়ে এক শিশি তেল আনতে পারা যায়।

বাইনন্স ইণ্ডিকা খাওয়ান আর মালিষ করা ছাড়া আর একটা কাজ কতো হবে।

বি। আর কি কতো হবে?

ল। লোহার কেটলি করে জল গরম করে কেটলির ঢাকন খুলে সেই গরম জলের ভাব ছেলের নাকে মুখে লাগাবে।

বি। ছেলের নাকে মুখে আবার গরম জলের ভাব লাগাবে কেমন করে?

ল। কেন কেটলিতে একটা মোড়া বা অন্য কোন উচ জিনিষের উপর রেখে ছেলেকে কোলে বসিয়ে তার মুখ খান এমনি বাগিয়ে ধরবে যে গরম জলের ভাবটা যেন তার ঠিক নাকে মুখে এক বারে এসে লাগে। স্থল কথা নিশ্বাসের সঙ্গে সে যেন ঐ ভাবটা টেনে নিতে পারে।

বি। কেন ও রকম করে গরম জলের ভাব নিলে কি হবে?

ল। শ্লেষ্মা সরল হবে, শ্বাস প্রশ্বাসের কষ্ট অর্থাৎ অর্থাৎ হাঁপানি বা হাঁস ফাঁস করা কমে যাবে, কাসি ভদ্র থাকবে না, ছেলে অনেক আরাম বোধ করবে। কেনে কেনে বুকে যে ব্যাথা হয়ে থাকে তা ও কন পড়বে।

বি। বল কি গরম জলের ভাবের এত গুণ?
ও ক বার করে দিতে হবে?

ল। সমস্ত দিন রেতে চার পাঁচ বার দিলেই হবে। যত দিন না কাসিটা এক বারে আরাম হবে তত দিন এই রকম গরম জলের ভাব প্রত্যহ

চার পাঁচ করে ছেলের নাকে মুখে লাগাবে।

বি। সরি ডাকা দিয়ে হাঁড়িতে করে জল গরম কল্যে ও ত হতে পারে?

ল। তা পারে টৈ কি? গরম জলের ভাব নিয়েই না কথা।

বি। ছেলের আহার দেবে কি?

ল। গরম ছদ, স্যারকট, আর সাণ্ড। তা বত বার খেতে পারে। রোগী কে আহার দেবার সময় এটা অবশ্য করে মনে রাখুর্যে যে আহারের মাত্রা কম হবে, বারে বেশী হবে।

কাসির সঙ্গে সঙ্গে ছেলের যদি পেট-কাঁপা থাকে ত কি করবো?

বি। কেন, পেট-কাঁপার অমন অমন উত্তম অসুদ জানা থাক্ত্যে ভাবনা কি! ফোটা ছুই করে মাঝে মাঝে মৌরি ভিজের জলের সঙ্গে খেতে দেবে। কেমন এই ত?

ল। হাঁ, তা না ত কি? ঐ কল্যেই পেট-কাঁপা যাবে।

বি। আচ্ছা এখানে ও একটু একটু করে পায়রার ঝোল খেতে দিলে ভাল হয় না?

ল। হাঁ, তা বেশ দিতে পার। ওতে উপকার টৈ অপকার নেই। গায়ে শীঘ্র বল হয়।

আর দেখ যে ছেলের কাসি অনেক দিন ধরে রয়েছে, হিম বাত লাগলো বাড়ে আবার ধরাধর বল্যে একটু কমে, কিন্তু একবারে নিঃশেষ হয়ে সারে না তার কাসি যে সে অন্তরে আরাম হবে না। কডলিবর্ অইল ছুই তিন ফোটা করে তাকে প্রত্যহ খাওয়াতে আরম্ভ করবো।

বি। ছুদের সঙ্গে খাওয়াবে ত ?

ল। তা টেব কি ? ঝিল্লকে করে এবটু ছুদ নিয়ে তার উপর ছুই তিন ফোটা কডলিবর্ অইল দিয়ে খাইয়ে দেবে।

বি। কডলিবর্ অইল কত দিন খাওয়াতে হবে ?

ল। ও অনেক দিন না খাওয়ালে উপকার হয় না। কাসিটা নিঃশেষ হয়ে সেরে গেলেও তিন চার মাস ধরে খাওয়াতে চাও।

বি। মাঝে মাঝে কি তার মাত্রা একটু করে বাড়াতে হবে ? না বরাবর সেই এক মাত্রা চলবে ?

ল। ই্যা, চার পাঁচ দিন অন্তর এক ফোটা বরে মাত্রা বাড়িয়ে দেবে। খাওয়াতে খাওয়াতে যদি পেটের ব্যামো হয় তা হলে ও খাওয়ান বন্ধ তারপর পেটের ব্যাম সেরে গেলে পুনরায় অল্প অল্প করে খাওয়াতে আরম্ভ করবো।

বি। তারপর বল, পেটের ব্যামোর চিকিৎসা কি রকম করে কতো হয় ?

ল। (৪) ছেলে পিলের পেটের ব্যামোকে নিতান্ত সোজা

জ্ঞান করো না। এর বাড়া বাড়ি হলে তাদের ঝাঁচন ভার। ছেলে পিলের দাঁত উঠবার সময় পেটের ব্যামো প্রায়ই হয়ে থাকে। সে পেটের ব্যামো হঠাৎ বন্ধ করা পরামর্শ নয়। বন্ধ কল্যে অন্য রোগে এসে উপস্থিত হতে পারে।

বি। দাঁত উঠবার সময় পেটের ব্যামো হওয়া তবে কি ভাল?

ল। ভাল বলতো হবে টে কি? কেননা পেটের ব্যামো হলে দড়কা হবার বড় ভয় থাকে না। তবে পেটের ব্যামোর বাড়া বাড়ি হওয়া কি ভাল? দাঁত উঠবার সময় পেটের ব্যামো হলে গুঠিকতক কথা মনে রাখতে হবে।

বি। কি কি?

ল। যতক্ষণ মল বাজ্যে যাবে, তা সে দিন রেতে আট দশ বার কেন যাকুনা, বাজ্যে বন্ধ করবোর চেষ্টা করবো না। কিন্তু যখন দেখবে যে মলের ভাগ কম আর জলের ভাগ বেশী, কিম্বা বারে বারে জলবৎ বাজ্যে হচে, তখন আর নিশ্চিত থাকে হবে না। দাঁত বন্ধ না কল্যে ছেলেটা মারা যাবে।

বি। তখন কি করবো?

ল। ধারক অস্ত্র দ দেবে।

বি। ধারক অস্ত্রদট কি?

ল। তা বল্টি। কল্মীও চক্ পাউডার ছুই রতি
আন্দাজ জলে গুলে ঝিষুকে করে এতি দান্তের
পর খাইয়ে দেবে তিন চারি বার খাওয়াবার
পর যদি মলটা কিছু ঐটে আসে কিম্বা বাজ্যে
বারে কমে যায় তা হলে যত ক্ষণ পেটের ব্যামো
আরাম না হবে বরাবর ঐ অম্বুদ ঐ নিয়মে
খাইয়ে যাবে।

বি। কল্মীওচক্ পাউডার, কারে বলে?

ল। ও এক রকম গুঁড় অম্বুদ, ডিস্পেন্সেরিতে পাও-
য়া যায়। বাজারে যারা ইংরিজি অম্বুদ বিক্রী
করে তাদের কাছেও পাওয়া যায়। ওর দাম
অতি অল্প কিছু কিনে এনে ঘর করে রাখলেই
হলো।

বি। ওতে যদি পেট না ধরলো ত কি করবো?

ল। আধ রতি কাষ্টিক এক ছটাক জল ধরে এমন
একটা শিশিতে রাখ, তাতে দশ ফোটা জল
মিশ্রন ব্যবহার দ্রাবক দেও। তার পর বাবলার
আটা ভিজের জল দেড় কাঁচা, আর চিনিপান
দেড় কাঁচা ও দুয়ের সঙ্গে একত্র কর। শিশির
সমুদয় আরোেক খানি বার ভাগ করে এক এক
ভাগ চার ঘণ্টা অন্তর খাওয়াবে। এ অতি চমৎ-
কার ঋষক, ছুই তিন বার খাওয়ালেই পেট
ধরে যাবে।

বি। শিশির আরোেক ভাগ করবো কেমন করে?

ল। শিশিতে যত খানি আরোক আছে তার মাপ নিয়ে এক চির কাগজ বার ভাঁজ কর। এই ভাঁজে ভাঁজে কালির দাগ দেও। তার পর আটা দিয়ে কাগজ খানি শিশির গায়ে লাগিয়ে দেও। এই কলোই আরোক কে বার ভাগ করা হল। এখন বুঝলে কি না?

বি। তা এমন করে বুঝিয়ে দিলে আর বুঝতে পারবো না। কাগজ খানির ভাঁজ গুলি তবে ঠিক সমান হওয়া চাই?

ল। ও মা, তা চাই বৈ কি? নৈলে বার ভাগ সমান হবে কেন?

বি। জল মিশ্রণ যবক্ষার দ্রাবক ত আগে যা বলেছি তাই?

ল। হ্যাঁ তা না ত কি? এক ফোটা যবক্ষার দ্রাবক আর এগার ফোটা হিম জল একত্র মিশ্রিত হবে। এরই দশ ফোটা শিশির কাঠকির সঙ্গে মিশবে।

বি। আচ্ছা, কাঠকির সঙ্গে যেখানে মিশাবে সেখানে যে সে জল ত যবক্ষার দ্রাবকের সঙ্গে মিশুলে হবে না। তা হলে ঘোলা হয়ে যাবে না?

ল। ঠিক বলেছি। এখানে রুষ্টির জল ব্যবহার কতো হবে। চিনিপানা, আর বাবলার আটার জল ও রুষ্টির জল দিয়ে প্রস্তুত কতো হবে।

বি। ধারক দিয়ে যেন ভেদ বন্ধ কল্যে, কিন্তু বাজে

গিয়ে গিয়ে যে ছেলে এক বায়ে ন্যাতি হয়ে
পড়েছে তার উপায় কি করবো?

ল। তিন চার ফোটা ব্রাণ্ডি একটু হিম জলের সঙ্গে
ঘন্টার ঘন্টায় খাইয়ে দেবে। সনস্ত দিন রাত
এই নিয়মে চলো, ছেলে চাঙ্গা হয়ে উঠবে।
ছোট ছেলে পিলে বেশী বাজ্যে গেলে তাদের
মাথার তালু বসে যায়।

বি। ঠিক বলেছ। আমি ও এটা বেশ পরীক্ষা করে
দেখেছি। কচি ছেলে বেশী বাজ্যে গিয়ে কাহিল
হয়ে পড়লে, তার মাথায় হাত দিয়ে দেখে
তবে ত সব ঠিক করা যেতে পারে?

ল। তা পারেই ত। আর সেই জন্যে চিকিৎসকেরাও
ত মাথার তালুতে হাত দিয়ে দেখে থাকে।
তালু যদি কিছু বসে গিয়েছে দেখ, তা হলে
শিশু অত্যন্ত হেজ্রেছে স্থির করবো। এ দেখে
বিশেষ মনোযোগী হয়ে ধারক অশ্রুদ দিয়ে
বাজ্যে বন্ধ করবো, আর ব্রাণ্ডি ৪।৫ ফোটা করে
একটু হিম জলের সঙ্গে ঘন্টায় ঘন্টায় খাওয়াবে।
ব্রাণ্ডি খাওয়াতে খাওয়াতে' দেখবে যে মাথার
তালু ক্রমে ক্রমে উঠবে। যত ক্ষণ শিশু বেশ
সবল হয়ে খেলা খুল না করবো তত ক্ষণ ঐ
নিয়মে কি তার চেয়ে একটু অন্তর অন্তর ব্রাণ্ডি
খাওয়াবে।

বি। আহার কি দেয়া যাবে?

- ল। শুধু একটু একটু রয়ারকট। আর কিছুই না।
ব্যামো সেরে গেলে ক্রমে ক্রমে সৈয়ে সৈয়ে
সাবেক আহার দেবে।
- বি। আর দেখ, ছেলে পিলের পেটের ব্যামোর চিকিৎসা-
মাটা আমার ভাল করে জেনে রাখতে হবে।
কেন না প্রায়ই ত দেখি পোয়াতির কচি ছেলে
পিলের পেটের ব্যামো নিয়ে বেতিবাস্ত হয়।
- ল। তা বেশ করে জেনে ন্যাও না। যা জিজ্ঞাসা
করবে তাই বলে দেব। কচি ছেলে পিলের
পেটের ব্যামোর চিকিৎসা সকল পোয়াতিরই
জেনে রাখা উচিত।
- বি। দাঁত উঠবার সময় ছেলে পিলের প্রায়ই পেটের
ব্যামো হয়ে থাকে। আর এ পেটের ব্যামোর যদি
বাড়া বাড়ি না হয় ত এতে উপকার বৈ অপকার
নেই, এ সবই জানা থাকলো। কিন্তু দাঁত উঠবার
আগেতেও ত কচি ছেলে পিলের প্রায়ই পেটের
ব্যামো দেখতে পাওয়া যায়, এর কারণ কি?
- ল। আমাদের দেশের পোয়াতিদের কচি ছেলে পিলের
পেটের ব্যামো লেগে থাকে না এই আশ্চর্য।
তার আবার কারণ জিজ্ঞাসা কচো? সব ছেলে
পিলের পেটের ব্যামো, খাওয়াবার দোষেই হয়ে
থাকে।
- বি। খাওয়াবার দোষ কি রকম?
- ল। খাওয়াবার দোষ বলছি এই যে, আগে যা

খেয়েছে তা পরিপাক হয় নিই, তবু খাওয়াবার সময় হলেই আবার তার উপর খাইয়ে দেও। এতে আর পেটের ব্যামো হবে না?

বি। আগে যা খেয়েছে তা পরিপাক হয় নি জান্‌বো কেমন করে?

ল। কেন পুনরায় খাওয়াবার সময় যদি সহজে খেতে না চায়, কি এক বার আধ বার খাওয়ালে ওয়াক তোলে তা হলেই হির করবো যে হয় অগ্নিমন্দ হয়েছে, নয় পরিপাক হয় নি। এর উপর জোর করে খাওয়ালেই পেটের ব্যামো হবে, ন্যাকার ও করবো। তোমাদের পোয়াতিদের বলিহারি যাই, ছেলের এমনি অগ্নিমন্দ হয়েছে, সে ছুদ খেয়ে প্রায় ছুদই বাজ্যে যাচে, তবু ছুদ খাওয়াতে ছাড়্‌বো না। এতে ছেলে পিলের পেটের ব্যামো হয়ে মারা পড়ে না এই আশ্চর্য।

বি। তা তুমি যা বল্‌চো, সব সত্যি। আচ্ছা, ঠুনকো হলে দেখিছি ছেলে পিলের প্রায়ই পেটের ব্যাম হয়। এর কারণ কি? যে ছুদট বাড়ে সেই ছুদ খেয়েই কি পেটের ব্যামো হয়?

ল। তা না ত কি? যে মাইতে ঠুনকো হবে সেটা মোটেই ছেলেকে খেতে দেবে না। তার সব ছুদ বেশ করে টিপে টিপে গেলে ফেল্‌বো। টনলে ছুদ জমে মাইতে তারি ব্যথা হবে, তার শোকে জ্বর হবে, চাই কি বাড়ি বাড়ি হলে মাইতে ফোড়

হতে পারে। মাইতে বেশী ছুদ বাড়লে মাই গরম জল দিয়ে ধুয়ে নরম করে শেষে টিপে টিপে সব ছুদ বার করে ফেলবো।

বি। তবে ছেলে পিলের খাওয়া দাওয়ার ধরাধর কল্যে পেটের ব্যামো না হওয়ারই ত কথা?

ল। তা বটেই ত। আবার পেটের ব্যামো হলে ও ছুদ বন্ধ করে, শুধু যদি একটু একটু য়্যারকট খেতে দেও তা হলে শীঘ্রই ও অসুখ সেরে যায়।

বি। তা এ ত সোজা কথা, খাওয়ার দোষে পেটের ব্যামো হলে, খাওয়া দাওয়ার ধরাধর কল্যে পেটের ব্যামো সেরে যাবেই ত।

আচ্ছা, ছেলে যদি বারে বারে ন্যাকার করে; কিছু পেটে না রাখতে পারে তা হলে কি করবো?

ল। ফোটা ছুই তিন ত্রাণ্ডি আর এক ফোটা ক্লোরিক ঈথর একটু হিম জলের সঙ্গে ঘন্টায় ঘন্টায় খাইয়ে দেবে। তিন চার বার খাওয়ালেই আর বমি হবে না। এতে বমি নিবারণ ও হবে ছেলে সামল্যে ও উঠবে।

বি। ক্লোরিক ঈথর কি ডিস্‌পেনসেরী থেকে কিনে আনতে হবে?

ল। ই্যা, আর কোন খানে পাবে না। পেটে যদি অসুখ হয়ে থাকে দেখ অর্থাৎ যদি ছানা ছানা

ছদ তোলে তা হলে একটু একটু চুণের জল
মাঝে মাঝে খাইয়ে দেবে।

বি। তার পর বল, আর কি বলবো ?

ল। আমি ভাই আজ আর কিছু বলতে পারবো
না। বেলা নাই, বাড়ীর কাজ কর্ম গিয়ে
দেখতে হবে। আর এক দিন সকাল করে
আম্বো, এসে যা যা বলতে বাকী থাকলো সব
বলে যাব।

বি। তা যাবে যাও, কচি ছেলের পেটের ব্যামোর
গুটি কতক ভাল ভাল অম্বুদ শিখিয়ে দিয়ে
যাও, আজু আর পার আর না পার।

ল। আচ্ছা, তা বরং বলে যাচ্ছি, নয় আর একটু
বিলম্বই হলো।

(১) কচি ছেলে পিলের সোজা সূজি পেটের
ব্যামোর কম্পাউণ্ড চক্ পাউডারই প্রধান অম্বুদ।
এ অম্বুদটী সকল পোয়াতিরই ঘর করে রাখা
উচিত।

বি। ও কি আমরা ঘরে তয়ের কতো পারি ?

ল। ই্যা, তা বেশ পারা যায়। ওতে যে কয় খান
দ্রব্য আছে সবই বাজারে কিন্তো মেলে।

বি। তবে ও কেমন করে তয়ের কতো হবে বলে
দেও না গা।

ল। চারি ভাগ দারুচিনি, তিন ভাগ জায়ফল, তিন

ভাগ জাফাণ, দেড় ভাগ লবঙ্গ, এক ভাগ ছোট এলাচের দানা, আর পঁচিশ ভাগ কাশীর চিনি ন্যাত্ত। এই কয়টা দ্রব্য পৃথক্ পৃথক্ ভাগ করে গুঁড় কর। এমনি করে গুঁড় কর্বে যে ঐ গুঁড় একটু নিয়ে দুই আঙুলের মধ্যে ডলো যেন কঁকরের কুচি একটু আধটু তাতে আছে এমন বোধ না হয়। তার পর ঐ কয়টা গুঁড়ই ত্রকত্র মিশ্রিত কর। মিশনটী খুব ভাল হওয়া চাই। শেষে এই সমস্ত গুঁড়র ওজন যত হবে তার তিন ভাগের ত্রক ভাগ চাখড়ি গুঁড় করে ওর সঙ্গে বেশ করে মিশিয়ে নেবে। এই তোমার কম্পাউণ্ড চক্‌পাউ-ড্র প্রস্তুত হয়ে গেল। একটা শিশিতে ছয় পুরে কাক এঁটে ঘরে রেখে দেবে। বখন আবশ্যক হবে ব্যবহার কর্বে।

বি। তবে আর কি? ও আজ্জই তয়ের কচিয়।

ল। (২) শুদ্ধ চাখড়ির গুঁড়ও কচি ছেলে পিলের পেটের ব্যামোর বেশ অসুন্দ।

বি। ওর পরিমাণ কি?

ল। দু রতি আন্ডাজ একটু হিম জলে গুলে প্রতি-দাস্তের পর খাইয়ে দিলেই হবে।

বি। তার পর বল।

ল। (৩) কাস্তকি যে ছেলে পিলের পেটের ব্যামোর অতি প্রধান অসুন্দ তা এর আগেই বলিছি, মনে

আছে ত ?

বি। ও মা তা আছে বৈ কি ? ও কেমন করে প্রস্তুত করে খাওয়াতে হয় সেটী পর্যাশ্রম মনে করে রেখিছি।

ল। ছেলে, জলের মত ভারি পাতলা বাজ্যে যাচো বাজ্যে গিয়ে গিয়ে কারু হয়ে পড়েছে, কোন ধারক অশ্বদই মানাচ্যে না, এ অবস্থায় কাষ্টকি ঘটিত ঐ অশ্বদ ধ্বস্তরী। বার দুই তিন খাওয়ালেই পেট ধরে যাবে।

বি। তা এ বেশ জানা থাক্লে্যা, এমন সকল জায়গায় কাষ্টকি ধারক অশ্বদের প্রধান, আর বাজ্যে গিয়ে গিয়ে ছেলে কাহিল হয়ে পড়্লে তাকে চাক্স। করার প্রধান অশ্বদ জাণ্ডি। তেমনি বমি নিবারণের ও প্রধান অশ্বদ ক্লোরিক ঈথর।

ল। তা এ সকল বিষয় এমনি করে শিখে রাখা চাই বটে।

(৪) চুণের জল ছেলে, পিলের পেটের ব্যামোর সোজা স্মৃজি অশ্বদের মধ্যে একটা প্রধান অশ্বদ বল্ন্ত্যে হবে। পেটে অশ্বল হলে চুণের জল বড় উপকার করে।

বি। পেটে অশ্বল হয়েছে জান্বে্যে কেমন করে ?

ল। ছেলে বাজ্যে গেলে যদি টক্ টক্ গন্ধ বেরোয় আর ছানা ছানা ছুদ তোলে তা হলেই স্থির কর্বে্যে যে পেটে অশ্বল অধিক হয়েছে। চুণের জল তয়ের করার আর খাওয়াবার নিয়ম

আগেই বলিছি ।

বি। ই্যা, তা আমার বেশ মনে আছে ।

ল। (৫) যে ছেলের অনেক দিন ধরে পেটের ব্যামো লেগে আছে তার পক্ষে তুতে অতি চমৎকার অম্বুদ । পুরাতন অর্থাৎ অনেক দিনের পেটের ব্যামো এতে যেমন আরাম হয় এমন আর কিছুতেই নয় ।

বি। বল কি, তুতে আবার এমন অম্বুদ ? ও খাওয়া-বার নিয়ম কি ?

ল। তুতের মাত্রা অতি কম দিতে হবে । এক রতির চব্বিশ ভাগের এক ভাগ একবার কার মাত্রা । অর্থাৎ এক রতি তুতেতে চব্বিশ মোড়া অম্বুদ তয়ের কতো হবে । এক রতি তুতের গুঁড় আর চব্বিশ রতি বাবলার আটার গুঁড় একত্র মিশিয়ে চব্বিশটে পুরিয়া প্রস্তুত করবো । এই পুরিয়া প্রত্যহ তিনটে করে খেতে দেবে । হিম জলে গুলে খাওয়াবে ।

বি। বাবলার আটা যা গাছে খুব শুকিয়ে থাকে তাই এনে হামান দিল্লৈয় বেশ করে গুঁড় করে নিলেই ত হবে ?

ল। ই্যা, তা টৈ কি ? পেটের ব্যামো পুরাণ হয়েছে বলে খাওয়া দাওয়ার ধরাধর কতো ক্রটি করবো না ।

বি। নাঃ, তা কল্যে গুহু অম্বুদে কি কিছু কতো

পারে?

ল। (৬) কচি ছেলে পিলের পেটের ব্যামোর আর একটা প্রধান অঙ্গদ পারা ঘটিত চাখড়ি। এর অতি আশ্চর্য্য গুণ। এ খাওয়ালে মলের দুর্গন্ধ যায় আর রং ফেরে।

বি। তা হলে মলে অত্যন্ত দুর্গন্ধ আছে জান্তো পাল্যে ঐ একটু একটু দিন কতক খাওয়ালে ত সে দুর্গন্ধটা যেতে পারে? আর পেটের ব্যামো হবার ভয়টা ও যায়।

ল। ও অঙ্গদ ত সেই জন্যে দিয়েও থাকে। মলের রং কাল কি মাটি মাটি যদি দেখ, তা হলে এই অঙ্গদ খাওয়ালে মলের রং সহজ অর্থাৎ দ্রব হবুদ বর্ণ হবে।

বি। এ অঙ্গদটি কি ঘরে আমরা তয়ের কতো পারিনে?

ল। তা পারা যায় বৈ কি? ও প্রস্তুত করা শক্ত নয়। এক ভাগ ওজনে পারা আর দুই ভাগ ওজনে চাখড়ি একটা পাতরের খলে পাতরের নুড়ি দিয়ে মাড়। যত ক্ষণ পর্য্যন্ত পারার একটু আধটু বিন্দু দেখা যাবে তত ক্ষণ মাড়্তো হবে। শেষে ছয়ের রং একত্র মিশে ছয়ের বর্ণ হয়ে যাওয়া চাই। প্রস্তুত হলে শিশিতে করে কাক এঁটে রাখুবো।

বি। তার মাত্রা কি?

ল। আধ রতি থেকে দু রতি পর্য্যন্ত খাওয়াতে পার।

বি। আচ্ছা, যে ছেলে বারে বারে পাউল পাতলা

বাজ্যে যাচে, মলে টক্ টক্ গন্ধ আছে, আর মলের রং ও স্বাভাবিক নয় অর্থাৎ হয় কাল কাল, নয় মেটে মেটে, তাকে কম্পোণ্ড চক্ পাউডরের সঙ্গে পারা ঘটান চাখড়ি একটু করে খেতে দিলে বেশী উপকার হয় না?

ল। ঠিক বলেছে। ত্রমণ সকল জায়গায় ছোট অম্লদ যোগ করে খাওয়ান বড় ভাল। এটি বেশ যুক্তি বটে। আর দেখ মল না আঁটিলে আর তার রং স্বাভাবিক অর্থাৎ ঈষৎ হলুদ বর্ণ না হলে, অম্লদ খাওয়ান বন্দ করা হবে না, খাওয়া দাওয়ার ধরা ধর কতো ও ক্রটি করা হবে না, সকল পোয়াতিরই যেন এটা বেস মনে থাকে। বাজ্যে বারে কমে গিয়েছে আর তত পাতলা ও নেই, এ বলে যেন ছেলেকে ছুদ খেতে না দেয়। মলের রং স্বাভাবিক না হলে বিশ্বাস নেই।

বি। বেশ কথা, এটা বিশেষ করে মনে করে রাখতে হবে।

ল। তবে এখন আমি আমি। কিছু মনে করো না

বিজ্ঞাপন।

ধাত্রী-শিক্ষার প্রথম ভাগ সৰ্ব্বত্র আদর পূৰ্ব্বক
পরিগৃহীত হওয়ায় প্রোৎসাহিত হইয়া ইহার দ্বিতীয়ভাগ
মুদ্রিত করিলাম। ইহাতে অনৈসর্গিক প্রসব ব্যাপার
এবং তাহা প্রতিবিধান করিবার উপায়, কথোপকথন-
চ্ছলে লিখিত হইয়াছে। ব্যক্তি নির্দেশের কোন পরি-
বর্তন করা যায় নাই।

এক্ষণে প্রথম ভাগের মত ইহা আদৃত হইলেই শ্রম
সকল জ্ঞান করিব।

নবদ্বীপান্তর্গত। গরিবপুর
সন ১২৭৫। মাঘ।

} শ্রীষদুনাথ মুখোপাধ্যায়।

সূচীপত্র

প্রথম সর্গ ।

পৃষ্ঠা

শিশুর পা অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য	১ হইতে ৪২
পাছা, হাঁটু, কিম্বা পা এই তিনের মধ্যে যে সে একটা আগে বাহির হইলেই “আগে পাছা বেরিয়েছে” বলিয়া সংজ্ঞা দেওয়া যাইতে পারে, কেন	৪—৫
পাছা, হাঁটু কিম্বা পা অগ্রে বাহির হইলে তাহা জানিবার সংক্ষেপ	৫—১১
পাছা, হাঁটু কিম্বা পা অগ্রে বাহির হইলে শীত্র জল ভাঙ্গিতে না দেওয়া উচিত, কেন	১২—১৪
জল ভাঙ্গার পর যত ক্ষণ ছেলের নাই পর্য্যন্ত না বাহির হইবে ততক্ষণ দাইয়ের কিছুই করিতে হইবে না, কেন	১৪—১৬
নাই পর্য্যন্ত বাহির হইতে বেশী কিলম্ব হইলে কি কর্তব্য	১৬—১৮
নাই পর্য্যন্ত বাহির হইলে দাইয়ের সাবধান হওয়া উচিত, কেন	১৯—২১
নাই থেকে ছেলের গলা পর্য্যন্ত বাহির হইতে নাড়ীতে চাপন না পায় এমন উপায় কি	২১—২৩
ছেলের নাই পর্য্যন্ত বাহির হইলে নাড়ীতে চাপন না লাগে এমন উপায় করিয়া তৎপরে দাইয়ের কি কর্তব্য	২৪—২৫
নাই পর্য্যন্ত বাহির হইলে ছেলের পা ধরিয়া টানা কি ভয়ানক	২৫—২৬
ছেলের বুক বাহির হইবার সময় দাইয়ের কি কর্তব্য	২৭
ছেলের মাথার চুই পার্শ্বে বাহু আর হাত থাকিলে কি কর্তব্য	২৮
ছেলের কাঁধ বাহির হইবার সময় কি কর্তব্য	৩০
জরায়ুর কার্য্য কাছাকে বলে	৩০—৩৩

পা থেকে গলা পর্যন্ত বাহির হইলে ছেলের মাথা বেরন	
কঠিন কেন	৩৩—৩৪
শরীর বাহির হইয়া মাথা বাহির হইতে বিলম্ব হইলে কি কর্তব্য	৩৫—৩৭
পাছা কিম্বা হাঁটু অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য ...	৩৯—৪০
পা কিম্বা হাঁটু অগ্রে বাহির হওয়ার অপেক্ষা পাছা আগে বাহির	
হওয়া ভাল, কেন	৪০—৪১

দ্বিতীয় সর্গ।

শিশুর হাত অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য ...	৪৩—৭৩
শিশুর হাত অগ্রে বাহির হইবার কারণ কি ...	৪৫—৪৭
শিশুর হাত অগ্রে বাহির হইলে দাইয়ের প্রধান কাজ কি	৪৭
ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া কি রকম ইত্যাদি ..	৪৯—৫৪
ছেলে ঘুরিয়ে দিবার সময় একখানি কি দুই খানি পা ধরিয়া	
ঘুরিয়ে দিবার ইতর বিশেষ কি	৫৪—৫৬
তাড়া তাড়ি এসব করণ নিষিদ্ধ, কেন	৫৫
ছেলের হাঁটু ধরিয়া নামিয়ে আনা কখন পরামর্শ, আর ইচ্ছাতে	
সুবিধাই বা কি	৫৮—৫৯
ছেলের পা কি হাঁটু ধরিয়া নামিয়ে আনিতে হইলে যে সে	
পা কিম্বা হাঁটু ধরিয়া নামিয়ে আনা উচিত নয়, কেন	৫৯—৬৯
যে হাত অগ্রে বাহির হইরাছে তাহার বিপরীত দিকের হাঁটু	
কিম্বা পা ধরিবার উপায় কি	৬০—৬১
জল অনেক ক্ষণ ভাঙ্গিয়াছে, জরায়ুর মুখ ভাল খোলে নাই, আর	
প্রস্রতি কাবু হইয়া পড়িয়াছে ; এ অবস্থায় দাইয়ের কি কর্তব্য	৬৩—৬৫
জল ভাঙ্গিয়াছে, শিশুর হাত জরায়ুর মুখ দিয়া বাহির হইরাছে,	
এবং জরায়ুর মুখ সেই হাত খুব কসিয়া ধরিয়াছে, এ	
অবস্থায় দাইয়ের কর্তব্য কি	৬৬—৬৯
কুনো কিম্বা কাঁধ আগে বাহির হইলে কি কর্তব্য ...	৬৯
ছেলের মাথার সঙ্গে হাত কি বাহু বাহির হইলে কি কর্তব্য	৭১
হাত আর পা একবারে বাহির হইলে কি কর্তব্য ...	৭১—৭২

তৃতীয় সর্গ ।

	পৃষ্ঠা
শিশুর মাড়ী অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য ...	৭৪—৮৯
শিশুর মাড়ী অগ্রে বাহির হইবার কারণ কি ...	৭৮—৮০
মাড়ী অগ্রে বাহির হইলে তাহা জানিবার সংকেত ...	৮০—৮৫
মাড়ী অগ্রে বাহির হইলে শিশুকে বাঁচাইয়া প্রস্রুতিকে প্রসব করাইবার নিয়ম	৮৬—৮৯

চতুর্থ সর্গ ।

ফুল অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য	৯৯—১১৫
ফুল অগ্রে বাহির হইয়াছে বলিলে কি বুঝায় ...	১০০—১০১
ফুল অগ্রে বাহির হইলে তাহা জানিবার সংকেত ...	১০২—১০৬
ফুল অগ্রে বাহির হইলে মধ্যে মধ্যে যে রক্তস্রাব হইয়া থাকে তাহার চিকিৎসা	১০৭—১২৫

পঞ্চম সর্গ ।

প্রসবের পর রক্ত স্রাব নিবারণ	১২৬—১৩১
-------------------------------------	---------

ষষ্ঠ সর্গ ।

যমজ সন্তান, কিরূপে প্রসব করাইতে হয় ...	১৩২—১৪৮
---	---------

সপ্তম সর্গ ।

ঋতু সংক্রান্ত পীড়া	১৪৯—১৬২
বাধকের ব্যায়ামের চিকিৎসা	১৪৯—১৫৬
শোণিত ভঙ্গ অর্থাৎ রক্ত ভাঙ্গারোগের চিকিৎসা ..	১৫৬—১৬১
ঐ রোগের কারণ কি	১৬১—১৬২

অষ্টম সর্গ ।

গর্ভলক্ষণ	১৬৩—১৭৬
------------------	---------

নবম সর্গ ।

	পৃষ্ঠা
গর্ভশ্রাব	১৭৭—১৯৭
ইহার কারণ	১৭৭—১৭৯
পুনঃ পুনঃ গর্ভ নষ্ট হওয়ার কারণ এবং তাহার চিকিৎসা	১৭৯—১৮৪
গর্ভশ্রাবের লক্ষণ এবং চিকিৎসা ...	১৮৪—১৯৭
যাহার একবার গর্ভনষ্ট হইয়াছে পুনরায় গর্ভ হইলে তাহার কি রূপ সাবধান থাকা উচিত	১৯৬—১৯৭

দশম সর্গ ।

মৃত বৎস	১৯৮—২০৪
----------------	---------

একাদশ সর্গ ।

ভাদালির কামড়	২০৫—২০৮
----------------------	---------

দ্বাদশ সর্গ ।

প্রসবের এক সপ্তাহ আন্দাজ পূর্বে জোলাপ লওয়ার ব্যবস্থা ২০৯

শুদ্ধি পত্র ।

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পুংক্তি
তা ইনিই	তা হলিই	৭২	১৩

ধাত্রী শিক্ষা ।

০১০২০৮

তায় ভাগ

প্রথমসর্গ ।

শিশুর পা অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য ।

(লক্ষ্মী ও বিনোদিনী)

লক্ষ্মী । ক্যামন্ গা মোহিনীর ছেলেটী ত ভাল আছে ?
বিনোদিনী । ইঁ্যা গো, পাঁচ জনের আশীষাদে খোকা
আছে ভাল । এসো, বসো, দাঁড়িয়ে থাক্লে
ক্যান ? এত দিন তোমায় দেখিনি ক্যান গা ?
এখানে কি ছিলে না ?

ল । না । আমি কাল রেতে বাড়ী এসেছি । স্থানান্তরে
একটা পোয়াতি প্রসব করাতে গিয়েছিলাম ।

বি। কি রকম পোয়াতি? কোন গোলমাল ত ছিল না?

ল। গোল মালের মধ্যে তার ছেলের আগে পা বেরিয়ে ছিল। তা পা বেরণ বেশী ভাবনার বিষয় নয়। পোয়াতি আপ্নিই খালাস হোতে পারে। প্রায়ই সাহায্যের দরকার করে না।

বি। ভাল কথা মনে কোরে দিলে। তুমি না বলে ছিলে যে ছেলের হাত পা আগে বেরুলে পোয়াতি ক্যামন কোরে খালাস করাতে হয় শিখিয়ে দেবে? তা সে কথা ত বড় রাখল্যে দেখ্‌চি।

ল। সময় ত আর কুরিয়ে যায় নি। শিখতে নাহয় দুদিনবিলম্বই হলো। তাতে আর দোষ কি? এখন বরং আরো শেখাবার সুবিধা পেলাম।

বি। কি রকম?

ল। এ দিন যে পোয়াতিটী কে খালাস করিয়ে এলাম সেইটীর কথা যদি বেশ মনোযোগ কোরে শোন তা হোলেই যে ছেলের পা আগে বেরুলে কি কি কতোয় হয় শিখতে পারবে এখন।

বি। বেশ কথা বলেছ। সেই ভাল। তোমার এখন অবকাশ আছে ত?

ল। তা এখন আর আমার অন্য কাজ কম কিছুই নেই। বিশেষ তুমি যে সুবোধ মেয়ে আর শিখ-

শিশুর পা অগ্রে-বাহির হইলে কি করা কর্তব্য । ৩

বার জন্যে যে যত্ন দেখিতে পাই তাতে শতক
কম ত্যাগ কোরেও তোমাকে শেখাতে ইচ্ছে
করে ।

বি । তবে ভাল হয়ে বোসো ।

তোমার কল্যাণে সোজাসুজি প্রসব করণ এক
রকম শিখে নিইচি । এখন গোলমলে গুল
শিখতে পাল্যেই দাইয়ের কাজ মোটামুটি জানা
থাকলো ! পাড়াপ্রতিবাসির বউঝি খালাস হোতে
কেলেশ পেলে অবিশ্যি কিছু না কিছু উপকার
কত্বে পারবো ।

ল । উপকার কিছু ক্যান ? অনেক পোয়াতি এবং
পোয়াতির বাছার প্রাণ দান দিতে পারবো । এর
চেয়ে সুরুতি আর কি আছে বল ?

বি । তার পর । যাকে প্রসব করাতে গিয়েছিলে সে কি
প্রথম পোয়াতি ? বয়স কি আন্দাজ হবে ? বামণ
না শূদ্র ? সম্ভানটি বেঁচে আছে ত ? বেটা
ছেলে না মেয়ে ?

ল । সেটি কায়েতের মেয়ে । এই প্রথম পোয়াতি ।
বয়স ষোল সতর । বেটা ছেলে হয়েছে । পোয়াতি
আর ছেলে দুই ই বেশ আছে ।

বি । এখন তবে তার বিস্তান্ত আগাগোড়া বেশ কোরে

বল । ক্যান না পোয়াতি কি পোয়াতির বাছার মন্দ শুনে তাদের সম্বন্ধে আর কোন কথা শুন্ত্য ভাল লাগে না । ক্যানন সত্যি কি না ?

ল । সত্যি তা আবার একবার কোরে ? পোয়াতির মর্ম্ম পোয়াতিতেই জানে । অপরে তা কি বুঝবে ?

বি । তুমি গিয়ে কি দেখ্লে, যে ছেলের পা আগে বেরিয়েছে ?

ল । না । পা আগে বেরোয়নি । পাছা আগে বেরিয়ে ছিল ।

বি । সে কি রকম ?

ল । পেটের মধ্যে ছেলে উচু হোয়ে বোসে থাক্লে তার পাছা যেমন নীচের দিকে থাকে, এও সেই রকম হইছিল ।

বি । আগে পাছা বেরিয়েছিল ? তুমি না বল্যে আগে পা বেরিয়েছিল ?

ল । তা ত বলিছি বটে । পাছা, হাঁটু কিম্বা পা এই তিনের মধ্যে যে সে একটা আগে বেরুলিই “আগে পা বেরিয়েছে” বোলে সংগে দেয়া যেতে পারে ।

বি । ক্যান, এর কারণ কি ?

ল । পোয়াতি খালাম করার উপায় তিনেতেই এক

বোলে । অর্থাৎ ছেলের পাছা আগে বেরুলে পোয়াতি যে রকম কোরে খালাস কতো হয়, হাঁটু কি পা আগে বেরুলেও তেমনি কোরে প্রসব করাতে হয় ।

বি । বটে ! এখন তবে বেশ বুঝ্ লেন ।

আচ্ছা আগে পা বেরুলে কি দুখান পাই একে বারে বেরোয় না সচারাচর একখানাই আগে বেরিয়ে থাকে ?

ল । তার কিছু ঠিক্ নেই । একেবারে দুখান পাও বেরুতে পারে । একখানাও বেরিয়ে থাকে । সেই রকম এক কালে দুটি হাঁটুও বেরুতে পারে । আবার একটাও বেরিয়ে থাকে ।

বি । আগে পাছা হাঁটু কিম্বা পা বেরুলে তা জান্বের সংকেত কি ?

ল । সংকেত অনেক রকম আছে বটে, কিন্তু হাত দিয়ে দেখে ঠিক্ করাই কেজো ।

বি । আচ্ছা, হাতদিয়ে দেখিই কেমন কোরে জানা যাবে তাই বল ।

ল । পাছা আগে বেরুলে জল ভাংবের আগে বড় একটা কিছু মালুম করা যায় না । কেবল ছেলের মল দুওরের উপরকার হাড় খান আর জন্মকাটের দাঁড়া হাত দিলে টের পাওয়া যায় ।

জল ভাংলো পর হাত দিলে জরায়ুর মুখে
ছেলের দুই পাছা, আর মল দুওর বেশ পষ্ট টের
পাওয়া যায়। মল দুওরের একটু তফাতে ছেলে
কি মেয়ের বিশেষ চিহ্নও মালুম কতো পারা
যায়। বেটা ছেলের অণ্ড হাতে ঠেকলো ত আর
কোন সংশয়ই থাকে না।

বি। ভাল, আন্দাজে কেমন কোরে জানা যাবে যে
ছেলের মলদুওরে হাত দিলাম কি মুখে (আহা-
রের দুওরে) হাত দিলাম। দুয়ের গড়নই ত
প্রায় এক রকম।

ল। তা জানবের উপায় আছে।

আহারের দুওর চেয়ে মল দুওর যে ছোট। বিশেষ
মুখের মধ্যে আঙ্গুল দিলে জিব আর মাড়ি টের
পাওয়া যাবে ত? এ ছাড়া মল দুওরের মধ্যে
আঙ্গুল দেওয়ার চেষ্ঠা কল্যে আঙ্গুল চেপে
ধরবে। এখন বুঝতে পাল্যে, ছেলের আগে
পাছা বেরুলে হাত দিয়ে দেখে কেমন কোরে
জানতো হবে?

বি। হ্যাঁ, তা বেশ বুঝিচি।

তার পর আগে হাঁটু বেরুলে কেমন কোরে
জানবে?

ল। এও হাত দিয়ে দেখে ঠিক কতো হবে ।

হাত দিলিই হাঁটুর দুই পাশে চিবির মত দুখান গোল গোল হাড়, এই দুই চিবির মধ্যেখানে খোল আর উরুত ও পায়ের নলার সন্ধি বেশ মালুম করা যাবে ॥ এই গুল জান্তো পাল্যেই হাঁটু বেরিয়েছে জানা গেল । কেমন ত ?

বি। তা সত্যি বটে । কিন্তু পায়ের গুড়মুড়ো, কোনো কি কাঁধের সঙ্গেও ত হাঁটু গোল মাল হয়ে যেতে পারে । আন্দাজে ঠিক করা বৈ ত না ?

ল। তা পারে বটে । কিন্তু হাঁটু চিনে নেবার বেশ সংকেত আছে ।

বি। সে সংকেতটা কি ?

ল। তা বল্চি । প্রথম গুড়মুড়ো ধর । হাঁটুর দুই পাশে দুটো চিবি আছে, কিন্তু গুড়মুড়োর একটা বৈত নেই ।

তার পর কোনো ধর । হাঁটুর দু পাশের চিবির মধ্যে খানে খোল আছে, কিন্তু কোনো দুপাশের হাড়ের মধ্যে বেশ ছুঁচলো মত এক খান হাড় টের পাওয়া যায় ।

তার পর কাঁধ ধর । কাঁধে কেবল একটা চিবিই আছে । আর এই চিবি থেকে আস্তে আস্তে

এ দিক ওদিক হাতে দিয়ে দেখলে স্তম্ভকে
কণ্ঠার হাড় আর পেছনে পাক্রোর হাড় টের
পাওয়া যায় । এই গুল ধরা কলিযাই গোল মাল
গেল । কেমন ত ?

বি । বাঃ চমৎকার সংকেত গুল বলেছ কিন্তু । এ সকল
কাজে এমন তর ব্যুৎপত্তি না থাকলে দাইগিরি
করা মিছে । যে সংকেত বোলে দিলে এতে
ছেলে মানুষেও যে বেশ বুঝতে পারে ।
যাক্ তার পর বল আগে পাবেরুলে কেমন কোরে
জানা যাবে ?

ল । তা জান্বেবেরও বেশ উপায় আছে ।
হাত ছাড়া পায়ের সঙ্গে অন্য কোন অঙ্গের গোল
মাল হবার সম্ভাবনা নেই ।

বি । আচ্ছা, সে গোলমাল কেমন কোরে মিটুতে হবে
তাত জানা চাই ।

ল । সে জন্যে চিন্তে কি ? তা তোমাকে এখনই
বোলে দিচ্চি । এক এক কোরে সব ধর ।
পায়ের আঙুল গুলি বেশ সাজান, বুড় আঙু-
লের থেকে কোড়ে আঙুল পর্যন্ত ক্রমে ছোট
হয়ে হয়ে এসেছে । কিন্তু হাতের আঙুল সে
রকম নয়, একটা ছোট একটা বড় ।

- ২। পায়ের বুড় আঙুল ছোট চাটে আঙুলের ঠিক কাছেই থাকে। কিন্তু হাতের বুড় আঙুল সে রকম নয়, ঠিক তার বিপরীত বলিয়াই হয়। অর্থাৎ হাতের বুড় আঙুল আর আর আঙুলের থেকে অনেক ভাঙা আর এক সেরেও নয়, প্রায় স্তম্ভকো স্তম্ভকি বল্যেও বলা যায়।
- ৩। হাতের চেয়ে পা অনেক পুরু, আর পায়ের বুড় আঙুলের দিকের ধারটা, কোরে আঙুল যে দিকে আছে তার চেয়ে অনেক মোটা আর গোল।
- ৪। পায়ের দীপের মত হাতে কিছুই নাই। গুড়-মুড়ো আঙুলের ঠিক বিপরীত দিকেই মালুম হবে। হাত যেমন বাহুর সঙ্গে এক ন্যাতা, পায়ের নলাতে আর পায়ের সঙ্গে সে রকম নয়। বিশেষ হাতের চেয়ে পা অনেক ভারি আর অত খেলেও না।
- বি। বলি হারি যাই, কি সংকেতই শেখালে। তোমার গুণের কথা বোলে শেষ করা যায় না।
- ল। আগে যে যে সংকেত বল্যে তা ছাড়া আরো গোটা কতক চিহ্ন আছে যাতে কোরে ছেলের আগে হাঁটু কি পা বেরিয়েছে জানা যেতে পারে।

বি। তা যদি থাকে তবে সে চিহ্ন কটা বলতো
আর বাকী রাখ ক্যান ? সবই ত এক এক কোরে
বলে ?

ল। তা শোণো বল্‌চি।

ব্যথা আরম্ভ হতিই পোয়াতির প্রসবের দুওরে
হাত দিয়ে নিকটে যদি ছেলের গা না টের পাও
তা হোলে আগে হাঁটু কিয়া পা বেরবে ঠিক্‌জেনে
রাখ্‌বে। আগে মাথা কিয়া পাছা বেরুলে অমন
হয় না।

বি। বল কি ? এত বেশ সন্ধেত দেখ্‌চি ?

এ রকম সন্ধেত আর আছে নাকি ?

ল। আছে বৈ কি ?

হাঁটু কিয়া পা আগে বেরুলে যে থলির মধ্যে জল
আর ছেলে থাকে সেই থলিটের আকার বেশ
লম্বা হয়। আগে পা বার্‌হোলে ত থলিটে বিল-
ক্ষণই লম্বা দেখায়। আর আগে মাথা বেরুলে
ঐ থলি যেমন টান টান থাকে, পাছা, হাঁটু কিয়া
পা আগে বেরুলে সে রকম থাকে না। বেশ
ঢিলে মালুম হয়।

আর তোমাকে এর আগেই বলিচি * যে ছেলের

মাথা নীচে দিকে থাকিল্যে উপর পেটে পো-
য়াতি ছেলে নড়া টের পায় । আর পা নীচে
দিকে থাকিল্যে ছেলে নড়াও নীচে দিকে টের
পায় ।

বি । তোমার সংকেত বলা সব কুরুলো নাকি ? না
আরো আছে ?

ল । হ্যাঁ, প্রায় সব বলিচি বটে । আর একটা বলিয়াই হয় ।

বি । আচ্ছা, তবে বল ।

ল । তোমাকে এর আগেই বলিচি * যে ছেলের আগে
মাথা বেরুলে জল ভাংবের সময় একেবারে সব
জল বেরায় না । জল ভাংবা মাস্তুরি মাথা এসে
নামে তাতেই খানিকটে জল বেরিয়েই আর
বেরতে পায় না । কিন্তু পাছা, হাঁটু কিম্বা পা
আগে বেরুলে সে রকম কোরে জল ভাঙে না ।
জল ভুল্যে যত ক্ষণ পর্যন্ত সমুদায় জল বেরিয়ে
না আসে ততক্ষণ জল ভাংতে থাকে । আর
জলও অত হঠাৎ কিম্বা তেজে ভাঙে না । এখন
বুঝলে ছেলের পাছা, হাঁটু কিম্বা পা আগে
বেরুলে কেমন কোরে ঠিক করবো ?

বি । হ্যাঁ, তা বেশ বুঝিচি । এরকম সোজা সংকেত

বোলে দিলে ছেলে মানুষেও যে সব ঠিক্ কোরে
উঠতে পারে ।

ল । ঠিক্ বোলো ভাই । না বুঝে যেন বোলো না যে
বুঝিচি ।

বি । তা কি বলি ? শিখতে পাল্যে তোমার উপ-
গার না আমার উপ্গার ?

আচ্ছা এবারে এ কথা জিজ্ঞেসা কচ্য ক্যান ?

ল । তার কারণ আছে । আর বারে পোয়াতি খালাস
করার বিষয় যা যা বলিছিলাম সবই সোজা ছিল ।
এবারকার ব্যাপার বড় গুরুতর । ছেলের হাত পা
আগে বেরুলে পোয়াতি খালাস করা বড় শক্ত
দাইয়ের কর্ম্ম । তাতেই বলচি সব বিশেষ মনো-
যোগ কোরে শুন্বে আর মনে কোরে রাখ্বে ।

বি । মনে কোরে রাখ্বে তা আবার বল্চ্যো । রাৎ
দিনই ঐ ভাব্যো ।

ল । যাক্, তার পর ছেলের পাছা, হাঁটু কিয়া পা
আগে বেরুলে পোয়াতি ক্যামন কোরে খালাস
কত্বে হবে শোনো ।

বি । বল, সেই ত আদত কাজের কথা ।

ল । এ রকম পোয়াতি খালাস কত্বে হোলে পোরোটা
বজায় রাখ্তে চেষ্টা পাওয়াই দাইয়ের প্রধান

কাজ হচেয । যতক্ষণ পার পোরোর মধ্যে জল রাখ্তেযে চেষ্টা পাবে । হাঁটু কি পা আগে বেরুলে একপা চেষ্টা করার আরো বিশেষ দরকার বিবেচনা কতেয হবে ।

বি । ক্যান গা পোরোটা বজায় রাখ্বেযে জন্যে এবারে এত কোরে বলচেযা ক্যান ?

ল । ক্যান তা আবার জিজ্ঞেসা কচেযা ? সব ভুলে গেলে না কি ? মনে কোরে দেখে দেখি তোমাকে এর আগে * বলিচি কি না যে পোরোটাই “বারে বারে যাওয়া আসা কোরে জরায়ুর মুখ বেশ ফাক কোরে দেয়”

বি । হ্যা, তা ত বলেছ বটে ।

ল । তবে, আগে মাথা বেরুলেও যেখানে জরায়ুর মুখ খুলবার জন্যে পোরোর দরকার হয় সেখানে পাছা হাঁটু কি পা আগে বেরুলে জল স্নদ্ধু পোরোর দরকার হবে তা আবার একবার কোরে ?

বি । তা সত্যি । মাথা অত শক্ত, গোল আর বড় হোয়েও যেখানে জল পোরা পোরোর সাহায্য

না নিয়ে জরায়ুর মুখ খুলতে পারে না, সেখানে
জল পোরা পোরোর অভাবে পাছা, হাঁটু কি পা
কেমন কোরে জরায়ুর মুখ ফাক কোরে দেবে ?

ল । ঠিক বুঝেচ । আমার আর বুঝিয়ে দিতে ও হোলো
না । তবে আর কি, এইটী বিশেষ কোরে মনে
রাখতে চাও যে ছেলের পাছা, হাঁটু কি পা আগে
বেরুলে খুব সাবধান হয়ে পোরোটাবজায় রাখতে
হবে আর জরায়ুর মুখ সম্পূর্ণরূপে না খুল্যে জল
ভাংল্যে দেওয়া হবে না । জল মোটেই না ভেঙে
পোরো স্তদ্ধ ছেলে প্রসব কল্যে ত, স্ত্রীবিধের ওর
নেই । কিন্তু এরকম ঘটনা বড় সহজ নয় । প্রায়ই
ঘটে না ।

বি । থাক, দাইয়ের প্রথম কাজ ত হোল পোরা বজায়
রাখতে চেষ্টা পাওয়া । তার পর জল ভাংল্যে
কি করবো ।

ল । জল ভাংল্যে পর ছেলের নাই পর্যন্ত যতক্ষণ না
বেরবে ততক্ষণ দাইয়ের কিছুই কল্যে হবে না ।
কেবল প্রসবের দুওরের নীচেটায় হাত দিয়ে
রাখবো । সেজায় গাটায় চাড় না লাগে এই জন্যে
পোয়াতির পেটের দিকে ছেলের অঙ্গ যেমন
বেরতে থাকবো অম্নি উচুকোরে ধরবো । নাড়া

চাড়া যত কম করবে ততই ভাল । শীঘ্রিয়ার
প্রসব করার ছেঁটা মোটেই করা হবে না ।

বি । ক্যান ?

ল । পা থেকে গলা পর্যন্ত সমুদায় শরীর বেরুতে
বিলম্ব হোলে মাথা সহজেই বেরোয় ।

বি । সে কি রকম ?

ল । পা থেকে গলা পর্যন্ত শরীর ক্রমে মোটা হয়েছে
কি না ?

বি । হ্যাঁ, তা হয়েছে বটে । পায়ের পাতার চেয়ে গোচ
মোটা । পায়ের গোচের চেয়ে উরত মোটা ।
উরতের চেয়ে পাছা মোটা । পাছার চেয়ে পেট
মোটা । পেটের চেয়ে বুক মোটা ।

এ কথা মানি বটে ।

ল । তবুই দেখ সরু থেকে ক্রমে মোটা অঙ্গ জরায়ুর
মুখ দিয়ে বেরুতে গেলে ও মুখ অবিশিষ্ট বেশ
খুলে যাবে বুঝ্‌তিই পাচ্চো । আর জরায়ুর মুখ
সম্পূর্ণরূপে খুলে মাথা যে সহজে বেরবে তা
কিছু আর বল্‌তে হবে না ।

বি । আমাকে আর কিছুই বল্‌তে হবে না । বেশ
বুঝিচি । কোন পথ দিয়ে মাথা গলাতে ‘পাল্যে
শরীর বার্কতে কোন কষ্ট হয় না । এই জন্যে

ছেলের আগে মাথা বেরুলে শরীর সহজেই বেরোয় কোন কষ্ট হয় না । কিন্তু আগে শরীর বেরিয়ে । মাথা বেরণ কঠিন হয় । আর তাতে পোয়াতি কষ্ট ও পায় । তাতিই পা থেকে গলা পর্যন্ত সমুদায় শরীর ক্রমে আর বিলম্বে বেরুলে ভাল হয় । এতে জরায়ুর মুখ খুলবার সুবিধে হয় । আবার জরায়ুর মুখ খুলিয়ে মাথা সহজে বেয়োয় কেমন এই ত আমাকে বল্‌তে চাচ্ছিলে ?

ল । আর সায় দেব কি ? তোমার বুদ্ধি দেখে অবাক হোলেম । এমন নৈলে শিখিয়ে সুখ নেই । কোন একটা শত্রু বিষয় উপস্থিত হোলে, বুঝিয়ে না দিতেই আগে থাকতে বুঝে বোসে থাকে । বলি হারি যাই ভাই তোমার বুদ্ধির কথা কখন ভুলবো না ।

বি । থাক, তুমি যে বল্যে যে যত ঋণ ছেলের নাই পর্যন্ত না বেরবে তত ঋণ দাইয়ের কিছুই কতো হবে না । ভাল, নাই পর্যন্ত বেরুতে যদি বেশী বিলম্ব হয় ত কি কর্‌বে ।

ল । বেশী বিলম্ব হোলে শীঘ্রির শীঘ্রির যাতে ব্যথা আসে তা কর্‌বে ।

বি । কি কল্যে শীঘ্রির শীঘ্রির ব্যথা আস্‌বে ?

ল । ক্যান ভুলে গেলে নাকি ? মনে কোরে দেখ
দেখি আগে * বলিচি কি না যে পোয়াতির
পেটের উপর বেশ কোরে খানিক ক্ষণ হাত
বুলুনে ব্যথা আসে ।

বি । হ্যাঁ তা ত বলেছ বটে । ব্যথা পোড়ে গেলে
কি কম পোলে এমন উপায় থাক্ত্যে ত ভাবা
উচিত নয় । আমি ত ভারি ভুলো দেখ্চি ।

ল । ভুলো হও তায় ক্ষতি নেই । কিন্তু কাজের সময়
ভুলিয়াই প্যাঁচ ।

বি । তা সত্যিই ত । জেনে শুনে কাজের সময় ভুল্যে
আর শিখে রাখায় লাভ কি হোল ?
আচ্ছা পেটে হাত বুলন ছাড়া ব্যথা আন্বের
কি আর কোন উপায় আছে ?

ল । আছে বৈ কি ?

বি । তবে বল না গা । রকম রকম শিখে রাখা ভাল ।
এক রকমে উপ্গার না পোলে অন্য রকম কোরে
দেখা যায় ।

ল । পেটে ভাল কোরে হাত বুলুনে ত ব্যথা আস্বেই ।
যদি না আসে ত একখান তোয়ালে কিয়া ঐ
আকারের যে সে একখান পুরু রকম কাপড় তিন

ভাঁজ কোরে হিম জলে তার একমুড়োর খানিক দূর ডুববে । তার পর শুকনো মুড়োটা ধোরে সেখান এমনি কোরে দুলিয়ে পোয়াতির পেটে লাগাবে যে ভিজ়ে মুড়োর এক পিট পেটের এক দিকে আর এক পিট পেটের আর এক দিকে অপ্প জোরে যেন লাগে । খানিক ক্রণ পর্যন্ত এই রকম কল্যে ব্যাথা আস্বে । মধ্যে মধ্যে কাপড় খান জলে চুবিয়ে নিতে হবে ।

বি । আচ্ছা এ কোরেও যদি ব্যথা না এলো ত কি করবো ?

ল । তা হোলে আর দেরি করা হয় না । হাত দিয়ে প্রসব করাতে হবে ।

বি । হাত দিয়ে কি রকম কোরে প্রসব করাবে ?

ল । তা বল্চি । পা থেকে নাই পর্যন্ত এর মধ্যে পাছা বেরণই কঠিন । পা বেরিয়ে পাছা বেরুলিই নাই পর্যন্ত আপনিই বেরুলো । তা বুঝতে পাচ্চো ?

বি । হ্যাঁ তা বেশ পাচ্চি ।

ল । তবুই ছেলের পা বেরিয়ে নাই পর্যন্ত বেরুতে গোণ হোলে পাছা প্রসব করণই আবিশ্যক ।

বি । যাক্ তার পর বল হাত দিয়ে ছেলের পাছা কেমন শক্ত করে বার করবো ?

ল । ছেলের কুচ্কিতে একটা আঙুল বাদিয়ে দিয়ে
এমনি কোরে ক্রমেতে টান্বে যে পাছা বেরিয়ে
আসবে অথচ পোয়াতি কোন কষ্ট পাবে না ।

বি । কোন্ হাতের আঙুল বাদিয়ে টান্বে ?

ল ! যে হাতে জুত্ পাও ।

বি ! কুচ্কিতে আঙুল বাদিয়ে টান দিলে পাছা কি
বেরিয়ে আসে ? অঙুলে কি এত জোর হয় ?

ল । বল কি আঙুলের কি কম জোর ? জত কোরে
কুচ্কিতে আঙুল বাদিয়ে টান্বে পাল্যে পাছা
বেরিয়ে আস্বে তার আশ্চর্য্য কি ?

বি । আচ্ছা ছেলের পাছা বার্ কর্বের জন্যে কুচ্-
কিতে আঙুল দিয়ে যখন টান্বে তখন পোয়াতির
প্রসবের দুওরের নীচে হাত দিয়ে রাখ্বে হবে ত ?

ল । হাঁ, তা ত হবেই । যেমন করিই কেন পোয়াতি
খালাস কর না, ছেলে বেরোবার সময় প্রসবের
দুওরের নীচে হাত দিয়ে রাখ্বেই হবে । এটি
কখন ভোলা হবে না ।

বি । আচ্ছা তারপর বল ছেলের নাই বেরুলে কি কর্বে ?

ল । ছেলের নাই পর্য্যন্ত বেরুলেই দাইয়ের একটু সাব-
ধান হোতে হবে ।

বি । ক্যান গা ক্যান ?

ল। ছেলের নাই থেকে পোয়াতির পেটের ফুল পর্যন্ত
একটা নাড়ী আছে জান ?

বি। ও না তা জানিনে ত কি ? এ যে না জানে সে
আবার কেমন পোয়াতি ?

ল। যত দিন পর্যন্ত ছেলে পেটের মধ্যে থাকে সেই
নাড়ীতেই তার পুণ তাও জান ?

বি। হাঁ, তাও বেশ জানি।

ল। পোয়াতির পেটের ফুল থেকে এই নাড়ী দিয়ে
ছেলের শরীরে রক্ত যাতায়াত করে। তাতিই
ছেলে বেঁচে থাকে আর দিন দিন বাড়ে।

বি। আচ্ছা নাড়ী ত দেখেছি একটা নয়। কেমন জড়ানে
মত।

ল। নাড়ীত একটা নয়ই বটে। তিনটে নাড়ী। দুটো
সরু একটা মোটা। সরু দুটো, মোটা নাড়ী
টেতে জড়িয়ে থাকে।

বি। তিনটে নাড়ী থাকার কারণ কি ?

ল। তা বল্‌চি। সরু দুটো নাড়ী দিয়ে ছেলের শরী-
রের অপরিষ্কার রক্ত ফুলেতে যায়। আর ফুল
থেকে পরিষ্কার রক্ত মোটা নাড়ীটে দিয়ে ছেলের
শরীরে আসে।

বি। আচ্ছা তবে এই রক্ত যাতায়াতের একটু এ দিক্

ও দিক্‌ হলিই ত ছেলে মারা পড়্‌তে পারে ?

ল । তা পারেই ত । আর তাতিই ত বল্‌চি যে ছেলের নাই পর্য্যন্ত বেরুলেদাইয়ের সাবধান হওয়া আবিশ্যক । নৈলে নাই থেকে গলা পর্য্যন্ত বেরবার সময় নাড়ীতে চাপন পেয়ে ছেলে মারা যেতে পারে ।

বি । নাড়ীতে চাপন পাবে কেমন কোরে ?

ল । তা বল্‌চি । জরায়ুর মুখ দিয়ে ছেলের শরীর বেরবার সময় কি কোন দিকে ফাক্ থাকে ?

বি । নাঃ ফাক্ থাকা দূরে থাক্ তার মধ্যে তখন আঙুল দেয়াই দুষ্কর হয় ।

ল । তাবিই দেখে ছেলের পেট বুক বেরবার সময় নাড়ীতে চাপন পায় কি না ?

বি । হ্যাঁ, তা বেশ্‌ই চাপন পায়, দেখ্‌তিয়ই পাওয়া যাচে । সুদু চাপন পাওয়া দূরে থাকে ছেলের নাই থেকে হাত দিয়ে নাড়ী চুঁচে নিলে যে রকম হয় এতে ও প্রায় সে রকম হোতে পারে ।

ল । হোতে পারে কি ? সাবধান না হোলে অনেক জায়গায় হোয়ে ও থাকে ।

বি । আচ্ছা নাড়ীতে চাপন না পায় এমন কিছু উপায় আছে ?

ল। উপায় আছে বৈকি ?

বি। সে উপায় টা তবে কি বল দেখি শুন।

ল। শোনো, বলি। যেই দেখ্লে যে ছেলের নাই পর্যন্ত বেরুলো অম্নি এক ফের নাড়ী আস্তে আস্তে টেনে নেবে।

বি। নাড়ী অমন কোরে টেনে নিয়ে কি হবে ?

ল। নাড়ীতে চাপন পাওয়ার ভয় থাক্বে না।
ক্যান্য তা আবার বল্তে হবে ?

বি। না, তা আর বল্তে হবে না, বেশ বুঝিচি।
নাড়ী গোটে কোরে নিলে তাতে চাপন পাবে
কেমন কোরে ? ছেলের বুক পেটের সঙ্গে সটান
না থাক্লে ত চাপ পাবে না ?

ল। হ্যাঁ, তবে তুমি ঠিক বুঝেচ ?

বি। তার পর কি কর্বে।

ল। তার পরে দেখ্তে হবে কোন্ জায় গায় নাড়ী
গোটে কোরে থুলে মোটেই চাপ পাবে না।

বি। এমন জায়গা আছে নাকি ?

ল। আছে বৈকি ?

বি। কোথায় ?

ল। কোথায়, তা বল্চি। পোয়াতির জন্ম কাটের
ভিতর দিকে পিটের দাঁড়ার মত উচ একটা

হাড় আছে । জরায়ুর মধ্যে হাত দিয়ে এই হাড় খানা মালুম করা যায় । এই হাড়ের দুই দিকে জন্মকাঠের গায় দুটো লম্বা মত খোল আছে । এই খোল ও জরায়ু থেকে টের পাওয়া যায় । এই দুটো খোলের মধ্যে যেটায় সুবিধে হয় নাড়ীটে গোটো করে রাখতে হবে । তা হোলে আর নাড়ীতে চাপ পাবার কোন ভয়ই থাকবে না ।

বি । অমন জায়গায় যে নাড়ী রাখতে বল্যে, তার ঠিক পাব কেমন কোরে ?

ল । ক্যান, তা ঠিক করা বড় শক্ত নয় । জরায়ুর ডান পাশে কি বাঁ পাশে নাড়ী গোটো কোরে খুলিই ঠিক ঐ জায়গায় রাখা হোলো । কেবল একটু উপরের দিকে থুতে হবে ।

বি । উপরের দিকে কি রকম ।

ল । উপরের দিকে বল্চি এই যে জরায়ুর মুখের মধ্যে হাত দিয়েই অম্নি ডান পাশে কি বাঁ পাশে নাড়ী গোটো কোরে না থুয়ে, খানিক দূর হাত চালিয়ে দিয়ে ডান পাশে কি বাঁ পাশে রাখলেই ঠিক জায়গায় রাখা হোলো । এখন বুঝতে পার্যে ?

বি । হ্যাঁ, বেশ বুঝিচি, আর বলতে হবে না । তার

পর বল কি কর্বে ?

ল । বলি । ছেলে হবার সময় নাড়ীতে কখন হাত দিয়ে দেখেচ ?

বি । দেখিচি । দুটি আঙুল দিয়ে আস্তে টিপে ধরে দেখলে্যে বোধ হয় যেন দুই আঙুলের মধ্যে কি দব্ দব্ কচে ।

ল । ক্যান দব্ দব্ করে তা বুঝেচ ?

বি । ওর মধ্যে দিয়ে রক্ত চলাচল করে বলিই বোধ করি অমন ধারা দব্ দব্ করে ।

ল । ঠিক বলেচ । যতক্ষণ পর্যন্ত নাড়ী ঐ রকম দব্ দব্ কর্বে ততক্ষণ ছেলের কোন ভয়ই নেই । আর দাইয়ের ও কিছুই কতো হবে না ।

বি । বল কি তবেত এটি বেশ সংকেত দেখ্চি ।

ল । বেশ সংকেত না ত কি ? ছেলের নাই পর্যন্ত বেরুলে নাড়ীতে চাপন না লাগে এমন উপায় কোরে, দাই, পোয়াতির কাছে চুপ কোরে বোসে থাক্বে । কেবল বারে বারে তাকে এই দেখ্তো হবে যে নাড়ী দিয়ে রক্ত চলাচল কচে কি না অর্থাৎ নাড়ী দব্ দব্ কচে কি না । হাত দিলিই তা টের পাওয়া যাবে । নাড়ীতে চাপন না লাগে এমন উপায় কি মনে আছে ত ?

বি। বল কি ? এই মাস্তুর যে কথা এত কোরে বোলে
দিলে কোন্ লজ্জায় তা ভুলবো ? তবে যতক্ষণ
পয্যন্ত লাড়ী বেশ দব্ দব্ করবে ততক্ষণ
দাইয়ের কিছুই কতো হবে না ?

ল। না, কিছুই না। কেবল বারে বারে দেখ্বে যে
নাড়ী দব্ দব্ কচে কি না। আর এও
দেখ্বে হবে যে নাড়ীর দব্ দবানি ক্রমে কোমে
আস্চে কি না ?

বি। ঠিক বলেচ। জুইই দেখ্বে হবে। নাড়ী দব্ দব্
কচে কি না তা জানা চাইই। এ ছাড়া নাড়ীর
দব্ দবানি ক্রমে কোমে আস্চে কি না তাও
জানা ভারি আবশ্যক। কেন না একপ ঘট্‌লিই
জানা গেল যে শীঘ্রির পোয়াতি খালাম না
কল্যে ছেলেটা মারা পড়্বে।

ল। বাঃ বেশ বুঝেচ। অমন নৈলে কি শিথিয়ে সুখ
আছে ? যা পরে বল্বে তা আগে বুঝে বোসে
থাক।

বি। আচ্ছা ছেলের নাই পয্যন্ত বেরুলে পোয়াতি
খালাম করা ত খুব সুবিধে দেখ্‌চি ?

ল। কি রকম ?

বি। পা ধরে টানলেইত বোধ হয় ছেলে বেরিয়ে আসে ?

ল । আ সৰ্বনাশ ! ও কথা মনেও কোরো না ।

বি । ক্যান, তাতে দোষ কি ?

ল । দোষ কি তা বলচি, শোনো ।

পা ধোরে টান্লে এমন হোতে পারে যে ছেলের
বুকের উপরে তার বাউ আর হাত যেমন কোরে
থাকে তা কস্কে গিয়ে মাথার দুই পাশে কিয়া
পেছনে গিয়ে পড়্‌তে পারে ।

বি । পড়্‌ল্যই বা তাতে আর ক্ষতি কি ?

ল । ক্ষতি একটু আধটু নয় । ছেলেটি মারা পড়্‌তে
পারে ।

বি । কেমন কোরে ?

ল । আগে পা বেরিয়ে শেষে ছেলের সুদু মাথা
বেরগই কঠিন । তাতে আবার মাথার সঙ্গে বাউ
কি হাত বেরুতে হোলে পোয়াতি মোটে খালাসই
হোতে পারে না । যদিও বা যোগে বস্ত্রে খালাস
হয় ছেলেটি জীবন্ত বেরোয় না ।

বি । ওঃ তবেত পা ধোরে টানা বড় ভয়ানকই বটে ।

আচ্ছা মাথার দু পাশে যে হাত যায় বল্যে সে
কি রকম বড় একটা সম্জাতে পাল্যেম না ।

ল । ক্যান তা বোঝা আর শক্তটা কি ? উচ দিকে
হাত কোরে আলিস্যি ছাড়্‌ল্যে যে রকম মাথার

দু পাশে হাত যায়, এও ঠিক্ সেই রকম জেনো ।

বি। হ্যাঁ, এখন বেশ বুঝলাম ।

তার পর, এই মাত্রের যে বল্যে যে ছেলের বুকের উপরে তার বাউ আর হাত যেমন কোরে থাকে তা কন্কে গিয়ে মাথার দু পাশে কিয়া পেছনে গিয়ে পড়তে পারে । ভাল ছেলের বুকের উপরে তার বাউ আর হাত কেমন কোরে থাকে ?

ল। বেশ কথা জিজ্ঞাসা করেছ । সেটা জেনে রাখা ভাল বটে । বড় শীতের সময় গা আদুল কোরে যেতে হোলে আমরা যেমন করে বুকে হাত দিয়ে বাই জরায়ুর মধ্যে ছেলেও সেই রকম কোরে বুকে হাত দিয়ে থাকে । বুঝলে ত ?

বি। বেশ বুঝেছি । এমন দিক্টান্ত দিয়ে বুঝিয়ে দিলে আর বুঝতে পারবো না ।

ল। তা হলিই ভাল ।

ব। তার পর এখন কি করবো ? ছেলের নাই পষান্ত বেরুলে নাড়ীতে চাপন না পায় এমন উপায় কোরে তারপর দাঁইতে কি করবো ?

ল। ছেলের বুক বেরবার সময় হাত দিয়ে দেখতে হবে যে তার বুকের উপর বাউ আর হাত যেমন কোরে থেকে থাকে সেই রকম আছে কি না ?

বি । সে আবার কি ? বুকের উপর ছাড়া আর কোথায় হাত থাকবে ?

ল । ক্যান, মাথার দু পাশেও যে কখন কখন বাউ আর হাত থাকে ?

বি । বলকি ? মাথার দু পাশে বাউ আর হাত থাকা ত ভাল নয় ?

ল । ভাল নয়ই ত, তাতে ছেলের মাথা বেরুতে পারে না ।

বি । অচ্ছা এ রকম হোলে তবে তার উপায় কি ?

ল । উপায় বেশ আছে । মাথার দু পাশ থেকে বাউ আর হাত নামিয়ে নিয়ে আস্তে হবে ।

বি । কি রকম কোরে নামিয়ে আনবে ।

ল । খুব আস্তে আর কোঁশলে নামিয়ে আনা চাই । হাত দিয়ে দেখে যদি জানতে পাল্যে যে ছেলের বুকের উপর তার বাউ আর হাত নেই তা হোলে তার মাথার দু পাশে হাত দিয়ে দেখবে । মাথার দু পাশে বাউ আর হাত আছে টের পেলে নিকটের হাত খান আগে নামিয়ে আনবে । তার পর অন্য খান ।

ব । হাত দিয়ে টেনে বরাবর নীচে দিকে নামাতে হবে নাকি ?

ল । আ সৰ্বনাশ ! তা করা হবে না ।

বি । ক্যান ।

ল । অমন কোরে একবারে বরাবর নীচে দিকে টানল্যে
ছেলের হাত ভেঙে যেতে পারে । আর এই রকম
কোরে অনেক ছেলের হাত ভেঙেচে ও বটে ।

বি । তবে কি রকম কোরে হাত নামিয়ে নিয়ে আসবো ?

ল । তা বল্চি, শোনো । বাউ আর হাতের নলার
য়োড়ের একটু উপরে একটা কি দু টো আঙুল
দিয়ে বেশ জুত কোরে ধোরে ছেলের মুখ আর
বুকের উপর দিয়ে ঘুরিয়ে দু হাত শরীরে
দু পাশে আন্লিই হোলো । এতে ছেলের
কোন কষ্ট হবে না । বুঝলেত ?

বি । হ্যাঁ, বেশ বুঝিচি ।

আচ্ছা দুখান হাত কি একে একে নামিয়ে আন্-
তো হবে ?

ল । একে একে বৈ কি ? আগে নিকটের খানা তার
পর দূরের খানা ।

বি । ভাল, বুক বেরবার সময় হাত দিয়ে দেখে যদি
টের পোলে যে বুকের উপর বাউ আর হাত যেমন
থেকে থাকে সেই রকম আছে তা হোলে কি
হু কতো হবে ?

ল। না, তা হোলে কিছুই কতো হবে না। বুক বের-
বার সময় আপনিই সোরে দু পাশে পড়বো।

বি। তার পর কি করবো।

ল। তার পর ছেলের কাঁধ বেরবার সময় পোয়াতির
পুঁসবের দুওয়ের নীচে টায় হাত দিয়ে রাখতে
হবে। বাঁধ বেরুলিই শক্ত ব্যাপার এসে উপ-
স্থিত হোলো।

বি। কি রকম?

ল। পা থেকে গলা পর্যন্ত সমুদায় শরীর বেরিয়ে
শুধু মাথা বেরণ সহজ নয়। আগে মাথা বেরুলে
সমুদায় শরীরটে জরায়ুর মধ্যে থাকে। সেই
জন্যে জরায়ুর কাজের ব্যাঘাত পুঁয়ই জন্মাতে
পায় না।

বি। জরায়ুর আবার কাজটা কি?

ল। আ সর্বনাশ! জরায়ুর নাকি আবার কাজ কি?
ছেলে শরীরের মধ্যে রাখাও জরায়ুর কাজ
আর বাহির কোরে দেয়াও জরায়ুর কাজ।

এই যে বলে অমুক পোয়াতির ব্যাথা হয়েছে, কি
ব্যাথা আস্চে, কি ব্যাথা পোড়ে গিয়েছে,
তার অর্থ কি?

বি। তা ত বলতে পারি নে। ব্যাথা। না ব্যাথা ওর

আবার কি অর্থ তা কেমন কোরে জানবো ।

ব্যথার তবে মানে কি গা ?

ল । জরায়ুর সংকোচনকে ব্যাথা বলে ।

বি । বাঃ বেশ বুঝিয়ে দিলে দেখ্‌চি । ব্যথা বলাতেও
বা যা কিছু বুঝ্‌তে পেরিছিলাম, এবারে ত
কিছুই পাল্যেম না । সংকোচনের অর্থ কি ।

ল । সংকোচনের অর্থ কোঁকড়ান বা জড়মড় হওয়া
জোককে কখন মাটিতে হাঁটতে দেখেচ ।

বি । ওমা তা দেখিচি বৈ কি । হাঁটরের সময় ত পুকাও
লম্বা হয়ে হাঁটে । তারপর হাতদিয়ে কি কাটি
দিয়ে নাড়্‌ল্যে পরে একটু খানি হয়ে যায় ।

ল । এই যে লম্বা থেকে একটুখানি হয়ে যাওয়া একেই
সংকোচন বলে ।

বি । বটে ! তবে সংকোচনের অর্থ বেশ বুঝতে পেরিচি
এখন জরায়ুর সংকোচন কি রকম বুঝিয়ে দিলে
আর কোন গোলমাল থাক্‌বে না ।

ল । তা বেশ কোরে বুঝিয়ে দিচি শোনো ।
জরায়ুর একটা মাংসের পেরো । এই মাংসের
পোরোর এমনি আশ্চর্য্য শক্তি যে আবিশ্যক
মতে বাড়ে ও কমে ।

বি । আবিশ্যক মতে বাড়া কমা কি রকম ?

ল। তা নয়? যখন গর্ত নয় তখন জরায়ুর আকার অতি ছোট। তারপর গর্ত হোলে ক্রমেই বাড়তে থাকে। শেষে পুরো ন মাসে তার আকার অতি পুরু হয়। আবার খালাস হবা মাত্রি একেবারে ছোট হোয়ে গিয়ে আঁতুড়ে ছেলের মাথা যত বড় প্রায় তত বড় হয়। তার পর ক্রমে কমে কমে প্রায় মাঝে মাঝে মত হয়ে যায়।

তব্বিই আবিশ্যক মতে কমা বাড়া হলো না?

বি। ইয়া তা হলো বৈ কি?

ল। তার পর জরায়ুর সংকোচন কি রকম বলি শোনো।

বি। ইয়া ইয়া বল সেইটী জানাইত বেশী আবিশ্যক হচে।

ল। খালাস হওয়ার দিন যুনিয়ৈ এলে ছেলে বার কোরে দেবার জন্যে জরায়ু চেঁচা পায়। জরায়ু জল পোরা। সুদ্ধ ছেলের উপরে চাপ দেয়। যখন এই রকম কোরে চাপ দেয় তখুনি ব্যাথা আসে। ব্যাথা একটু খানি থেকেই ভাল হয়ে যায়। তারপর একটু পরেই আবার ব্যাথা আসে এই রকম কোরে বারে বারে ব্যাথা আসে আর যায়

বারে বারে চাপ পেয়ে পোরোর খানিকটে জরায়ুর মুখের মধ্যে গিয়ে সঁদোয়। এর খানিক পরেই পোরোট। ছিঁড়ে গিয়ে জল ভাঙে। জল ভাঙলেই মাথা এসে নামে। * তার পর মাথা বেরুলে সমুদায় শরীরটে জরায়ুর মধ্যে থাকে। শেষে জরায়ুর চাপ পেতে পেতে ছেলের কাঁধ বুক পেট, পাছা, প্রভৃতি কোরে সমুদায় শরীর ক্রমে বেরিয়ে আসে।

তবিই দেখ জরায়ু কোঁকড়ো সোঁকড়ো হয়ে বারে বারে চাপ না দিলে ছেলে বেরিয়ে আস্তে পারে না। জরায়ুর কাজ কি এখন তা বুঝ্তে পাল্যে ?

বি। হ্যাঁ, এখন বেশ বুঝ্তে পাল্যেম।

ল। ছেলের আগে মাথা বেরুলে সমুদায় শরীরটে জরায়ুর মধ্যে থাকে। কাজে কাজেই জরায়ুর পোরা থাকে বলিই হয়। সেই জন্যে জরায়ু কাজের কোন ব্যাঘাত জন্মাতে পারে না। জড় সড় হয়ে বারে বারে চাপ দিলিই ছেলের শরীর বেরিয়ে আসে। কিন্তু আগে পা বেরিয়ে

গলা পর্যন্ত সমুদায় শরীর বেরুলে কেবল মাথাটি মাত্র জরায়ুর মধ্যে থাকে। কাজে কাজেই জরায়ু খালি হয়ে যায় বল্যই হয়। তবেই দেখ জরায়ু জড়সড় হয়ে আর কার উপর চাপ দেবে?

বি। ঠিক কথা বলেছ। এই জন্যেই পা থেকে গলা পর্যন্ত বেরিয়ে মাথা বেরণ সোজা নয় বলে বটে?

ল। হ্যাঁ, তা না ত কি? পা থেকে গলা পর্যন্ত বেরিয়ে শুধু মাথাটি জরায়ুর মধ্যে থাকলে জরায়ুর কাজের কি রকম ব্যাঘাত হয় এখন বুঝতে পেরেছ ত?

বি। বেশ বুঝতে পেরেছি। আর বলতে হবে না। তার পর বল, পা থেকে গলা পর্যন্ত সমুদায় বেরিয়ে মাথা বেরণ যেখানে এত কঠিন সেখানে ছেলে ত তবে মারা পড়তে পারে?

ল। মারা পড়তে পারে কি? মাথা বেরতে বেশী দেরি হলে ত মারা পড়বেই।

বি। হ্যাঁগা তবে কি কতবে হবে বেশ কোরে বল না গা।

ল। তা শোনো বেশ কোরে বল্চি।

তুমি যে ভাব্‌চো যে পা থেকে গলা পর্যন্ত
বেরুলিই ছেলে মারা পড়্‌বে বোলে তাড়া তাড়ি
মাথা বার কতো হবে । তা নয় ।

বি । তবে কি ?

ল । গলা পর্যন্ত বেরুলে শীঘ্রির ছেলের মাথা বেরণ
আবশ্যিক এটা মনে থাকা চাই । কিন্তু তাই
বোলে তাড়া তাড়ি করা হবে না । ছেলে হাঁপাচে
কি না কেবল এইটাই দেখতে হবে । ছেলে
হাঁপিয়েছে এমন কোন লক্ষণ টের না পেলে
দাইয়ের কিছুই কতো হবে না । একটু পরে
মাথা আপনিই বেরিয়ে আস্‌বে ।

বি । মাথা জরায়ুর মধ্যে থাকুল্যে ছেলে হাঁপিয়েছে
কি না কি লক্ষণ দেখে তা জানতে পার্‌বে ?

ল । ক্যান ? যদি দেখ যে নাড়ীর দুব্‌ দুবুনি ক্রমে
কোমে আস্‌চে আর ছেলেও থেকে থেকে খাবি
খাওয়ার মত কোরে নোড়ে উঠ্‌চে তা হোলিই
ঠিক্‌ কর্‌বে যে ছেলে হাঁপিয়েছে ।

বি । হ্যাঁ এ বেশ সৎকেত বটে ।

আচ্ছা এ রকম চিহ্ন টের পেলে কি কর্‌বে ?

ল । আর দেরি না কোরে তখুনি হাত দিয়ে ছেলের
মাথা বার কর্‌বে । নৈলে মারা যাবে ।

বি। হাত দিয়ে কি রকম কোরে মাথা বার করবো ?
 ছেলের কাঁধের উপর ভর দিয়ে টান দিলে মাথা
 বেরিয়ে আসে না ?

ল। আ সৰ্বনাশ ! ও কথা মনেও কোরো না । ও
 কল্যে গলায় টান পোড়ে ছেলেটা অমনি তখুনি
 মারা যাবে ।

বি। তবে কি করবো ?

ল। বাঁ হাতের একটা কি দুটো আঙুল ছেলের
 মুখের মধ্যে বাদিয়ে দিয়ে পোয়াতির প্রসবের
 দুওয়ার নীচের সম্মান্নি টান দেবে আর ডান
 হাতের একটা কি দুটো আঙুল দিয়ে ঘাড়ের
 উপরটা একটু ঠেলে দেবে ।

বি। ও কল্যে কি হবে ?

ল। তা বল্‌চি। মুখের কথা যে ফুরুতে দেওনা
 দেখি ?

ও রকম না কল্যে, টান দিলেত মাথা বেরিয়ে
 আসবে না ।

বি। ক্যান ?

ল। কোন আঁটো দুওয়ার দিয়ে একটা জিনিষ বার
 কত্যা হলে কি রকম কোরে সেটা বার করবো ?

বি। ফিরিয়ে ঘুরিয়ে দেখবো কেমন কোরে বার

কল্যে সহজে বেরিয়ে আসে । তার পর সেই মত বার কোরে ফেল্‌বো ।

ল । তবে আর কি ? আমিও ত এত ক্লণ এই বল্‌ছিলাম । বাঁ হাতের একটা কি দুটো আঙুল ছেলের মুখের মধ্যে দিয়ে নীচের মাড়িতে বাড়িয়ে পোয়াতির পুসবের দুওরের সন্মিলিত টান দিলে আর সেই সময় ডান হাতের একটা কি দুটো আঙুল দিয়ে ঘাড়ের উপরটা একটু ঠেলে দিলে মাথাটা এমনি বাগিয়ে রাখা হয় যে ডান হাত আর বাঁ হাত ছেলের ঘাড়ের উপর আর মুখের মধ্যে যেমন আছে অমনি কোলের দিকে অল্প টান দিলেই মাথা বেরিয়ে আস্‌বে ছেলের কি পোয়াতির কারো কষ্ট হবে না ।

এখন বুঝ্‌লে ত ?

বি । হ্যাঁ, বেশ বুঝিচি ।

ল । তবে আর কি ? ছেলের পা আগে বেরুলে এই রকম কোরে পোয়াতি খালাস কর্‌বে ।

বি । পোয়াতি খালাস হোলে কি করা যাবে ?

ল । ক্যান ? মোহিনী খালাস হোলে যেমন যেমন করিছিলে এবারে ও সেই রকম কর্‌বে । তার কিছু তফাত্‌ করা হবে না ।

বি। আচ্ছা যদি দেখল্যে যে ছেলে হাঁপিয়েছে, তা হোলো কি করব্যে ?

ল। ক্যান, ভুলে গেলে নাকি ? মোহিনীর খোকা হবার সময় ত সব জেনে শুনে নিয়েছ ।

বি। হ্যাঁ হ্যাঁ বলেছ বটে * আর বল্‌তে হবে না ।

ল। পা আগে বেরুলে মাথা বেরুতে কিছু দেরি হয় বলে ছেলে প্রায়ই হাঁপিয়ে থাকে । এই জন্যে ছেলে বাঁচাবার উপায় হিম জল আর গরম জল আলাদা আলাদা পাত্রে কোরে আগে থাক্‌তে আঁতুড় ঘরে অবিশ্যি অবিশ্যি রাখা চাই ।

বি। আচ্ছা, হিম জল আর গরম জল আলাদা আলাদা পাত্রে কোরেত সকল আঁতুড় ঘরেই আগে থাক্‌তে রাখা চাই ?

ল। হ্যাঁ, তা চাই ই ত । তবু এখন সেটা বিশেষ কোরে মনে কোরে দিলাম । ক্যান না আগে পা বেরুলে ছেলে প্রায়ই হাঁপিয়ে থাকে । লোকে বলে “সাবধানের বিনাশ নেই” শুনচই ত ।

বি। হ্যাঁ, তার আর ভুল কি ? মনে কোরে দিলে বেশ কল্যে । তোমার কাছে কি কিছুর তুরিটি হবার যো আছে ?

আচ্ছা, ছেলের আগে পা বেরুলে যেমন যেমন বন্যে ঠিক্‌ ঐ রকম কোরে যেন পোয়াতি খালাস কতো হবে জান্‌ল্যোম, কিন্তু পাছা কিয়া হাঁটু আগে বেরুলে কি করা যাবে ?

ল । ক্যান, পোয়াতি খালাস করার উপায় তিনেতেই এক এর আগে কি তোমাকে তা বলিনি ?

বি । তা বলেছ বটে ? কিন্তু কেমন কোরে এক হবে ?

ল । ক্যান ?

বি । ছেলের পা আগে বেরুলে, পায়ের গোছ, হাঁটু উরুত, পাছা, পেট, বুক, গলা, মাথা ক্রমেতে কোরে সব সহজে বেরিয়ে আসে । কিন্তু পাছা কিয়া হাঁটু আগে বেরুলে ছেলের পা বেরবে কেমন কোরে ? পা না বেরুলে ত আর পেট বুক প্রভৃতি বেরুতে পারবে না ।

ল । হ্যাঁ এ কথা মানি বটে । পাছা কিয়া হাঁটু আগে বেরুলে পোয়াতি খালাস করার উপায় প্রথমটায় একটু ভিন্ন রকম সত্যি বটে ।

বি । আমিও ত সেই তফাত টুকু কি জান্‌বের জন্যে বারে বারে তোমাকে সুধুচি ।

ল । আচ্ছা, তবে শোনো, বলি । পাছা কিয়া হাঁটু আগে বেরুলে পা বেরবে কেমন কোরে এমনে

ভেবে ব্যস্ত হবার দরকার নেই। বার কতক ব্যথা এলিই পা দুখান আপ্নিই সড়াৎ কোরে সোরে বেরিয়ে পড়ে। বেরুলিই সোজা ব্যাপার এসে পড়লো।

বি। পাছা কি হাঁটু আগে বেরুলে পা বার করবের জন্যে তবে দাইয়ের কিছুই কতো হবে না?

ল। না, তা কিছুই কতো হবে না। পা আপনিই বেরবে।

বি। তবে পোয়াতি খালাম করার উপায় তিনেতেই এক বৈ আর কি বলা যাবে?

ল। তা একই ত। আর আমিও ত তোমাকে বরাবর তাই বলে আস্‌চি।

যাক্, আর শোনো। পাছা আগে বেরুলে ধড় বেরুতে কিছু দেরি হয়। কিন্তু মাথা শীঘ্রিরই বেরোয়।

বি। আচ্ছা, মাথা শীঘ্রির বেরণ ত ভাল?

ল। তা ভালুই ত। মাথা শীঘ্রির বেরোয় বলিই ত পাছা আগে বেরুলে ছেলে মারা যাবার বড় একটা ভয় থাকে না।

বি। হাঁটু কিয়া পা আগে বেরুলে তবে কিছু ভয় আছে না কি?

ল । হ্যাঁ, আগে পাছা বেরণর চেয়ে এতে কিছু শঙ্কা আছে বটে ?

বি । ক্যান ?

ল । হাঁটু কিম্বা পা আগে বেরুলে ছেলের কাঁধ আর মাথা বেরুতে প্রাই দেরি হয়ে থাকে । এই জন্যে বল্টি যে এতে ছেলে পিলে বেশী কষ্ট পায় আর মারাও পড়ে । তার সাক্ষী কেন দেখ না, পাছা আগে বেরুলে তিনটি ছেলের মধ্যে একটি মরে । আর হাঁটু কিম্বা পা আগে বেরুলে দুটির মধ্যে একটি মরে ।

বি । আ সর্কনাশ ! তবে ত আগে পাছা বেরণ অনেক ভাল বলতো হবে ।

ল । তা ভাল বৈ কি ?

বি । আহা ! ঠাকুর করেন সকল পোয়াতিরই ছেলের মাথা আগে বেরোয় । আর যে ছেলের মাথা আগে না বেরবে তার যেন পাছা আগে বেরোয় । তা হোলে মন্দোর ভাল কি না ?

ল । হ্যাঁ, তার আর ভুল কি ?

তা অনেক ছেলের পাছাই আগে বেরোয় । এর সঙ্গে তুলনা কতো গোলে হাঁটু কিম্বা পা আগে বেরণ অনেক কম ।

তবে আর কি ; ছেলের পাছা, হাঁটু কিম্বা পা
 আগে বেরুলে পোয়াতি কি রকম কোরে খালাস
 কতো হয় এখন শিখলে ত ?

বি। হ্যাঁ বেশ শিখিচি ।

ধাত্রী-শিক্ষা ।

দ্বিতীয় সর্গ ।

শিশুর হাত অগ্রে বাহির হইলে কি করা কর্তব্য ।

বিনোদিনী । কি গা এত বেলায় কি খবর ?

লক্ষী । খবর মন্দ নয় ।

বি । খাওয়া দাওয়া হয়েছে ত ?

ল । এত বেলায় আর তোমার কাছে না খেয়ে এইচি ?

বি । আমিও ত তাই বলি ।

ল । তোমার এখন অবকাশ আছে ?

বি । ক্যান গা ?

ল । চাটুজ্যেদের বাড়ীতে একটু যেতে পারবো ?

বি । চাটুজ্যেদের বাড়ীতে কি গা ?

ল । তাদের ছোট বউকে খালাম কতো ব্যাচি ।

বি । ছোট বোর ব্যথা হলো কখন ?

ল । বিস্তর ক্ষণ নয় । এই মাত্র তাদের চাকরাণী
আমাকে ডাক্ত্যে গিইছিল ।

বি । পোয়াতি দেখল্যে না কি ?

ল। হ্যাঁ এই দেখে আস্‌চি। পোয়াতির লক্ষণ বড় ভাল দেখ্‌লেম না।

বি। কি রকম ?

ল। তার ছেলের হাত আগে বেরিয়েছে।

বি। আ সৰ্বনাশ ! হাত আগে বেরণ ত সহজ ব্যাপার নয়।

ল। তা নয়ইত।

বি। আমাকে ক্যান সেখানে নিয়ে চল না।

ল। আমি পোয়াতি ছেড়ে তবে তোমার কাছে কি কত্যা এইচি ? তোমাকে আমাদের ব্যবসা শিখিয়ে তবে আর কাজ। আর দেরি কোরো না। আমার সঙ্গে এসো।

বি। চল।

চাটুযোদের বাটাতে উপস্থিত হইয়া উভয়েরই

স্মৃতিকাগারে প্রবেশ।

তৈ দেখি ছেলের আগে কেমন হাত বেরিয়েছে ?

(পরীক্ষা করিয়া দেখিয়া) ওমা তাই ত ?

(লক্ষ্মীর প্রুতি) হ্যাঁ গা তবে কি হবে ?

ল । ভয় কি ? পোয়াতি এখুনি খালাস কচ্যি ।

বি । ওগো তোমার কল্যাণে তা হোলে যে বাঁচি । অমন বৌ আর হবে না ।

আচ্ছা, ছেলের যে আগে হাত বেরোয় তার কি কোন কারণ আছে না কি ?

ল । কারণ আছে বৈ কি ?

বি । কারণটা কি ?

ল । কারণ কি আবার জিজ্ঞেসা কচ্যো ? তুমি অত ভুলো ক্যান ? মনে কোরে দেখ দেখি আগে হাত পা বেরবার কারণ এর আগে তোমায় বলিচি কি না ।

বি । হ্যাঁ হ্যাঁ বলেছে বটে । কতক কতক যেন মনে পড়্চে ।

ল । কতক কতক মনে পড়ার কম নয় । আর একবার তবে ভাল কোরে শোনো ।

বি । তা বল, শুধি । কিন্তু তাই বোলে এ মনে ভেবো না যে তুমি আমাকে যা যা শিখিয়েছ তা ভুলে গিইছি । পাছে ভুলি এই ভয়ে তোমার উপদেশ গুলি সব এক খানি বৈতে লিখে রেখিচি ।

ল । সত্যি না কি ? কোন বিষয় শিখতে গেলে এই রকম মনোযোগই চাই বটে । তার পর শোনো ।

১ পেটে ছেলে মোরে গেলে পর তার হাত প্রায়ই
আগে বেরোয় ।

২ গর্ভাবস্থায় কোন কারণে জরায়ু যদি তেরচা হোয়ে
যায় তা হোলে ছেলের হাত পুই আগে বেরোয় ।

বি। জরায়ু তেরচা হয়ে যাওয়া কি রকম ?

ল। গর্ভাবস্থায় পোয়াতি পোড়ে গিয়ে কিম্বা অন্য
কোন রকমে পেটে যদি আঘাত লাগায় তা
হোলে জরায়ু ঠিক জায়গায় না থেকে নোড়ে এক
পেশে হোয়ে যায় ।

বি। গর্ভাবস্থায় তবে পেটে আঘাত টাঘাতলাগান ত
বড় ভয়ানক দেখ্‌চি ।

ল। তা ভয়ানকই ত । তার পর শোনো ।

৩। পাছায় তিন খান হাড় আছে জান ?

বি। তিন খান কৈ ?

ল। ক্যান, জন্মকাঠ এক খান আর ছু পাশের দু-
খান ।

বি। (লক্ষ্মী হাত দিয়ে দেখাইলে পর) তাই ত তিন
খান হাড়ই ত বটে ।

ল। এই তিন খান হাড় এমনি জুং কোরে ষোড়া দেয়া
যে তাতে ঠিক একটি খোল তয়ের হয়েছে । এই
খোলের মধ্যে জরায়ু থাকে ।

১৩। এই খেলের উপরকার মুখ আঁটো হলে ছেলের হাত প্রাই আগে বেরোয়।

১৪। জল পোরা পোরো শুদ্ধু ছেলের উপর জরায়ু যদি বেশী চাপ দেয় তা হলে ছেলের হাত প্রাই আগে বেরোয়।

অর্থাৎ অত্যন্ত ব্যথা হওয়া টা ভাল নয়।

৫ বমক ছেলে হোলে প্রাই একটির মাথা আগে বেরোয়। আর একটির হাত আগে বেরোয় কখন কখন দুটিরই হাত আগে বেরোয়।

৬ পেটের মধ্যে ছেলে অত্যন্ত নোড়ে বেড়ালে তার হাত প্রাই আগে বেরোয়।

ছেলের হাত আগে বেরণোর এই, কটী প্রধান কারণ জেনে রেখো।

বি। ছেলের হাত আগে বেরণোর কারণ গুলি ত সব এক এক কোরে বল্যে। তার পর এখন ছোট বোঁকে শীঘ্রির খালাস কোরে দেও দেখি।

ল। খালাস কোরে এখুনি দিচ্যি। তুমি বোসে দেখ না। ছেলের হাত আগে বেরুলে দাইয়ের প্রধান কাজ হচে জল ভাংতে না দেওয়া।

বি। কি কল্যে জল ভাংবে না মেটা তবে আগে বল

ল। তা বল্টি শোনো। পোয়াতিকে চূপ কোরে

শুইয়ে রাখবো। উঠতে দেবে না। পরীক্ষা কোরে দেখবের সময় খুব আস্তে হাত টাও দেবে। আঙুলের খোঁচা টোঁচা লাগিয়ে পো-রোটা যেন ছিঁড়ে না ফেলে। আর পোয়াতিরে মোটেই কোঁত দিতে দিবে না। তা প্রস্রাব বাজ্যে কোরবের সময়ও নয়। এই গুল কলিই আর জল ভাব্যে না।

বিনোদিনী। তবে আর কি একটা ভয় গেল। ছোট বোর এখনও জল ভাঙে নি।

লক্ষ্মী। জল ভাঙেও নি বটে আর শীঘ্রির ভাংতো দেওয়াও হবে না।

বি। তার পর এখন পোয়াতি খালাস করবো কেমন কোরে? আপ্নিই কি খালাস হবে, না খালাস করাতে হবে?

ল। ক্যান, ভুলে গেলে নাকি? তোমাকে এর আগেই ত বলেছি যে ছেলের হাত আগে বেরুলে ছেলে যদি আপ্নি ঘুরে না আসে কিম্বা দাঁইতে ঘুরিয়ে না দেয় তা হোলে পোয়াতি খালাস হোতে পারে না। মারা পড়ে। ছেলে আপ্নি ঘুরে আসা বড় ভাগ্যির কথা। প্রাই তা ঘটে না।

বি। তবে আপুনি খালাস হওয়ার কথা ছেড়ে দেও ।

ল। হ্যাঁ তা ছেড়ে দিতে হবে বৈ কি ? ছেলের হাত আগে বেরুলে ছেলেকে ঘুরিয়ে না দিলে পোয়াতি খালাস হোতে পারে না এটা এক রকম নিশ্চয় জেনে রাখ ।

বি। ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া কি রকম বেশ কোরে তবে বল দেখি ।

ল। বলা বলি আর কি, হাতে হাতে এখুনি দেখিয়ে দিচি। ছোট বোর এখনো জল ভাঙে নি তা জান ?

বি। হ্যাঁ তা ত দেখ্‌তিই পাচি ।

ল। আর জরায়ুর মুখ ও বেশ খুলেছে। এই দুই সুবিধে একে বারে পোলে ছেলে ঘুরিয়ে দেওয় বড় সহজ হয়। পোয়াতিও কষ্ট পায় না আর দাইয়েরও কেলেশ পেতে হয় না ।

একটু নার্কেলের তেল দেও দেখি ?

বি। নার্কেলের তেল কি করবে ?

ল। হাতে মাখ্‌তো হবে ।

বি। কোন্ হাতে ।

ল। জরায়ুর মধ্যে যে হাত দিতে হবে ।

বি। জরায়ুর মধ্যে কোন্ হাত দিয়ে ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হয় ?

ল। তার কিছু ঠিক নেই। যে, যে হাতে জুত পায়। দাইদের দু হাতই বস রাখা ভাল। বাই হোক, যে হাতই ক্যান ব্যভার কর না, এটা যেন বেশ মনে থাকে যে এক খান হাত জরায়ুর মধ্যে দিয়ে ছেলে ঘুরিয়ে দিতে গিয়ে সে হাতে স্ত্রবিধে হোলো না বোলে সে হাত বার কোরে নিয়ে আর এক খান হাত জরায়ুর মধ্যে দেয়া হবে না।

বি। ক্যান তাতে দোষ আছে না কি ?

ল। দোষ একটু আধটু ত নয়। সম্পূর্ণ দোষ।

বি। কি রকম ?

ল। এক, পোয়াতির পেটের মধ্যে হাত দেয়াইত ভয়ানক কথা, তাতে আবার এক হাত দিয়ে নাড়া চাড়া কোরে সে হাত বার কোরে নিয়ে অন্য হাত পুনরায় গর্তের মধ্যে দেয়া আর পোয়াতিরে খুন করা প্রাই তুল্য।

বি। ঠিক কথা বলেছ। পোয়াতি অত বরদস্ত কর'ব্যে কেমন কোরে।

ল। প্রথম যে হাত জরায়ুর মধ্যে দেয় সেই হাত দিয়েই ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া চাই। হাত বদলান

হবে না । এই বুঝে স্নেহে হাত দিতে হবে । যে হাত খান খুব বশ বোধ হবে সেই হাতই ব্যভার কতো হবে, তা ডান হাতই হোক আর বাঁ হাতই হোক ।

বি । আর বলতো হবে না বেশ বুঝিচি ।

ল । আমার দু হাতই সমান বশ । তা ডান হাত দিয়েই ছেলে ঘুরিয়ে দিচ্চি ।

বি । তুমি ছেলে ঘুরিয়ে দেবার আগে আমাকে বেশ কোরে বোলে দেও কি রকম কোরে ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হবে ।

ল । তা বলচি, শোনো । যে হাত তোমার খুব বশ বোধ হবে সেই হাতে পোঁচার উপর পর্য্যন্ত বেশ কোরে নার্কেলের তেল মাখাবে । তার পর পোয়াতির যদি জল না ভেঙে থাকে আর জরায়ুর মুখ বেশ খুলেছে এমন বোধ হয় তা হোলে হাতের পাঁচটি আঙুল একতর কোরে আন্তে আন্তে জরায়ুর মধ্যে হাত চালিয়ে দেবে । তার পর জল পোরা পোরা আর জরায়ুর গা এই দুয়ের মধ্যে এমনি কোরে হাত চালিয়ে দেবে যে হাতের তেলো যেন ছেলের পেটের দিকে থাকে ।

বি । পোরোর মধ্যে ছেলে থাক্লে তার পেট কোন্ দিকে আর পিঠই বা কোন দিকে জানবো ক্যামন কোরে ?

ল । তা বেশ জানতো পারা যায় । যখন ব্যথা আসে তখুনি পোরোর চামড়াটা টান টান হয় বোলে কিছু ঠিক কতো পারা যায় না । কিন্তু ব্যথা গেলে পর পোরোর চামড়া ঢিল হয়ে পড়ে । তখন হাত দিয়ে সাবধান হয়ে দেখ্লে ছেলের পেট পিঠ কোন দিকে আছে বেশ ঠিক কতো পারা যায় । হাত দিয়ে দেখে পিঠের দাঁড়া মালুম পাবে আর পেটে হাত দিয়ে নাড়ী টের পাবে । পোরোর মধ্যে ছেলে থাক্লে তার পেট কোন্ দিকে আর পিঠই বা কোন দিকে আছে ঠিক কোরে জানা কি তবে শক্ত ভাব ?

বি । না, তাই ত । শক্তত একটুও নয় । এর যে এমন সোজা সংকেত আছে তা কেমন কোরে জানবো ? আচ্ছা, তার পর বল, পোরো আর জরায়ুর গা এই দুয়ের মধ্যে হাত চালিয়ে দিয়ে কি করবে ?

ল । নখ দিয়ে পোরোটা ছিঁড়ে ফেলবো ?

বি । পোরোটা ছিঁড়ে ফেলিয়াইত জন বেরিয়ে যাবে ।

ল । না, তা যাবে না । জরায়ুর মধ্যে দাইয়ের হাত

থাক্‌বে কি না। কাজেই ওমুখ এক রকম আটকান থাক্‌বে বলিয়াই হয়। সেই জন্যে জলও বেরুতে পার্বে না।

পোরো ছিঁড়ে ফেল্যেও জল ক্যান বেরুতে পার্বে না এখন বুঝ্‌তে পাল্যে?

বি। হ্যাঁ তা বেশ বুঝিছি। তার পর কি কর্‌বে বল।

ল। তার পর পোরোর মধ্যে হাত দিয়ে ছেলের পা ধরবে।

বি। একখান পা ধরবে না দুইখানই একেবারে ধত্যে হবে?

ল। তা এক খান ধল্যেও হয় দুখান ধল্যেও হয়।

বি। ভাল শুদু ধল্যিই হবে না ধোরে এক আধটু টানত্যে টুনত্যে হবে?

ল। পা ধোরবের সময় যদি ব্যথা আসে তা হোলে পা শুদু ধোরে রাখলিই কাজ সিদ্ধি হবে। অর্থাৎ জরায়ুর চাপে ছেলের মাথা কিম্বা কাঁধ উপরে উঠবে আর পা নীচে দিকে আসবে।

বি। আচ্ছা, শুদু পা ধোরে রাখল্যে জরায়ুর চাপে যদিই ছেলের মাথা কিম্বা কাঁধ উপরে না উঠলো আর পা নীচে দিকে না এলো তা হোলে কি কর্‌বে।

ল । তা হোলে যতক্ষণ ব্যথা থাক্বে ততক্ষণ ছেলের পা ধোরিই থাক্বে হবে । ব্যথা গেলে পর পা দুখানি ধোরে আস্তে আস্তে নীচে দিকে নামিয়ে নিয়ে আস্বে হবে । পোরোর মধ্যে জল থাক্বে এটা সহজেই পারা যাবে । জরায়ুর মুখ দিয়ে পা বার কোরে তবে ক্লান্ত হবে ।

জরায়ুর মুখ দিয়ে পা বেরুলেই ছেলের আগে পা বেরুলে পোয়াতি যেমন কোরে খালাস কত্বে হয় বলিচি ঠিক সেই রকম কোরে খালাস কর্বে । তার কিছু এদিক ওদিক কর্বে না । বুঝ্লেত ?

ব । ইঁ্যা, তুমি বল বেশ বুঝ্লে পাচি ।

ল । এর আগে যে তোমারে বল্যে যে ছেলে ঘুরিয়ে দেবার সময় একখান পা ধল্যেও হয় দুখান ধল্যেও হয়, কিন্তু এর মধ্যে একটা কথা আছে ।

বি । কি রকম, সেটা তবে ভাল কোরে ভেঙে চুরে বল । পোয়াতি খালাস করার কোন বিষয়ে কিন্তু রাখা হবে না ।

ল । তা বল্চি শোনো । ছেলের আশা ভরশা ছেড়ে দিয়ে পোয়াতিকে বাঁচানই যদি দাইয়ের চেষ্টা হয় তা হোলে দুখান পাই একেবারে

‘ধোরে আন্তে আন্তে নীচের দিকে নামিয়ে নিয়ে আস্বে । যখন ব্যাথা আস্বে তখনি আন্তে আন্তে পা ধোরে টান্বেয়র আরো বেশী চেঁচা কর্বে । এই রকম করিয়াই ছেলে শীঘ্রির বেরিয়ে আস্বে । কিন্তু তাই বলে বেশী তাড়াতাড়ি করা হবে না । তা কল্যে হিতে বিপরীত হবে ।

বি । হিতে বিপরীত কি রকম ?

ল । পোয়াতি বাঁচাব বোলে ছেলে যদি শীঘ্রির টেনে বার কর তাহোলে পোয়াতি ছেলে বার হবা মাস্তুরি ধাক্কা সামলাতে না পেরে তখুনি মারা পড়্ন্ত্য পারে ।

বি । বল কি ? তবে ত এ হিতে বিপরীতই বটে ।

ল । এই রকম কোরে খালাস করা ত গেল পোয়াতি বাঁচানর পক্ষে । কিন্তু যেখানে দেখ্বে যে পোয়াতি ভাল আছে সেখানে তাড়াতাড়ি খালাস কোরে ছেলেটিকে মেরে ফেলা হবে না ।

বি । কি রকম কোরে তবে খালাস কর্বে ?

ল । ছেলের দখান পাই একেবারে না ধোরে এক-খানি ধোরে আন্তে আন্তে নামিয়ে নিয়ে আস্বে ।

বি । একখানি পা নামিয়ে নিয়ে আমার তাৎপর্য কি ?

ল । আগে পাছা বেরুলে ছেলের যেমন মঙ্গল হয় একখানি পা নামিয়ে নিয়ে এলেও তার সেই রকম মঙ্গল সাধন করা হয় ।

বি । কেমন কোরে ?

ল । দুখান, পা ই একেবারে জরায়ুর মুখ দিয়ে বেরুলে ছেলের পাছার আয়তন কিছু কম হয় তা বুঝতিয়ে পাচ্যো ?

বি । হ্যাঁ তা বেশ বুঝতে পাচ্যি । দুই পাছা একতর থাকে বলিই পাছার আয়তন কম হয় ।

ল । কিন্তু একখান পা যদি জরায়ুর মুখ দিয়ে বেরোয় আর একখান ছেলের পেটের উপর জড় হয়ে থাকে তা হলে পাছার আয়তন অবিশ্যি কিছু বেশী হবে । ক্যান না দুই পাছা ত একতর থাক্বে না । তবেই বিবেচনা কোরে দেখ যার আয়তন কম হবে জরায়ুর মুখ দিয়ে সে শীঘ্রির বেরিয়ে আস্বে । আর যার আয়তন বেশী হবে জরায়ুর মুখ দিয়ে তার বেরুতে কাজেই দেরি হবে ।

বি । আচ্ছা পাছা বেরুতে দেরি হিলিই বা লাভ কি আর শীঘ্রির বেরুলেই বা ক্ষতি কি ?

ল। পাছা শীঘ্রির বেরুলে শেষে মাথা বেরুলে
দেরি হয়। মাথা বেরুলে দেরি হোলেই ছেলে
প্রায়ই মারা যায়। কিন্তু পাছা বেরুলে দেরি
হোলে মাথা শীঘ্রিরই বেরিয়ে থাকে। সেই
জন্যে ছেলেও বড় একটা মারা যায় না।

বি। ওঃ তবে ত ছেলের পাছা বেরুলে দেরি হওয়ায়
না হওয়ায় বিলক্ষণ ইষ্ট অনিষ্ট আছে দেখ্‌চি।

ল। তা আছেই ত। ক্যান মনে করে দেখ দেখি,
ছেলের পা আগে বেরুলে পোয়াতি কেমন কোরে
খালাস কত্বে হয়, তোমারে যখন শেখাই, তখন
কি বলিনি যে ছেলের পা আগে বেরুলে খড়
শীঘ্রিরই বেরোয় কিন্তু মাথা বেরুলে দেরি হয় ?
আর পাছা আগে বেরুলে খড় বেরুলে দেরি হয়
কিন্তু মাথা শীঘ্রিরই বেরিয়ে থাকে।

বি। হ্যাঁ, তা বলেছ বটে।

ল। ছেলের আগে পা আর পাছা বেরণোর অনেক
তফাত। আগে পাছা বেরুলে তিনটি ছেলের
মধ্যে একটি মরে আর আগে পা বেরুলে দুটির
মধ্যে একটি মরে। এ কথাও তোমাকে বেশ
কোরে বলিছি মনে কোরে দেখ।

বি। হ্যাঁ সে সবই এক এক কোরে মনে পড়চে বটে।

ল। তবেই দেখ ছেলের একখানি পা জরায়ুর মুখ দিয়ে নামিয়ে নিয়ে আসা আর তার আগে পাছা বেরণ দুই ই সমান। আর সেই জন্যেই বল্টি যে, যেখানে দেখ্বে পোয়াতি ভাল আছে সেখানে ছেলের দুখানি পা ধোরে নামিয়ে নিয়ে এসে তাড়া তাড়ি পোয়াতি খালান না কোরে কেবল একখানি পা ধোরে জরায়ুর মুখে নিয়ে আসবো। ছেলের একখান কি দুখান পা ধোরে নামিয়ে নিয়ে আসার ইতর বিশেষ কি এখন বুঝ্তে পার্লে ?

বি। বেশ বুঝিচি আর বল্ভে হবে না।
আচ্ছা পার চেয়ে হাঁটু যদি নিকটে পাওয়া যায় তা হোলে ছেলের পা নামিয়ে না এনে হাঁটু নামিয়ে আন্লে হয় না ?

ল। তা হবে না ক্যান ? তাতে সুবিধে বৈ অসুবিধে নেই।

বি। সুবিধে কি রকম ?

ল। সুবিধে এই বোলে বল্টি যে পা ধোরে নামিয়ে আন্লে পা থেকে ছেলের সমুদায় শরীরটে

মুহুর্তে অনেক জায়গা আবিশ্যক । কিন্তু হাঁটু ধোরে নামিয়ে নিয়ে এলে তত জায়গার দরকার হয় না বুঝ্‌তিই পাচ্যো । এই সুবিধে আর কি ?

বি । তবেত হাঁটু ধোরে নামিয়ে নিয়ে আসাই ভাল ?

ল । হ্যাঁ, হাঁটু নিকটে পেলে তাই ভাল বটে । হাঁটু কিম্বা পা বা নিকটে নাগাল পাবে তাই নামিয়ে নিয়ে আস্‌ব্যে ।

বি । ছেলের আগে হাঁটু বেকুলে পোয়াতি যেমন কোরে খালাস কতো হয় বলেছ হাঁটু নামিয়ে নিয়ে এলেও কি সেই রকম কোরে পোয়াতি খালাস কতো হবে ?

ল । হ্যাঁ ঠিক সেই রকম কোরে । তার কিছু ইতর বিশেষ নেই ।

বি । তার পর বল ।

ল । ছেলের এক খানি পা কিম্বা একটা হাঁটু ধোরে নামিয়ে নিয়ে আস্‌ত্যে হোলে যে সে পা কিম্বা যে সে হাঁটু ধোরে নামালিই হবে না ।

বি । সে কি রকম ?

ল । তা বল্‌চি শোনো ।

এই বোধ কর, ছেলের যদি ডান্‌ হাত আগে বেরোয় তা হোলে বাঁ পা কিম্বা বাঁ হাঁটু ধোরে

নামিয়ে আনতে হবে । আর যদি বাঁ হাত আগে
বেরোয় তা হলে ডান পা কিম্বা ডান হাঁটু
ধোরে নামিয়ে আনা চাই ।

বি । ক্যান, এ রকম করায় লাভ কি ?

ল । এ কল্যে ছেলে সহজে ঘুরিয়ে দেয়া যায় ।

বি । বটে তবে ত তাই করাই উচিত ?

ল । তা উচিতই ত । আর আমরাও ঐ রকম কোরে
ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে থাকি ।

বি । আচ্ছা ছেলের আগে ডান হাত বেরিয়েছে কি বাঁ
হাত বেরিয়েছে ঠিক করা যাবে কেমন কোরে ?

ল । তা ঠিক কোরে জানবের কিছু দরকার নেই ।

বি । ক্যান ?

ল । যে দিক্কার হাত আগে বেরবে তার বিপরীত
দিকের হাঁটু কিম্বা পা সহজে ধরা যায় এমন
উপায় আছে ।

বি । সেই উপায়টা কি বোলে দেও, তা হোলিই
হোলো ।

ল । যে হাত খান আগে বেরবে সেই হাতের তেলোর
দিক্ দিয়ে তোমার হাত বরাবর জরায়ুর মধ্যে
চালিয়ে দেবে । তা হলিই ছেলের বগলে গিয়ে
হাত পড়বে । তার পর বগল থেকে বরাবর পা

দিকে হাত নিয়ে গেলে যে হাত বেরিয়েছে সেই দিক্‌ কার হাঁটু কিয়া পা ধরতো পারা যাবে কি না ?

বি। হ্যাঁ তা যাবে বৈ কি ?

ল। তবে আর কি ? সেই পা কিয়া হাঁটু ঠিক রেখে তার নিকটের পা অথবা হাঁটু ধোরে নামিয়ে নিয়ে এলিই হোল ।

বি। হ্যাঁ এ বেশ সৎকেত বটে ।

ল। জরায়ুর মধ্যে থেকে ছেলের পা, হাত, হাঁটু কাঁধ ইত্যাদি কেমন কোরে ঠিক কোরে চিনে নিতে হয় তোমাকে এর আগিই সে সব বেশ কোরে বলিছি । কেমন মনে আছে ত ?

বি। হ্যাঁ, তা বেশ মনে আছে । তা মনে না থাকল্যে চল্‌বে ক্যান ? পা বোলে ছেলের হাত ধোরে টানল্যে ত আর চল্‌বে না ।

ল। একটা বিষয় তোমাকে সাবধান কোরে দিতে ভুলে গিইছি ।

বি। কি রকম ?

ল। এর আগেই তোমাকে বলিছি যে ছেলে ঘুরিয়ে দেবার জন্যে জরায়ুর মধ্যে যখন হাত দেবে, তখন হাত খানি এই ভাবে চালিয়ে দেয়া চাই

যে হাতের তেলো যেন ছেলের পেটের দিকে থাকে । কেমন মনে আছে ত ?

বি । মনে আছে না ত কি ?

ল । হাতের তেলো ছেলের পেটের দিকে রেখে হাত চালাবে বটে, কিন্তু সাবধান ! ছেলের নাইতে কিম্বা নাড়ীর অন্য কোন জায়গায় যেন হাতের চাপন না লাগে । নাড়ীতে চাপন লাগল্যে কি সর্জনশ বুঝতিয়ই পাচ্যো ।

বি । ইঁগা, তা আবার একবার কোরে বলচ্যো ? ছেলের নাড়ীতেই যে প্রাণ । সে নাড়ীর রক্ত চলাচল বন্ধ হোলে কি আর রক্ষে আছে ?

ল । আর একটি কথা বলি শোনো ।

বি । বল ।

ল । ছেলে ঘুরিয়ে দেবার জন্যে জরায়ুর মধ্যে যখন হাত দেবে তখন এটা যেন মনে থাকে যে যখন ব্যথা আস্বে তখন হাত চালিয়ে দেয়া হবে না । ব্যথার সময় জরায়ুর মধ্যে হাত দেয়া হবে না । আর জরায়ুর মধ্যে হাত দিলে পর যদি ব্যথা আসে, তা হোলে যত ক্ষণ ব্যথা থাকবে তত ক্ষণ হাত এক জায়গায় স্থির কোরে রাখ্বে ।

ব্যথা গেলে পর আবার হাত চালিয়ে দেবে ।
বুঝেচত ?

বি। হ্যাঁ বুঝ্লেম ।

ল। জরায়ুর মুখ বেশ খুলে দিলে আর জল ভাব্বের
আগে ছেলে কি রকম কোরে ঘুরিয়ে দিতে হয়
এ পর্যন্ত তোমাকে কেবল তাই বলিছি সেটা
যেন বেশ মনে থাকে ।

বি। তা ছাড়া তবে আরো কিছু বলতে চাও নাকি ?

ল। অবিশ্যি, তা না বল্যে চলব্যে ক্যান ?

জরায়ুর মুখ সম্পূর্ণরূপে খুল্যে পর অথচ জল
ভাব্বের আগে ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া বড় সহজ ।
তাতে না পোয়াতি কষ্ট পায়, না ছেলের কোন
বিস্ম ঘট, না দাইয়েরই কোন কেলেশ পেতে
হয় । কিন্তু এ রকম সুবিধে প্রাই ঘোটে গুঠে না ।
জল অনেক ক্ষণ ভেঙেচে, জরায়ুর মুখ ভাল
খোলে নি, আর পোয়াতি বড় কারু হোয়ে
পোড়েছে, দাইয়ের গিয়ে প্রায় এই রকম
অবস্থাটিই দেখ্তে হয় । ক্যামন নয় ?

বি। হ্যাঁ তা সত্যি বটে । বিশেষ বাড়ি বাড়ি না
দেখ্লে আর ভাল দাইয়ের খোজ হয়না ।

ল। তবে, পোয়াতির যে অবস্থাটি সর্বদাই দেখ্তে

পাবে সেইটির উপায়ই আগে শিখে রাখা উচিত
কি না ?

বি। উচিত তা আবার এক বার কোরে ?

ন। জল ডাংল্যে পর ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া সহজ নয় ।
বিশেষ তাতে যদি আবার জরায়ুর মুখ ভাল খোলা
না পাওয়া যায় তা হোলে আরো প্যাঁচ । জরায়ুর
মধ্যে হাত চালিয়ে দেয়াই কঠিন হোয়ে পড়ে ।

বি। ইঁয়া গা তা হোলে তবে পোয়াতি খালাস করার
কি হবে ?

ন। পোয়াতি খালাস কতিয়ই হবে তা যেমনই ক্যান
শক্ত হোক না ।

গিয়ে যদি দেখ্লে যে জল ভেঙেচে আর জরা-
য়ুর মুখও ভাল খোল নি তা হোলে যে হাত
দিয়ে ছেলে ঘুরিয়ে দেবে সেই হাতের পোঁচার
উপর পর্যন্ত বেশ কোরে নারিকেলের তৈল
মাখাবে । তার পর পাঁচটি আঙুল একতর
কোরে হাত খানি খব আস্তে এসবের দুওর
দিয়ে জরায়ুর মুখ পর্যন্ত নিয়ে যাবে । আঙুল
পাঁচটি তখনও একতর রাখা চাই । তার পর
জরায়ুর মুখের মধ্যে খুব আস্তে আঙুল কটির
আগা চালিয়ে দেবে । শেষে জরায়ুর মুখ কাক

কোরে দেবার জন্যে আঙুল গুলি তফাত তফাত কোরে ক্রমে ক্রমে চাড় দেবে । এই রকম চাড় পেয়ে জরায়ুর মুখ ক্রমে যেমন খুলে দেবে অম্নি সেই সঙ্গে সঙ্গে তোমার হাত জরায়ুর মধ্যে চালিয়ে দেবার চেষ্টা করবে । তার পর এই রকম কৌশল কোরে সমুদায় হাত জরায়ুর মধ্যে নিয়ে যেতে পাল্যে নিয়ম মত ছেলে ঘুরিয়ে দেবে বুঝলে কি না ?

বি । হ্যাঁ, তা এ আর বুঝতে পারবো না ক্যান ?

ল । হাত দিয়ে জরায়ুর মুখ ফাক্ কোরে দেবে বটে কিন্তু সাবধান । তাড়া তাড়ি, কিম্বা জোর কোরে জরায়ুর মুখ যেন ফাটিয়ে কি ছিঁড়ে খুঁড়ে ফেলো না ।

বি । অা সর্বনাশ ! তা কি করা যায় ? তা হোলে ত

● **দাঁইন্তে বড় কাজই কলেন ?**

ল । যখন হাত দিয়ে জরায়ুর মুখ ফাক্ কোরে দেবে তখন অন্য হাত দিয়ে পোয়াতির পেটটী বেশ কোরে ধোরে রাখবে । তাতে তোমারও সুবিধে হবে আর পোয়াতির ও তত কষ্ট বোধ হবে না ।

বি । আচ্ছা এমন কখন কি ঘটে যে জলও ভাঙেনি

আর জরায়ুর মুখও ভাল খোলে নি অথচ তখুনি
ছেলে ঘুরিয়ে না দিলে নয় ?

ল। তা ঘটে বৈ কি ? আর তা ঘোটল্যুই বা ?

এর আগে যেমন বল্যেম ঠিক ঐ রকম কোরে
হাত দিয়ে জরায়ুর মুখ ফাক্ কোরে জরায়ুর
মধ্যে হাত চালিয়ে দেবে। তার পর নখ দিয়ে
পোরোটা ছিঁড়ে ফেলে ছেলে ঘুরিয়ে দেবে।

নখ দিয়ে কেমন কোরে পোরা ছিঁড়্ত্যে হয় আর
তার পর কেমন করিই বা ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হয়
এর আগেই সে সব বেশ কোরে বলিচি।

বি। তবে আর কি ? সব রকমই জেনে রাখা গেল।

ল। যে অবস্থাটি ঘটল্যে ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া বড়
কঠিন সেটা এখনও পব্যন্ত তোমাকে বলি নি।

বি। তা আবার তবে কখন ব্লব্যে ?

ল। এই বলি শোনো।

পোয়াতি খালাস কত্যে গিয়ে যদি দেখু যে জল
অনেক ঝণ ভেঙেচে, আর ছেলের হাত জরায়ুর
মুখ দিয়ে বেরিয়েছে, আর জরায়ুর মুখ সেই হাত
খুব কোসে ধোরেছ, তা হোলিই জানল্যে যে ছেলে
ঘুরিয়ে দেয়া বড় কঠিন ব্যাপার হয়ে পোড়েছে।

বি। তাই ত ? এ সব শুনিই যে আমার ভয় হচ্চে।

জরায়ুর মুখ খালি থাকিলে ও বা বা হোক্ ।
একটু কাক না পেলে ত আর জরায়ুর মধ্যে
হাত দিয়ে ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া যায় না ?

ল। তা যাবে কেমন কোরে ? যা হোক এই সকল
শুনে, ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া আর পোয়াতি খালাস
করা যত শক্ত ভাব্চ্যো, কাজে কিন্তু তত শক্ত
নয় ।

ব। বল কি ?

ল। হ্যাঁ, দৈশ্বরের কেমন ইচ্ছে, এ অবস্থায় জরায়ুর
মধ্যে হাত দেয়া অসম্ভব বলিই যেন ছেলে ঘুরিয়ে
দেয়ার সহজ উপায় দেখিয়ে দিয়েছেন ।

বি। সহজ উপায় টা কি ?

ল। তা বল্টি শোনো ।

ছেলের মাথা আগ্নে বেরুলে তার পা আর হাঁটু
জরায়ুর মুখ থেকে অনেক তফাতে থাকে । সেই
রকম, ছেলের হাত আগ্নে বেরুলেও জল ভাংবের
আগ্নে তার পা আর হাঁটু জরায়ুর মুখ থেকে
তফাত থাকে । সেই জন্যে জল ভাংবের আগ্নে
কিন্মা তার ঠিক পরেই ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হোলে
জরায়ুর মধ্যে হাত না দিয়ে আর ছেলের হাঁটু
কিন্মা পা ধরা যায় না । কিন্তু অনেক ক্ষণ জল

ভেঙে গেলে পর জরায়ু অনেক খালি হয়ে পড়ে,
আর ছেলের উপরে বেশী সংকোচ করে। এই
জন্যে ছেলে যেমন আড় হয়ে থাকে জরায়ুর
আকার ও সেই রকম ডাইনে বাঁয় লম্বা হয়ে যায়।
কাজে কাজেই ছেলের পা জরায়ুর মুখের খুব
নিকট হয়ে পড়ে। বুঝ্‌চ্যো কি না?

বি। হ্যাঁ, তা বুঝ্‌তে পাচ্চি। তুমি বোলে যাও।

লক্ষ্মী। জরায়ুর মুখ থেকে ছেলের পা যেখানে এক
নিকট, সেখানে জরায়ুর মধ্যে হাত দিয়ে ছেলের
পা ধোরবের দরকার নেই। প্রসবের দুওরে
হাত রেখে জরায়ুর মুখের মধ্যে একটি কিম্বা
দুটি আঙুল চালিয়ে দিয়ে ছেলের পা ধোরে
নামিয়ে আন্‌লিয়ে হোল।

বি। তা যেন বুঝ্‌লেন। কল কৌশল কোরে ছেলের
পা ধোরে যেন নামিয়ে আন্‌ল্যে। কিন্তু ছেলের
হাত যে জরায়ুর মুখ দিয়ে বেরিয়েছে তার উপায়
কি কর্‌বো? ঠেলে ঠুলে জরায়ুর মধ্যে দেবে
নাকি?

ল। আ সর্কনাশ! সে কি কথা? তা কল্যে কি আর
কচি হাত থাকে? হয় ভেঙে যায়, নয় বাউ থেকে
ছিঁড়ে যায়। আর ঠেলে দিলেই বা যাবে ক্যান?

ছেলের কাঁধ কি মাথা উপরে না উঠিলে ত আর হাত জরায়ুর মধ্যে যেতে পারে না। পা ধোরে নাগিয়ে নিয়ে এলিই কাঁধ আর মাথার সঙ্গে সঙ্গেই হাত জরায়ুর মধ্যে উঠে যাবে। বুঝলে কি না ?

বি। হ্যাঁ, আর বুঝতে কি বাঁকী থাকে ? আগা গোড়া সবই এক এক কোরে বুঝিয়ে নিলাম, বাঁকী ত আর কিছু রাখ লেননা। এখন কেবল একটা কথা জিজ্ঞেস কোরে নিলিই মন্দ মেটে।

লক্ষ্মী। কি কথা বল না ?

বি। আচ্ছা, আগে যেমন ছেলের পা ও বেরুতে পারে হাঁটুও বেরুতে পারে আর পাছা ও বেরুতে পারে বলেছ ; সেই রকম কুনো আর কাঁধ ও কি আগে বেরুতে পারে ?

ল। হ্যাঁ তা পারে বৈ কি ? আর বেরিয়ে ও ত থাকে। আগে হাত বেরুলে ও যেমন কোরে পোয়াতি খালাম কতয়ে হয়, কুনো কিছা কাঁধ আগে বেরুলেও সেই রকম কোরে পোয়াতি খালাম কতয়ে হয়।

বি। বেশ কথা, এটা জেনে রাখা গেল।

ল । আর একটি কথা এই সময় তোমাকে বোলে রাখা উচিত ।

বি । কি রকম ?

ল । ছেলের ভিন্ন ভিন্ন অঙ্গ এক কালে বেরুতে পারে ।

বি । সে আবার কি ?

ল । তা বল্চি শোনো ।

(১) মাথার সঙ্গে হাত কিয়ৎ বাউ বেরুতে পারে ।

(২) দুই পা আর দুই হাত একবারে বেরুতে পারে ।

(৩) এক খান হাত আর একখান পা একবারে বেরুতে পারে ।

(৪) হাত পাঁর সঙ্গে নাড়ী ও বেরুতে পারে ।

বি । আবার কি গোল যোগ এনে উপস্থিত কল্যে ?

ল । গোল যোগ আর কি ? পোয়াতির যে গুল ঘোটে থাকে সে সব না জেনে রাখিল্যে হবে কেমন কোরে ? দাঁই হওয়া ত অমনি মুখের কথা নয় ।

বি । হ্যাঁ তার আর ভুল কি ? এত বড় গুরুতর ব্যাপার কি সহজে শেখা যায়-? ,

আচ্ছা ও রকম ভিন্ন ভিন্ন অঙ্গ একেবারে বেরুলে পোয়াতি কেমন কোরে খালস করা যাবে ?

ল। তা অমন তর ঘট্টল্যে পোয়াতি খালাম করা বেশী শক্ত নয় ।

ছেলের মাথার সহজে হাত কি বাউ বেরুলে আস্তে আস্তে কোশল কোরে সেই হাত কিয়া বাউ জরায়ুর মধ্যে তুলে দেবার চেষ্টা করবো । যদি তুলে দিতে পার তালুই । তা হোলে ত কোন গোলই থাকবো না । ছেলের আগে মাথা বেরুলে পোয়াতি যে রকম কোরে খালাম কতো হয় এও তেমনি কোরে খালাম করবো । কিন্তু যদি হাত কি বাউ জরায়ুর মধ্যে সহজে কোশল কোরে তুলে দিতে না পার তা হোলে হাত আগে বেরিয়েছে বোলে ছেলের পা ধোরে ঘুরিয়ে দেবে । অর্থাৎ পা ধোরে নামিয়ে নিয়ে আসবো । *

বি। বেশ কথা । হাত পা একবারে বেরুলে কি করবো ?

ল। যাতে পা আগে বেরোয় তারই চেষ্টা পাবে ।

ক্যান তা আর বল্‌তো হবে না ?

* কেহ কেহ এ অবস্থায় ছেলে ঘুরিয়া দেওয়া অপেক্ষা প্রসব করাইবার চিন্তা দ্বারায় ছেলের মাথা বাহির করা ভাল বিবেচনা করেন ।

বি। না তা আর বারে বারে বলতে হবে না । আগে হাত বেরনোর চেয়ে আগে পা বেরণ যে অনেক সুবিধে । আগে হাত বেরণের ফল যে ভয়ানক বলেছে তা কি আমার মনে নেই । আচ্ছা কি কল্যে আগে পা বেরবে ?

ল। ক্যান, পা ধোরে সহজে টেনে জরায়ুর মুখের বাইরে আনবো । তা হ'লিই হোল । পা বাইরে এলো আর হাত জরায়ুর মধ্যে থাকলো । তার পর আগে পা বেরুলে পোয়াতি যেমন কোরে খালাস কতো হয় ঠিক সেই রকম কোরে খালাস করবো ।

কিন্তু খুব সাবধান ! পা বোলে যেন হাত টেনে বার কোরো না । তা ইনিই “যুমন্ত বাঘ চিগুন” হবে । আর এও দেখো যে পরীক্ষা কতো গিয়ে যেন ছেলের হাত কি বাউ নেমে পড়ে না ।

বি। হাত পার সঙ্গে নাড়ী বেরুলে কি করবো ?

ল। নাড়ী উপরে তুল দেবে । (তৃতীয় স্বর্গ দেখ)

বি। যাক্, তার পর এখন ছোট বোঁকে খালাস কোরে দেও দেখি । বাছা অনেক ক্ষণ অবধি কেলেশ পাচেয় ।

ল । সে জন্যে চিন্ত্যে কি? এখনই খালাস করি।

(এই বলিয়া জরায়ুর মধ্যে সহজে হাত দিয়া আন্তে আন্তে শিশুর পা ধরিয়া নামিয়া আনিবা মাত্রেই সন্তান ভূমিষ্ঠ হইল) ।

দেখিলে, যা বল্যে সত্যি কি না ?

বি । তাই ত । পোয়াতি এত শীঘ্রি খালাস হবে তা ত ভাবি নি । যা হোক তোমার ভাল হাত যশ মেনে । এখন পোয়াতি আর ছেলের কি রকম ব্যবস্থা করা যাবে ?

ল । ক্যান, বারে বারে আবার বল্‌তে হবে না কি ?
মোহিণী আর মোহিণীর ছেলের যেমন যেমন করেছিলে এখানেও ঠিক সেই রকম কতো বোলে দেবে । তার কিছু ইতর বিশেষ যেন করে না ।

বি । বেশ কথা, তাই সুধিয়ে নিচি ।

ধাত্রী-শিক্ষা ।

তৃতীয় সর্গ ।

শিশুর নাড়ী অগ্রে বাহির হইলে কি করা কর্তব্য ।

বিনোদিনী । ছেলের হাত কি পা আগে বেরুলে
পোয়াতি কেমন কোরে খালাম কতো হয় তা
এক রকম শিখে রাখলেম । এ ছাড়া পোয়াতির
আর কিছু গোলমাল কি ঘটতে পারে ?

লক্ষী । পারে বৈ কি ?

বি । কি রকম ?

ল । ছেলের নাড়ী আগে বেরুতে পারে । আর পোয়া-
তির কুল ও আগে বেরুতে পারে । আর এমন
বেরিয়েও থাকে ।

বি । বল কি ? তবে ত এ দুয়েরই উপায় শিখে রাখা
চাই ।

ল । তা চাই না ত কি ? ভাল দাই হাতে গেলে
তার সব রকমই জেনে রাখা আবিশ্যিক । কখন
কি বিপদ ঘটে তার ত কিছু ঠিক নেই ?

বি। হ্যাঁ তার আর ভুল কি ?

আচ্ছা তুমি বস্তুতঃ আরম্ভ কর, আর দেরি কোরো না। ছেলের নাড়ী আগে বেরুলে পোয়াতি খালাস করার উপায় প্রথমে বল। তার পর কুল আগে বেরণোর কথা শুনল্যিই হবে এখন।

ল। আচ্ছা, তা বলছি শোনো।

মাথা ছাড়া ছেলের অন্য কোন অঙ্গ (যেমন হাত পা) আগে বেরুলে পোয়াতির যেমন বিপদ ঘোট্বের সম্পূর্ণ আশঙ্কা থাকে, ছেলের নাড়ী আগে বেরুলে তা কিছুই থাকে না। নাড়ী আগে বেরুলে ছেলের প্রাণ নিয়েই টানা টানি হয়। নৈলে পোয়াতির তাতে কিছুই যায় আসে না।

বি। ভাল এ রকম হওয়ার কারণ কি ?

ল। ক্যান, এর আগেই ত তোমাকে বলিছি যে নাড়ী-তেই ছেলের প্রাণ। কাজে কাজেই কোন কারণে যদি সেই নাড়ীর রক্ত চলাচলের ব্যাঘাত ঘটে তা হোলে যে ছেলে মারা পড়বে তার আশ্চর্য্য কি ? বিশেষ ছেলের মাথা, হাত, কি পায়ের সঙ্গে নাড়ী বেরুলে তাতে চাপন লেগে ঐ রক্ত চলাচলের ব্যাঘাত ঘোট্বের যে খুব সম্ভাবনা তা বুঝতিই পাচ্চো।

বি। হ্যাঁ, তা পাচি বৈ কি ?

ল। সুতরাং ছেলের যে অঙ্গের সঙ্গে নাড়ী আগে বেরোয় তার কথা যদি ছেড়ে দেও, তা হোলে নাড়ী বেরণোর দরুণ পোয়াতিকে কোন কষ্টই পেতে হয় না। কেবল ছেলেটিরই প্রাণ নিয়ে টানা টানি কত্বে হয়। এখন বুঝলে কি না ?

বি। হ্যাঁ, বেশ বুঝিছি আর বল্‌তে হবে না।

আচ্ছা, ছেলের মাথা, হাত কি পায়ের সঙ্গে ভিন্ন শুদু নাড়ী কি কখন আগে বেরোয় না ?

ল। বেরোয় বটে, কিন্তু সে খুব কম বল্‌তে হবে। ব্যথায় সুতুর হলিই কখন কখন শুদু নাড়ী আগে এসে নেমে থাকে। তার পর মাথাই বেরুক, পাই বেরুক, আর হাত ই বেরুক পরে দেখা দেয়।

বি। ছেলের মাথা, হাত, আর পা, এর মধ্যে কিসের সঙ্গে নাড়ী বেশী বার বেরুতে দেখেচ ?

ল। মোটের উপর ধত্বে গেলে, মাথার সঙ্গেই বেশী বার ধত্বে হয়। ক্যান না আর সব অঙ্গের চেয়ে মাথা আগে বেরণই অধিক। কিন্তু যদি হিসেব কোরে খতিয়ে ধর আর তুলনা

কোরে দেখে তা হোলে হাতের সঙ্গেই বেশী বার বেরিয়ে থাকে । ক্যান না আগে মাথা বেরোণার সঙ্গে তুলনা কতো গেলে, আগে হাত বেরণ অনেক কম । অথচ যে হিসেবে মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরিয়ে থাকে সে হিসেবে হাতের সঙ্গে নাড়ী বেরণ বেশী বল্ভ্যে হবে ।

বি । কি বল্যে, ভাল ত বুঝতে পাল্যেন না ।

ল । আচ্ছা, যাতে বুঝতে পার তাই কচি । আরো সহজ কোরে বুঝিয়ে দিচি ।

তোমাকে এর আগেই বলিছি * যে একশ টী ছেলের মধ্যে ছয়ানব্বুই টীর মাথা আগে বেরোয় । আর দুশ চব্বিশটি ছেলের মধ্যে কেবল এক-টির হাত আগে বেরোয় । তবেই দেখ আগে মাথা বেরণ কত বেশী আর আগে হাত বেরণ কত কম ।

বি । হ্যাঁ, তা ত দেখ্ভ্যিই পাচি ।

ল । আগে হাত বেরণ যদি ও এত কম তবু ছেলের অন্য অন্য অঙ্গের চেয়ে হাতের সঙ্গেই নাড়ী বেশী বার বেরিয়ে থাকে । তবে আগে হাত

বেরণ খুব কম বোলে হাতের সঙ্গে নাড়ী
 বেরণও মোটের উপর কম বল্‌তে হবে।
 এখন বুঝলে কি না?

বি। হ্যাঁ, বুঝিছি আর বল্‌তে হবে না।

যাক্, তার পর বল। নাড়ী আগে বেরবার
 কি কোন কারণ আছে?

ল। কারণ আছে বৈ কি? কারণ ছাড়া কি কোন
 ঘটনা আছে?

বি। কারণটা কি তবে বল না গা।

ল। তা শোনো, বল্‌চি।

মাথা ভিন্ন ছেলের অন্য কোন অঙ্গ আগে
 বেরুলে তার সঙ্গে নাড়ী বেরতে পারে এবং
 বেরিয়ে ও থাকে।

বি। ক্যান?

ল। মাথা আগে বেরুলে জরায়ুর মুখ যেমন একে-
 বারে বন্ধ কোরে ফেলে, অন্য কান, অঙ্গ
 আগে বেরুলে সে রকম কতে পারে না।
 আমে পাশে ফাক থাকে। এই ফাক থাকে
 বলিই জরায়ুর মুখ দিয়ে নাড়ি এসে নামে।
 এই জন্যে ছেলের বাউ, হাত, পাছা কি পা আগে
 বেরুলে প্রায় তার সঙ্গে নাড়ী বেরিয়ে থাকে।

কিন্তু মাথা আগে বেরুলে জরায়ুর মুখ একবারে
রোধ করে বোলে নাড়ী বেরিয়ে আস্তে
ফাক পায় না আর সেই জন্যে রেরিয়েও
আসে না।

বি। বেশ কথা, এই না বল্যে যে মাথার সঙ্গে
ও কখন কখন নাড়ী বেরিয়ে থাকে?

ল। হ্যাঁ, তা ত বলিচি বটে।

বি। তবে আবার কেমন কোরে বল্চ্যো যে মাথা আগে
বেরুলে তার সঙ্গে নাড়ী বেরুতে পারে না?

ল। বলিচি তার কারণ আছে। ভেঙে চুরে বলিযিই
এখনই সব বুঝতে পারিব্যে এখন।

কি কি ঘটনা হোলে, মাথা আগে বেরুলেও
তার সঙ্গে নাড়ী বেরুতে পারে এক এক কোরে
বল্চি শোনো।

(১) পুর মাসে ছেলের যে রকম মাথা হয়ে
থাকে তার চেয়ে ছোট হোলে, মাথার সঙ্গে
নাড়ী বেরুতে পারে।

(২) নাড়ী বেশী লম্বা হোলে মাথার সঙ্গে
এসে নামতে পারে।

(৩) মাথা আর হাত একবারে বেরুলে,
মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুতে পারে।

(৪) পোরোর, মধ্যে যদি বেশী জল থাকে আর সেই জল যদি হঠাৎ ভেঙে যায়, তা হলে মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুতে পারে ।

(৫) পাছার হাড়ের আয়তন স্বাভাবিকের চেয়ে বেশী হলে মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুতে পারে ।

(৬) এ ছাড়া পোয়াতির যমক ছেলে হলে কখন কখন বিশেষতঃ শেষের ছেলেটি ইবার সময় নাড়ী আগে বেরিয়ে থাকে ।

(৭) জরায়ুর যে স্থানে সচরাচর কুল থাকে সেখানে না থেকে আসে পাশে থাকিলে আগে নাড়ী বেরবার সম্ভাবনা ।

(৮) কল ঠিক জায়গায় থেকেও যদি নাড়ী কুলের ঠিক মধ্য খানে লাগান না থাকে, আসে পাশে থাকে তা হলেও নাড়ী আগে বেরুতে পারে ।

এখন বুঝলে কি না ?

বি। বাঃ চমৎকার বুঝিয়েছ কিন্তু যা হোক্। এত কণের পর তবে সন্ধ গেল ।

তার পর বল, নাড়ী আগে বেরিয়েছে কি না জান্বে কেমন কোরে ।

ল। তা জানা বড় শক্ত নয় ?

শিশুর নাড়ী অগ্রে বাহির হইলে কি করা কর্তব্য । ৮১

কখন কখন এক ফের নাড়ী প্রসবের দুওরে এসে
ঝুলচে এমন দেখা যায় । এ দেখিলে ত আর
কোন সন্ধাই থাকলো না ।

বি । আচ্ছা, এ নাড়ীতে হাত দিলে ত এর দুব্ দুবনি
টের পাওয়া যায় ?

ল । তা যায় বৈ কি ? কিন্তু সব সময় পাওয়া
যায় না ।

বি । ক্যান, তার কারণ কি ?

ল । ছেলে মারা গেলে ত আর নাড়ীতে রক্ত চলাচল
করে না । কাজে কাজেই তাতে হাত দিলে দুব্
দুবনি ও টের পাওয়া যায় না । সেটা হাতে হিম
মালুম হয় । আর রক্ত পোরা থাকার মত শক্ত
শক্ত বোধ হয় না ।

বি । শেষে যে রকম বল্যে তা হোলে ত চেনা তার
হবে ।

ল । না তা হবে না । নাড়ীর জড়ান জড়ান আকার
ছেলের অন্য কোন অঙ্গের সঙ্গে গোলমাল
হওয়া সম্ভব নয় । এ ছাড়া চোকে দেখে সব সন্ধ
মেটাতে পার ।

বি । আচ্ছা, যেখানে নাড়ী চোকে দেখা যাবে না,
সেখানে তা কেমন কোরে চিন্বে ?

ল। তা চেনাও শক্ত নয়।

ক্যান না, ছেলের কোন অঙ্গের সঙ্গেই নাড়ীর গোলমাল হয়ে যাওয়া সম্ভব নয়। যদি কখন গোলমাল হয় ত হাতের মুটোর গাঁট আর পায়ের আঙুলের সেরের সঙ্গেই হোতে পারে। ইঠাৎ পায়ের আঙুলের সেরে কিম্বা হাতের মুটোর গাঁটে হাত পোলিই এক ফের নাড়ীর আগা বোলে বোধ হোতে পারে।

বি। আচ্ছা, তবে এ গোলমাল মিটবে কেমন কোরে ?

ল। তা এ ভুল শুধরণ শক্ত নয়।

ক্যান না নাড়ীতে হাত দিলেই তার দুব্ দুবনি টের পাওয়া যাবে। এ ছাড়া পাঁচ ছ আঙুল আন্দাজ নাড়ী হাত দিয়ে বেশ কোরে দেখল্যেও সন্ধ দূর হোতে পারে। আর পায়ের আঙুলের সেরে কিম্বা হাতের মুটোর গাঁটে যদি হাত পড়ে, তা হোলে খানিক দূর হাত দিয়ে দেখল্যিই ছেলের হাতের কব্জা কিম্বা পায়ের গাঁট টের পাওয়া যাবে। এই হলিই সব সন্ধ গেল। কেমন নয় ?

বি। হ্যাঁ, যে সোজা সংকেত বোলে দিলে তাতে আর নয় বল্‌বো। কেমন কোরে ?

ল। কেবল একটীর সঙ্গে ছেলের নাড়ী যথার্থই গোলমাল হয়ে যেতে পারে। আর এই রকম গোলমাল হয়েছে বোলে পোয়াতি মারা ও পোড়েছে।

বি। সে আবার কি রকম? পোয়াতিরে ভয় দেখাতে তুমি একটা ফাঁদ দেখুটি।

ল। তা আমার দোষ কি? যা ঘটেছে তা না বল্যে চলব্যে ক্যান? আমি যা বল্চি সে কেবল পোয়াতির ভালোর জন্যই বল্চি বৈ ত না? পোয়াতি যদি কখন বিপদে পড়ে ত তাকে সেই বিপদ থেকে উদ্ধার করার উপায় শিখিয়ে দিচ্ছি বৈ ত না। তা এতে পোয়াতিরে ভয় পাবে ক্যান? বরং এতে তাদের আরও সাহসী হওয়া উচিত, যে বিপদে পোলেও উদ্ধার হবার উপায় আছে। এটা জেনে রাখা কি তাদের পক্ষে মন্দ ভাব?

বি। নাঃ আমি কি সত্যি সত্যিই তা বল্চি? পরিহাস কল্যেয় বৈ ত না?

ল। হ্যাঁ তুমি পরিহাস কোরে বল্যে ও বল্ত্যে পার। কিন্তু অনেকে এমন ভাব্ত্যে পারে আর আমি কারো কারো বল্ত্যে ও শুনছি, যে, এসকল

জান্বে শুন্বে পোয়াতিরে মনে মনে ভয়
পাবে । কাজে কাজে এতে তাদের হিত না হয়ে
বরং অহিতই হবে ।

বি। আঃ রাম, রাম ! এ কথা যে বলে সে ও কি
মানুষ ? তবে বল যে, লোকের লেখা পড়া শিখে
কাজ নেই । জ্ঞান জন্মানই যদি দোষের হয় তা
হোলে এত ইস্কুল কালোজের দরকার কি ?

ল। যাক্ ও কথায় আর কাজ নেই । লোকে মন্দ
না বুঝে ভাল বুঝলিই ভাল ।

বি। তার পর কি বল্চিলে বল, বাজে কথায় আর
কাজ নেই ।

ল। বল্চিলাম এই যে কোন কারণে যদি জরায়ুর গা
একটু আধটু ছিঁড়ে খুঁড়ে যায়, আর সেই ছেঁড়া
জায়গা দিয়ে পেটের নাড়ীর এক ফের আধ ফের
জরায়ুর মধ্যে এসে, ছেলের কোন অঙ্গের সঙ্গে
জরায়ুর মুখে, কিম্বা প্রসবের দুওরে, উপস্থিত হয়
তা হোলে ছেলের নাড়ী বোলে দাইয়ের বেশ
গোলমাল হোতে পারে । আর এই রকম গোলমাল
হোলে সেই নাড়ী ধোরে যদি দাইতে টানাটানি
করে তা হলিই আর কি, সর্বনাশ ! পোয়া-
তিরে একেবারে খুন করা হোলো ।

বি । জরায়ুর এক আধ জায়গায় ছিঁড়ে গেলে পোয়াতি বাঁচে না কি ?

ল । হ্যাঁ, তা বাঁচে বৈ কি ? কিন্তু সে মোরে বাঁচা ।

বি । আমি ও ত তাই বলি ।

ল । বেশী আঘাত পেলে পোয়াতি প্রাই বাঁচে না ।

বি । তার পর যে গোলমালের কথা বল্যে তা মিটনের উপায় কি ?

ল । তা শোনো বল্চি ।

জরায়ুর একটু আধটু ছিঁড়ে কি ফেটে যাওয়া আর সেই ছেঁড়া কি কাটার মধ্যে দিয়ে পেটের নাড়ীর এক আধ ফের আসা কিছু সহজ ব্যাপার নয় । পোয়াতির অবস্থা দেখলিই একপ ঘোটেছে কি না সন্ধ করা যেতে পারে । সন্ধ হোলে পোয়াতির কাছের লোকের মুখে আগা গোড়া সব শুনলিই ঠিক কত্যা পারা যায় । তার পর খুব সাবধান হয়ে কাজ কল্যে আর ভুল হবে ক্যান ?

বি । আচ্ছা তা যেন বুঝ্লেম । পোয়াতির কি রকম অবস্থা দেখল্যে ঠিক করবো যে জরায়ুর এক আধ জায়গায় ছিঁড়েছে কি ফেটেছে । আর জরায়ুর এক আধ জায়গায় ছিঁড়বার বা কাটবারই বা

কারণ কি বল দেখি শুনি। কিসে পোয়াতির
এমন দুর্ঘটনা ঘটতে পারে ?

ল। তা পারে বলবো * এখনকার সময় নয়।

বি। বেশ কথা। তার পর বল ছেলের নাড়ী আগে
বেরুলে ছেলে বাঁচিয়ে পোয়াতি খালাস করবো
কেমন কোরে।

ল। তা বল্চি। পোয়াতি খালাস করার উপায়
বলবোর আগে গুটি কতক কথা বলতো চাই।

বি। তা বল না। তাতে আর বাধা কি ?

ল। ১ যেখানে গিয়ে দেখবো যে ছেলের নাড়ী আগে
বেরিয়েছে আর ব্যথা খুব ঘন ঘন আসচে আর
অনেক ক্ষণ কোরে থাকচে সেখানে জানবো যে
ছেলে বাঁচান ভারি কঠিন।

বি। এ ঘটনা হোলে ব্যথা তবে অনেক ক্ষণ অন্তর
আসা ত ভাল ?

ল। ব্যথা শুধু অনেক ক্ষণ অন্তর এলিই হয় না।
ব্যথা এসে অনেক ক্ষণ থাকাও ভাল নয়।

২ এ ছাড়া নাড়ী আগে বেরুলে পোয়াতির

* তৃতীয় ভাগে এ সমস্ত বিষয় বিস্তারিত রূপে লিখবার ইচ্ছা
আছে।

আত্মীয় স্বজনকে ছেলের বিপদের কথা বলিতে দেয়ি কর্বে না । এ সব বিষয়ে কোন কথা গোপন রাখা ভাল নয় ।

বি । তা নয় ই ত । নিছে মিছি ঘাড়ে ঝাঁক রাখ্বেয়র দর কার কি ?

ল । ৩ পুর মাসের যত আগে ছেলে হবে, আগে নাড়ী বেরণোর বিপদ্ তত কম জেনে রেখো । ক্যান না বড় কচি ছেলে অনেক ক্রণ পযন্ত নাড়ীতে চাপন সৈতে পারে । শীঘ্রির ঈপায় না ।

(৪) প্রথম পোয়াতির ছেলের নাড়ী আগে বেরুলে ছেলেটিকে বাঁচান বড় কঠিন । তা যে অঙ্গের সঙ্গেই ক্যান নাড়ী বেরুক না ।

(৫) যে পোয়াতির অনেক ছেলে পিলে হয়েছে আর বরাবর সহজে খালাস হয়ে এসেছে, তার ছেলের নাড়ী আগে বেরুলে বেশী ভাবনার বিষয় নয় ।

(৬) মেয়ে ছেলের অপেক্ষা বেটা ছেলের নাড়ী আগে বেরুলে বেশী ভাবনার বিষয় জেনে রেখো ।

(৭) পোয়াতির যদি যমক ছেলে হয় তা হোলে শেষের ছেলেটির ঐই আগে নাড়ী বেরিয়ে থাকে ।

এই যে নাড়ী আগে বেরায় এতেই জান্বে যে সব চেয়ে কম আশঙ্কা আছে । ক্যান না দ্বিতীয় ছেলেটা প্রাই ছোট হয়ে থাকে । আর আগে একটি ছেলে হওয়ার দরুণ জরায়ুর মুখ, প্রসবের দুওর প্রভৃতি সমুদায় বেশ পুশস্ত আর খোলা থাকে ।

বি । এ নিয়ম গুনি বোলে বেশ কল্যে । ক্যান না কিসে বেশী ভয় আছে, আর কি হলিই বা বড় একটা শঙ্কা থাকে না, দাইদের সে সব জেনে রাখা ভারি আবিশ্যক ।

ভাল কথা মনে, এই সময় আমার আর একটা কথা জিজ্ঞেসা কোরে নিতে হোলো ।

মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুলে কি নাড়ীতে সকলের চেয়ে বেশী চাপন লাগে না ?

ল । ঠিক কথা বলেছ । তা লাগেই ত । ছেলের আর আর অঙ্গের চেয়ে মাথা বিলক্ষণ বড় আর শক্ত । কাজে কাজেই নাড়ীতে খুব চাপন লাগাই সম্ভব ।

বি । আচ্ছা একপ ঘটনা হলিই কি তবে ছেলেটার বিষয় ইতি দিতে হবে ?

ল । ক্যান ? ঈশ্বরের কেমন ইচ্ছে ছেলের মুখের মধ্যে

শিশুর নাড়ী অগ্রে বাহির হইলে কি করা কর্তব্য ।

৮৯

একবার বাতাস যেতে পালিয়ে নাড়ীতে যতই ক্যান চাপ লাগুক না ছেলে আর হাঁপায় না ।

বি । কি রকম ? কিছু ত বুঝ্তে পাল্যে না ?

ল । জরায়ুর মধ্যে যত ক্ষণ ছেলে থাকে তত ক্ষণ নাড়ীতে রক্ত চলাচল করার দরকার । আমাদের ফুল্‌কো যেমন রক্ত পরিষ্কারের যন্ত্র, পোয়াতির ফুল ও সেই রকম ছেলের রক্ত পরিষ্কারের যন্ত্র । আমরা যেমন বাতাস না পেলে হাঁপিয়ে মরি, ছেলেও সেই রকম নাড়ীর রক্ত চলাচল বন্ধ হোলে হাঁপিয়ে মরে । জরায়ুর মধ্যে যত ক্ষণ থাকে তত ক্ষণই এই ব্যবস্থা । তার পর ছেলের মুখ বেরিয়ে যখন বাতাস খেতে পাল্যে, তখন ফুল থেকে নাড়ীতে রক্ত চলাচলের আর বড় একটা দরকার থাক্‌লো না । সেই জন্যে বল্‌চি যে মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুলে যদিও নাড়ীতে খুব চাপ লাগে, তবু অতি অল্প ক্ষণ পরেই ছেলের মুখ বেরিয়ে বাতাস খেতে পারে বোলে, নাড়ীতে চাপন পেয়েও আর কিছু ক্ষতি কোরে উঠ্তে পারে না ।

এখন বুঝলে কি না।

বি। হ্যাঁ এত ক্ষণে বুঝলাম।

তার পর এখন বল, ছেলে বাঁচিয়ে পোয়াতি খালাস কর্বে কেমন কোরে ?

ল। নাড়ী আগে বেরুলে, ছেলে বাঁচিয়ে পোয়াতি খালাস কত্বে হলে দাইয়ের কেবল দুইটা মাস্তুর কাজ কত্বে হবে। আর সেই দুটা কাজই প্রধান।

বি। দুটা কাজ কি কি ?

ল। তা বল্চি। একটি কাজ এই, যে নাড়ীতে যাতে চাপন না লাগ্ন্তে পায়। আর একটি কাজ এই যে নাড়ীতে চাপন মোটেই লাগ্ন্তে না এমন উপায় যদি না কত্বে পারা যায়, তা হোলে সেই চাপন যত কম ক্ষণ লাগ্ন্তে পারে তার বিশেষ চেষ্টা কত্বে হবে। এই দুই প্রধান কাজের উপর দিষ্টি রেখে এমন উপায় কোরে পোয়াতি খালাস কত্বে হবে, যে ছেলে বাঁচাতে গিয়ে পোয়াতির যেন কোন বিপদে ফেলা না হয়। ক্যান না নাড়ী আগে বেরুলে পোয়াতির কোন ভয়ই নেই। এ কথা তোমাকে এর আগেই বলিছি। কেমন মনে আছে ত ?

বি। হ্যাঁ তা বেশ মনে আছে। ছেলের যে অঙ্গের সঙ্গে নাড়ী বেরোয়, তার কথা যদি ছেড়ে দেয়া যায়, তা হোলে শুধু নাড়ী বেরণের দরুণ পোয়া-তির কিছুই যায় আসে না। ছেলের প্রাণ নিয়েই টানাটানি কতো হয়। এসব যা যা বলেছ আমার বেশ মনে আছে।

ল। এখানে ও দাইয়ের প্রথম কাজ ইচ্চে জল ভাং-তোয় না দেয়া। যত ক্ষণ জল থাকবো নাড়ীতে চাপন লেগে ছেলে মারা যাবার তত ক্ষণ কোন শঙ্কাই থাকবো না। আর জল না ভাংলো ও জরায়ুর মধ্যে নাড়ী তুলে দেবার কোন চেষ্টাই করবো না। এ রকম চেষ্টা কতো গেলে পোরোটা ছিঁড়ে ফেলা ও সম্ভব। জল না ভাংতোয় ভাংতোয় জরায়ুর মুখ বেশ খুলে গেলে, পরে নাড়ীতে বেশী চাপ পাবার ভয় থাকে না।

বি। পোয়াতি খালাস করার পর মন্তরেই ত তবে দেখ্‌চি জল ভাংতোয় না দেয়া দাইয়ের প্রধান কর্ম ?

ল। তা বটেই ত। জল ভেঙে গেলে, বিশেষ সেই জল যদি অসময়ে ভাঙে তা হোলে সব

কাজেই গোল লেগে যায়। কাজ সিদ্ধি করা
কঠিন হয়ে পড়ে।

বি। জরায়ুর মুখ ভাল হয়ে না খুল্‌তেই জল
ভাংল্যে তাকে অসময়ে জল ভাঙা বল্‌তে
হবে ত ?

ল। হ্যাঁ, তা না ত কি ?

যাক্‌ তার পর বলি, শোনো।

হাত দিয়ে নাড়ী জরায়ুর মধ্যে তুলে দেয়াই
সকলের চেয়ে ভাল উপায়।

বি। হাত দিয়ে কি রকম কোরে তুলে দেবে ? আর
তুলে দিলেই বা থাকবে ক্যান ? আবার ত
নেমে আস্‌তে পারে ?

ল। নেমে না আসে এমন ফিকির আছে বল্‌চি,
শোনো। যে হাতে ভাল জুত্‌ পাবে সেই
হাতের দুটি কি তিনটি আঙুল, ছেলের মাথা
কি অন্য কোন অঙ্গ যা আগে বেরিয়েছে, তার
পাশ দিয়ে জরায়ুর মুখের মধ্যে দেব। তার
পর আঙুলের আগা দিয়ে নাড়ীর দুই এক
ফের যা নেমে এসেছে, বেশ কোরে এক জার
গায় জড় কর্‌বে। জড় কোরে, যখন দেখ্‌বে
যে ব্যথা গিয়েছে, তখনি আঙুল দিয়ে জরায়ুর

মধ্যে ঠেলে দেবে। তার পর আবার ব্যথা আসা পর্যন্ত, ছেলের যে অঙ্গ আগে বেরিয়েছে, তার উপর নাড়ী ঐ রকম কোরে আঙুল দিয়ে ধোরে রাখতে চাও। তার পর আঙুলের আগা পর্যন্ত জরায়ু সংকোচ কল্যে, আঙুল বার কোরে নেবে।

বি। এই কল্যিই কি নাড়ী জরায়ুর মধ্যে থেকে যাবে?

ল। হ্যাঁ যদি কাজ সিদ্ধি হয় ত এতেই হোতে পারে। জরায়ুর সংকোচন নীচে থেকে ক্রমে উপর দিকে ওঠে। এই জন্যে সেই সংকোচনের সঙ্গে সঙ্গে নাড়ী উপরে দিকে উঠে যেতে পারে। আর এই রকম কোরে নাড়ী উপরে দিকে উঠে যেতে পারে বলিই, ও রকম কৌশল কোরে আঙুল দিয়ে নাড়ী তুলে দিতে বল্চি। বুঝ্লে কি না?

বি। হ্যাঁ তা যেন বুঝ্লাম। কিন্তু ব্যথা গেলে, কি ফের ব্যথা আস্বের সময়, যদি নাড়ী আবার নেমে আসে ত কি কর্বে?

ল। আবার ঠিক সেই রকম কৌশল কোরে নাড়ী উপরে তুলে দেবে। ক্যান না বারে বারে

চেফ্টা না কল্যে প্রায় এ কাজ সিদ্ধি কোরে
উঠ্ত্যে পারা যায় না । বিশেষ নাড়ীর দুব্ দুবুনি
যত ক্ষণ পয্যন্ত সমান থাক্বে, তত ক্ষণ বারে
বারে এরকম চেফ্টা করায় কোন ক্ষতি নেই ।
নাড়ী দশ বার ও তুলে দিতে পার, বিশ বারও
তুলে দিতে পার । আর বারে বারে তুলে দিতে
দিতে এক বার না এক বার রয়ে যাবেই ।

বি। আচ্ছা এ রকম কোরে হাত দিয়ে নাড়ী তুলে
দিতে হলে, যে দিকে নাড়ী বেরিয়েছে, তার
বিপরীত দিকে পোয়াতিরে শোয়ালে ভাল হয়
না ?

ল। বাঃ চমৎকার দেখ্টি যে ? এই কথাটি বল্বে
বলে কেবল মনে করিছি, অম্নি তুমি আগে
থাক্ন্ত্যে বলে ফেল্যে । তোমার বুদ্ধিরে বলি
হারি যাই ।

তা পোয়াতিরে, যে দিকে নাড়ী বেরিয়েছে ঠিক্
তার উল্টি দিকে শোয়ালিই ভাল হয় । ডান্
দিকে নাড়ী থাকে ত বাঁ দিকে, আর বাঁ দিকে
থাকে ডান দিকে শোয়াবে । তাহোলে, তুলে
দেয়ার পর, নাড়ী ফের নেমে আসার বড় ভয়
থাকে না । এ ছাড়া আর একটি বেশ যুক্তি আছে ।

বি। কি রকম ?

ল। ছেলের যে অঙ্গের সঙ্গে নাড়ী বেরিয়েছে, তার ডান পাশ, বাঁ পাশ, কি পেছন থেকে স্রুখ দিকে ওটা আন্তে পাল্যে, জরায়ুর মধ্যে বারে বারে নাড়ী ফিরিয়ে দেয়ার সুবিধে হয়।

বি। এখানে ছেলের অঙ্গের পেছন আর স্রুখ কে, নীচে আর উপর বল্যেও তা বলা যায় ?

ল। হ্যাঁ তা বলা যায় বৈ কি ? পেছনই বল আর স্রুখই বল, কিম্বা নীচেই বল আর উপরই বল, আদত টা বুঝ্তে পালিই হলো।

বি। আচ্ছা, বারে বারে জরায়ুর মধ্যে নাড়ী ফিরিয়ে দিয়েও যদি কাজ সিদ্ধি কতো না পাল্যে তা কি কর্বে ?

ল। তা হলে কাজে কাজে ফিকির জুকির কোরে এমন উপায় কতো হবে, যাতে নাড়ীতে বেশী চাপন না লাগ্তে পারে। যেখানে দেখবো যে পোয়াতির পাছার হাড়ের আয়তন বড়, দুটা পাঁচটা ছেলে হয়েছে, ব্যথা নিয়ম মত আসচে, যাচে, জরায়ুর মুখ, প্রসবের দুওর প্রতিতি বেশ খুলেছে, আর শীঘ্রির সম্ভান ভূমিষ্ট হওয়াও

সম্ভব, সেখানেই যত্ন কল্যে এমন উপায় কত্যা
পার, যাতে নাড়ীতে বড় একটা চাপ পায় না ।

বি । সে উপায়টা কি, পষ্ট কোরে না বল্যেত বুঝ্যে
পাল্যেম না ।

ল । ঠিক কি উপায়টা কল্যে নাড়ীতে বড় চাপ
লাগ্যে না, নিয়ম কোরে তা বোলে গুটা ভার ।
উপস্থিত মতে ব্যবস্থা কত্যা হবে । তবু একটা
দৃষ্টান্ত দিয়ে বলি অনেক বুঝ্যে পার্যে
এখন ।

বি । আচ্ছা তাই বল, ঐ ত চাই ।

ল । এই বোধ কর, ছেলের মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরি-
য়েছে । ব্যথা যেমন আস্যে অমনি জরায়ুর
মুখ দিয়ে মাথা একটু কোরে বেরুচে । সেই
সঙ্গে নাড়ী যে একবারে পিষে বেরবে তা বুঝ-
তিই পাচে ।

বি । হ্যাঁ, তা পাচি বৈ কি ?

ল । তবেই নাড়ী একেবারে পিষে বেরুচে দেখেও
যদি তার কিছু উপায় না কর ত নাড়ীতে রক্ত
চলাচল বন্ধ হয়ে ছেলের্টা হাঁপিয়ে মত্যা পারে ।
সেই জন্যে, যেখানে দেখ্যে যে নাড়ীতে বড়
চাপন পাচে সেখান থেকে সরিয়ে অন্য

শিশুর নাড়ী অগ্রে বাহির হইলে কি করা কর্তব্য । ১৭

জায়গায় রাখিব্যে । এই রকম বাঁচিয়ে চল্ত্যে
চল্ত্যেই সম্ভান ভুমিষ্ঠ হবে ।

এখন বুঝলে কি না ?

বি । হ্যাঁ, আর বল্ত্যে হবে না বেশ বুঝিচি ।

আচ্ছা এই বেলা একটা কথা জিজ্ঞেসা কোরে
নেই । হাতের সঙ্গে নাড়ী বেরুলে ত নিয়ম
মত ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হবে ?

ল । তা হবে বৈ কি ? ছেলে ঘুরিয়ে দেবে আর নাড়ীতে
বেশী চাপন না পায় তার ও উপায় কর্ব্যে ।
এই সময় তোমাকে আর গুটি দুই কথা বোলে
রাখি ।

বি । কি কথা, বল ।

ল । ছেলের মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুলে, জরায়ুর মধ্যে
তুলে দিলে প্রায়ই নাড়ী আর বেরিয়ে আসে না ।
এছাড়া নাড়ী গোটে কোরে ছেলের ঘাড়ের
খোলে রেখে দেয়ার সুবিধে ও মন্দ নয় । কিন্তু
পা, হাঁটু কিম্বা পাচার সঙ্গে বেরুলে, বারে
বারে জরায়ুর মধ্যে তুলে দিলে ও নাড়ী নেমে
আসে । আর একটা কথা বল্চি এই, যে ব্যথা
আরম্ভ হয়েই যদি নাড়ী আগে বেরোয়, তা হলে

ছেলেটিকে বাঁচান বড় কঠিন হয়ে পড়ে। ক্যান বুঝ্‌তিই পাচ্‌্যো।

বি। ই্যা তা পাচ্‌্যি বৈ কি? ব্যথার স্তম্ভুর থেকে খালাস হওয়া পয্যন্ত বরাবর নাড়ীতে চাপন পেলো কি ছেলে বাঁচে ?

ন। এরই আবার ঠিক্‌ বিপরীত, খালাস হবার এক্টু আগে যদি নাড়ী বেরিয়ে পড়ে ত তাতে কোন ভয় নেই। ক্যান না অণ্ডা ক্ষণ মাস্তুর চাপন পায় বৈত না। এক্টু পরেই ছেলে ভূমিষ্ঠ হয়। কাজেই নাড়ীতে চাপন পেয়ে ও কিছু কোরে উঠতে পারে না। বুঝ্‌লে কি না ?

বি। ই্যা, তা এ বোঝা আর শক্ত কি ?

ধাত্রী-শিক্ষা

চতুর্থ সর্গ

ফুল অগ্রে বাহির হইলে কি করা কর্তব্য।

বিনোদিনী। যা যা বল্যে এ ছাড়া পোয়াতির কি আর
কোন গোল মাল ঘটতে পারে?

লক্ষ্মী। পারে বৈ কি?

বি। ও মা, ভয় কচ্যে যে, আবার কি গোলমালের
কথা বল্বে?

ল। তা এতে আর ভয় কি? আমি গোলমালের কথা
বল্চি বোলে ত আর গোলমাল ঘটবে না।
পোয়াতিদের যে যে বিপদ ঘোটে থাকে সেই
বিপদ থেকে তাদের উদ্ধার করার উপায়
তোমাকে শিখিয়ে দিচ্যি বৈত না? এতে ভয় না
পেয়ে আরো খুসী হওয়া উচিত। কেমন নয়?

বি। হ্যাঁ তার আর ভুল কি?

ল। এই বার হলেই গোলমালের কথা বলা ফুরুল।

বি। তাই হলিই বাঁচি ।

এবার কি গোলমালের কথা বল্বে ?

ল। ফুল আগে বেরুলে কি রকম কোরে পোয়াতি
খালাস কত্বে হয় এবারে তাই বল্বে ।

বি। কি সর্বনাশ ! ফুল আবার আগে বেরিয়ে থাকে
না কি ?

ল। বেরোয় বৈ কি ?

বি। ভাল, পোয়াতির ফুল আগে বেরণোর ত কোন
অর্থ বুঝতে পালোম না ?

ল। ক্যান ?

বি। ছেলের মাথা, হাত, পা কি নাড়ী যেন আগে
বেরুতে পারে বুঝলাম। কিন্তু ফুল আগে
বেরবে কেমন কোরে ? ফুল না একবারে
জরায়ুর সব উচুতে লাগান থাকে ?

ল। ই্যা, তা থাকেই ত ।

বি। তবে ফুল সেখান থেকে না ছিঁড়ে এলে ত আর
আগে বেরুতে পারে না ?

ল। তুমি যা বল্চো তা সত্যি বটে। কিন্তু ফুল
আগে বেরিয়েছে বল্যে, ফুল ছিঁড়ে এসে
জরায়ুর মুখ দিয়ে বেরিয়েছে, এখন বুঝায়
না।

বি। তবে কি ?

ল। তা বল্‌চি শোনো ।

মচরাচর জরায়ুর সব উচুতে, গ্রাই ডান দিকে, ফুল লাগান থাকে । এই ফুল, ছেলে হলে পর খানিক বাদে জরায়ুর গা থেকে ছেড়ে আপুনিই বেরিয়ে আসে ।

কিন্তু কখন কখন, ফুল, জরায়ুর সব উচুতে না থেকে, জরায়ুর মুখে কিম্বা তার ঠিক্ নিকটেই থাকে ।

বি। আচ্ছা, ফুল এমন জায়গায় থাকিল্যে কি কোন দোষ আছে ?

ল। দোষ আছে বৈ কি ? স্বাভাবিক যা না হবে তাতেই দোষ আছে । এই দেখ ছেলের মাথা আগে বেরণ স্বাভাবিক । কিন্তু তা না হয়ে আগে হাত কি পা বেরণ কি ভাল ?

বি। না তা আর ভাল কেমন কোরে ?

আচ্ছা তবে জরায়ুর মুখে কি তার নিকটে ফুল থাকিল্যে কি দোষ হয়, বল না গা ।

ল। প্রথম পাঁচ মাস তার দোষা দোষ কিছুই টের পাওয়া যায় না । ফুল যে ঠিক্ জায়গায় নেই তাও মালুম্ কতো পারা যায় না । পুর পাঁচ

মাসের পর তবে মন্দ চিহ্ন দেখা দিতে আরম্ভ করে।

বি। মন্দ চিহ্ন কি রকম?

ল। মন্দ চিহ্ন আর কি, রক্ত ভাঙা। কোন খানে কিছু নেই, হু মেসে পোয়াতির যদি ইঠাৎ রক্ত ভাংলো, তা হলিই জরায়ুর মুখে কিম্বা তার ঠিক নিকটেই ফুল আছে সন্দেহ করবো।

বি। রক্ত কি এক দিনই ভাঙে, না মধ্যে মধ্যে ভাঙে।

ল। পুর হু মাসে রক্ত ভাঙতো আরম্ভ হয়। খালাসের সময় যত নিকট হয়ে আসে রক্ত ততই বেশী ভাঙতো থাকে। পরিশ্রমের পর, কি কোন কাজ কতো কতো, কি পোয়াতি যখন সুমিয়ে আছে, অমনি, কোন খানে কিছু নেই, রক্ত ভাঙে।

বি। আচ্ছা হু মাসের পর যে রক্ত ভাঙে, তার কি কোন একটা নিয়ম আছে?

ল। না তার নিয়ম টিয়ম কিছুই নেই, দু দিন অন্তর ও ভাঙতো পারে, পাঁচ দিন অন্তরও ভাঙতো পারে, সাত দিন অন্তরও পারে, পোনের দিন অন্তর ও পারে, কিম্বা মাসে মাসে ঋতুর

সময়েও (অর্থাৎ গর্ভ হওয়ার পূর্বে পোয়াতির
যে সময়ে ঋতু হইত) ভাংতে পারে ।

বি। রক্ত বেশী বেশী ভাঙে না অম্প কোরে ভেঙে
থাকে ?

ল। তার ও কিছু ঠিক্ নেই। কখন কখন রক্ত
একবারে এত ভাঙে, যে পোয়াতি একবারে মারা
পড়ে। কিন্তু সচরাচর অম্প করিই রক্ত ভেঙে
থাকে। যত দিন খালাস না হয়, মাঝে মাঝে
পোয়াতির এই রকম কোরে রক্ত ভাঙে ।

বি। আচ্ছা, এরকম ঘটনা হলে কি পোয়াতি পুর
মাসে খালাস হোতে পারে, না তার আগেই
হয়ে থাকে ?

ল। পুর মাসে খালাস হোতে পারে না, এমন নয়।
কিন্তু সচরাচর প্রায় গর্ভ আবই হয়ে থাকে।
কিন্মা পুর সাত মাসে কি আট মাসেও খালাস
হয়ে থাকে।

কখন কখন প্রথম বার রক্ত ভাঙার পরই
ব্যথা এসে উপস্থিত হয়। কখন কখন পাঁচ
সাত বার রক্ত ভাঙার পরও ব্যথার কোন
সুত্তুর টের পাওয়া যায় না।

বি। আচ্ছা, জরায়ুর মুখে কি তার ঠিক্ নিকটেই

ফুল থাক্লে ত প্রসবের দুওরে হাত দিলে
টের পাওয়া যেতে পারে ?

ল। তা পারেই ত। আর হাত দিয়ে দেখিইত ঠিক
কত্বে হয়। জরায়ুর মুখে কি তার নিকটে ফুল
আছে এমন সন্ধ হ'লিই, হাত দিয়ে দেখে ঠিক
কত্বে চাও। ক্যান না এ রকম ঘটনা হোলে,
যত শীঘ্রের ধরা কর্বে ততই ভাল।

জরায়ুর মুখ খোলা পোলে পরীক্ষা কোরে
দেখ্বে বেষ স্রবিধে হয়।

বি। পরীক্ষা টা কি রকম কর্বে ?

ল। ক্যান, হাত দিয়ে দেখ্লিই ত টের পাওয়া
যাবে। পোয়াতির ফুল পোলে পর তা কি কখন
হাতে কোরে দেখেচ ?

বি। হ্যাঁ দেখিচি বৈ কি? মোহিনীর ছেলে
হলে পর সেই যে আমাকে ফুল দেখালে।
সেই সময় ফুল নেড়ে চেড়ে বেষ কোরে
দেখিচি।

ল। তবে আর কি? হাত দিলেই বুঝতে পার-
বে। পোয়াতির ফুলের সঙ্গে ছেলের কোন
অঙ্গেরই গোলমাল হওয়া সম্ভব নয়। কেমন
কি না?

বি। হ্যাঁ তার আর ভুল কি? অমন মাংস মাংস,
নরম নরম, আর ত কিছুই নেই। ফুল একবার
যে হাত দিয়ে দেখেছ তার আর কখন ভুল
হবে না। হওয়া উচিত ও নয়।

ল। ঠিক বলেছ। কাজের কথাই ঐ।
জরায়ুর মুখ খোলা পোলে হাত দিয়ে দেখে
ত ফুল বেশই টের পাবে। আবার রক্ত যদি
বেশী ভেঙে থাকে তা হলে জরায়ুর মুখ দিয়ে
ফুলের খানিকটে বেরিয়ে এসেছে তা ও টের
পাওয়া যাবে।

বি। আচ্ছা পুর পাঁচ মাসের পর কোন খানে কিছু
নেই হঠাৎ যদি পোয়াতির রক্ত ভাঙে, তা
হলে জরায়ুর মুখে কি তার নিকটেই ফুল আছে
বোলে তবে সন্ধ করা উচিত?

ল। উচিত তা আবার এক বার কোরে?

বি। এ রকম সন্ধ হলে কি করবে?

ল। হাত দিয়ে দেখে সন্ধ মেটাবে।

বি। জরায়ুর মুখ খোলা পোলে ত হাত দিয়ে
দেখবে?

ল। তা জরায়ুর মুখ না খুল্যে আর রক্ত ভাঙবে
কেমন কোরে? রক্ত ভাঙার পর জরায়ুর মুখ

যত টুকু খোলা পাবে, তাতেই তুমি পরীক্ষা কোরে দেখতে পারবে। ফুল হাতে ঠেকলে আর ভুল হবার যো নেই, সে কথা আগেই বলিচি, কেমন মনে আছে ত ?

বি। হ্যাঁ, তা বেশই মনে আছে।

আচ্ছা, জরায়ুর মুখে কি ঠিক তার নিকটে ফুল থাকলে, পুর পাঁচ মাসের পর পোয়াতির রক্ত ভাঙার যে নিয়ম বলে, এ নিয়মের কি কখন ব্যতিক্রম ঘটে পারে ?

ল। হ্যাঁ, কখন কখন ঘটে বৈ কি ?

বি। কি রকম ?

ল। পুর পাঁচ মাসের পর মধ্যে মধ্যে রক্ত ভাঙার যে কথা বলেম, কোন কোন পোয়াতির মোটেই তা ভাঙে না।

বি। আচ্ছা, সে ত তবে ভাল ?

ল। না সে ভাল নয়।

বি। ক্যান ?

ল। মধ্যে মধ্যে রক্ত না ভাঙলে খালাসের সময় একবারে এত রক্ত ভাঙতে পারে, যে পোয়াতি তাতে মারা পড়তে পারে।

বি। বল কি ? সে ত তবে বড় ভয়ানক ?

ল। ভয়ানকই ত।

বি। আচ্ছা, মধ্যে মধ্যে যে রক্ত ভাঙে তার ত
চিকিৎসে আছে?

ল। ও মা চিকিৎসে আছে বৈ কি?

বি। চিকিৎসেটা কি রকম বল না গা।

ল। তা শোনো বল্চি।

“ফুল আগে বেরিয়েছে” বল্যে কি বুঝায়
আগে বল দেখি শুনি।

বি। তা বল্ভ্যে পারি। একবার শুন্ল্যে কি আর
ভুলি?

জরায়ুর মুখে কি ঠিক তার নিকটে ফুল লেগে
থাক্লে “আগে ফুল বেরিয়েছে” বলা যেতে
পারে।

ল। ঠিক বলেছ।

বি। এখন তবে চিকিৎসের কথাটা বল।

ল। বলি। হু মাসে কি সাত মাসে পোয়াতির
যদি রক্ত ভাঙে, আর সেই রক্ত ভাঙার পর
ক্রমাগত একটু একটু কোরে রক্ত ভাঙ্ভ্যে
থাকে, তা হলে প্রসবের দুওরে ন্যাকড়ার
বুঁজলো দিলে সে রক্ত বন্ধ করা যেতে
পারে।

বি। ন্যাকড়া কি একবারে জরায়ুর মুখ পর্যন্ত দিতে হবে ?

ল। হ্যাঁ, জরায়ুর মুখ থেকে সমুদায় প্রসবের দুওর বেশ কোরে ন্যাকড়া দিয়ে বুঁজিয়ে দেয়া চাই । নৈলে রক্ত বন্ধ হবে ক্যান ?

বি। একখান ন্যাকড়ায় বুঁজলো দেবে, না ফালি ফালি কোরে দেবে ?

ল। ন্যাকড়া ফালি ফালি কোরে দেয়াই ভাল । একখান ন্যাকড়ার চেয়ে ফালি ফালি ন্যাকড়া দিয়েই প্রসবের দুওর ভাল কোরে বুঁজান যায় । ন্যাকড়ার ফালি, এক খানি এক খানি কোরে প্রসবের দুওরের মধ্যে দেবে, যত ক্ষণ না সমুদায় প্রসবের দুওর ন্যাকড়ায় বুঁজে যাবে । ন্যাকড়া কিন্তু বেশী ঠেসে ঠেসে দেয়া হবে না ।

বি। আচ্ছা, ন্যাকড়া ত মধ্যে মধ্যে বদল্যে দেয়া চাই ?

ল। ও মা তা চাই বৈ কি ? নৈলে এক ন্যাকড়া বরাবর দিয়ে রাখল্যে যে দুর্গন্ধ হবে । বুঝলে কি না ।

বি। হ্যাঁ তা বেশ বুঝিচি, আর বলভ্যে হবে না ।

ল। প্রসবের দুওরে ন্যাকড়ার বুঁজলো দেয়া ছাড়া

এর আর একটি প্রধান চিকিৎসে আছে । সেটা কখন ভোলা হবে না ।

বি । আর চিকিৎসে কি বল না গা ।

ল । বলি । পোয়াতিরে বিছেনায় শুইয়ে রাখ্বে ।
উঠে বস্বে, দাঁড়াতে কি বেড়াতে, কোন মতেই
দেবে না । যে ঘরে পোয়াতি শুয়ে থাক্বে সে
ঘরটা বেশ টাণ্ডা হওয়া চাই ।

বি । পোয়াতির আহার কি রকম দেয়া যাবে ?

ল । লঘু আহার দেবে । এমন আহার দেবে যাতে
পেট ভার হবে না অথচ শরীরে বল হবে ।
যেমন দুধ, মাগু, স্কুজি, স্মাররুট প্রভৃতি ।
পুর পাঁচ মাসের পর একবার রক্ত ভাংলিই,
পোয়াতিকে সাবধান কোরে দেবে, যে যত দিন
খালাস না হয়, তত দিন বড় একটা উঠ্ বোস
কি চলা ফেরা না করে । এ রকম ঘটনা হলে
এই রূপ সাবধান হওয়া ভারি আবশ্যিক ।

বি । আচ্ছা একবারে বেশী রক্ত ভেঙে পোয়াতি
যদি বড় কারু হয়ে পড়ে তা হলে কি করা
যাবে ?

ল । একটু একটু ত্রাণ্ডি হিম জলের সঙ্গে মিশিয়ে
খাওয়াবে । বেশী রক্ত ভেঙে কারু হয়ে পোলে

পোয়াতির পক্ষে ত্রাণ্ডির মত অল্পই আর নেই।

বি। ত্রাণ্ডি খাওয়াবার নিয়মই বা কি রকম, আর পরিমাণই বা কি রকম, তবে বেশ কোরে বোলে দেও।

ল। পোয়াতির অবস্থা বুঝে ত্রাণ্ডির মাত্রার ইতর বিশেষ কর্বে। যদি বড় কারু হয়ে থাকে তা হলে, এক কাঁচা আন্দাজ ত্রাণ্ডি আধ ছটাক খানেক হিম জলের সঙ্গে মিশিয়ে তিন ঘণ্টা অর্থাৎ এক পর অন্তর খাওয়াবে। এই রকম কল্যই পোয়াতি শীঘ্রির সামূলে উঠবে।

বি। বটে, তবে ত এ বেশ উপায় দেখ্‌চি ?

ল। বেশ উপায় বৈ কি ? নৈলে বল্‌চি ক্যান ? ত্রাণ্ডি ছাড়া কিছু কিছু আহাৰ ও দেয়া চাই।

বি। আহাৰ কি দেবে ?

ল। দুধ আর পাঁটার কত্।

বি। পাঁটার কত্ কি রকম কোরে তয়ের কর্বে ?

ল। এক পোয়া আন্দাজ মাংস হামান দিতেই থেঁতো কোরে দু সের আন্দাজ হিম জলে ঘণ্টা দুই ভিজিয়ে রাখবে। তার পর সেই পাণ্ডর টা জ্বালে চড়িয়ে দিয়ে, অর্ধেক আন্দাজ জল

মোরে গেলে নামাবে । তার পর ঐ কত্ খানি আলাদা একটা পান্তরে ঢেলে নিয়ে মাংস গুন বেশ কোরে নিংড়ে সেই কতের সঙ্গে মিশিয়ে নেবে । এই এক সের আন্দজ কত্ একটু একটু কোরে সমস্ত দিন র়েতে পোয়াতিরে খেতে দেবে ।

বি । তবে পাঁটার কত্ তয়ের করা ত শক্ত নয় ?

ল । তা নয়ই ত ।

বি । তাতে নুন ঝাল দেয়া যাবে, না অমনি শুদুই পোয়াতিরে খেতে দেবে ?

ল । তা একটু নুন দিয়ে দেয়া মন্দ নয় ।

পুর পাঁচ মাসে, ছ মাসে কি সাত মাসে রক্ত ভাংল্যে যেমন যেমন বল্যে ঠিক ঐ রকম কোরে পুর মাস পর্যন্ত পোয়াতি, ছেলে, দুই বাঁচিয়ে চলবে । এই কত্ পাল্যেই কাজ সিদ্ধি হলো ।

বি । কাজ সিদ্ধি কি রকম ?

ল । ফুল আগে বেরুলে পুর পাঁচ মাসে, ছ মাসে কি সাত মাসে রক্ত প্রাই ভেঙে থাকে । এই রক্ত বন্ধ করার কোন উপায় না কল্যে, পোয়াতি মারা পড়তে পারে । আর পোয়াতি যদি নাও মরে, পেটের ছেলের পোড়ে যেতে পারে ।

এত অকালে খালাস হলে কিছু ছেলে বাঁচে না।

বি। তা বাঁচবে কেমন কোরে? অত টুকু ছেলে কি বাঁচে, বিশেষ অত রক্ত ভাঙার পর।

ল। তাতেই বল্চি যে পুর পাঁচ মাসে, ছ মাসে কি সাত মাসে রক্ত ভাংলো, আগে যেমন যেমন বল্যে ঠিক সেই রকম কোরে রক্ত বন্ধ করবো। তার পর পোয়াতি যাতে সচ্ছন্দ থাকে তার বিশেষ যত্ন পাবে। এই রকম কোরে পুরমাস পর্যন্ত পোয়াতি ও ছেলে দুই বাঁচিয়ে রাখতে চাও। এই কাজটী সিদ্ধি কতো পাল্যে পুর মাসে কোশল কোরে পোয়াতি খালাস কল্যই আপদ গেল। এখন বুঝলে?

বি। হ্যাঁ বেশ বুঝিচি আর বল্ভো হবে না।

ফুল আগে বেরুলে পুর মাসে কি রকম কোশল কোরে পোয়াতি খালাস করবো, এখন তবে বল।

ল। তা বল্চি, শোনো।

ফুল আগে বেরুলে, পুর মাসে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস কল্যে, পোয়াতি আর ছেলে, দুয়েরই মঙ্গল হয়।

বি। ছেলে ঘুরিয়ে দেবে ক্যান ? হাত আগে বেরুলেই
না ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে থাকে ?

ল। তা দিয়ে থাকে বটে। ফুল আগে বেরুলেও
ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস কতো হয়।

বি। ফুল আগে বেরুলেই কি পুর মাসে ছেলে ঘুরিয়ে
দিয়ে পোয়াতি খালাস কতো হয় ?

ল। ফুল আগে বেরুলে পুর মাসে জুত পোলে ছেলে
ঘুরিয়ে দিতেই চাও।

বি। জুত পাওয়া কি রকম ?

ল। জরায়ুর মুখ খোলা পেলিই ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়ার
সুবিধে পাওয়া হলো। বুঝল্যে কি না ?

বি। তা যেন বুঝলেন। জরায়ুর মধ্যে হাত দেবে
কেমন কোরে ?

ল। ক্যান ?

বি। জরায়ুর মুখে যে ফুল।

ল। তা জরায়ুর মুখে ফুল থাকল্যেও কৌশল কোরে
জরায়ুর মধ্যে হাত দেয়া যেতে পারে।

বি। কৌশলটা কি রকম ?

ল। ফুল যদি জরায়ুর মুখ এক বারে বন্ধ কোরে না
থাকে, তা হলে এক পাশ দিয়ে আস্তে আস্তে
জরায়ুর মধ্যে হাত চালিয়ে দেবে। আর ফুল যদি

সমুদায় মুখ ঘোড়া কোরে থাকে, তা হলে হাত দিয়ে দেখে যেখানে ফুলটো জরায়ুর গায়ে অঙ্গ লেগে আছে বোধ হবে, কিম্বা যেখানে জরায়ুর গা থেকে ফুলটো একটু আখটু ছেড়েছে, সেই খান দিয়ে আস্তে আস্তে জরায়ুর মধ্যে হাত চালিয়ে দেবে ।

বি । আচ্ছা ফুল আগে বেরুলে পুরমাসে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করার বিশেষ উপ্গার কি বেশ কোরে বল দেখি শুনি ।

ল । তা বল্টি শোনো । ফুল আগে বেরুলে পুর পাঁচ মাসের পর পোয়াতির রক্ত ভাঙতে আরম্ভ হয় তা জান ?

বি । হ্যাঁ, তা ত তুমি এর আগেই বলেছ ।

ল । খালাস হওয়ার দিন বত নিকট হয়ে আসে রক্ত ততই বেশী ভাঙতে আরম্ভ করে । তার পর ব্যথা আরম্ভ হলে রক্ত ভাঙার আর দিগ্ বিদিক থাকে না । এক বার কোরে ব্যথা আসে, আর হুড় হুড় কোরে রক্ত ভাঙে । এই রকম খানিক ক্রণ হলিই পোয়াতির দফা নিশ্চিন্দ । ফুল আগে বেরুলে কেবল রক্ত ভাঙাই উপসর্গ বৈ ত নয় শুধু রক্ত ভেঙে ভেঙেই পোয়াতি মার

পড়ে । এই জন্যে ফুল আগে বেরুলে বেশী রক্ত
ভাংতে না দিয়ে, পুর মাস পর্যন্ত বাঁচিয়ে রেখে,
নিরাপদে পোয়াতি খালাস কতে পাল্যেই,
দাইগিরর চুড়ন্ত করা হলো ।

বি । তা সত্যি । দাইয়ের পরিচয় এতে যেমন পাওয়া
যায় এমন আর কিছুতেই নয় ।

ল । ব্যথা এলিই যেখানে রক্ত ভাঙে সেখানে
বিশেষ বিবেচনা কোরে দেখ্তে হবে, কি কল্যে
রক্ত ভাঙা বন্ধ থাক্বে অথচ নির্কিঁস্বে পোয়াতি
খালাস হবে ।

বি । রাম বল নিশ্বেস ফেলে বাঁচ্লেম । এমন উপা-
য়ও তবে আছে ? আমি ভেবে একবারে আঁকাট
হইছিলাম । ব্যথা এলিই যেখানে রক্ত ভাংবে,
সেখানে পোয়াতি বাঁচান ভার । ক্যান না ব্যথা
বারে বারে না এলেত আর পোয়াতি খালাস
হোতে পার্বে না । আগে জান্তোম ব্যথা
শীঘ্রর শীঘ্রর এলিই ভাল । পোয়াতি কষ্ট
পায় না শীঘ্রর খালাস হয় । এ যে দেখি
বিপরীত । ব্যথা এলে আবার ভয় হবে, কি
সর্বনাশ । এ রকম ঘটনা হলে কি উপায়ে
নিরাপদে পোয়ালি খালাস কর্বে বল না গা ।

ল । ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করবো ।

বি । ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া ত, ছেলের পা নীচে দিকে নামিয়ে নিয়ে আসা ?

ল । হ্যাঁ ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া বলিই উই বুঝবে ।
ক্যান, আগে হাত বেরুলে ছেলে ঘুরিয়ে দেয়ার
কথাত বেশ কোরে বোলে দিইচি ।

বি । হ্যাঁ তা বোলে দিয়েছ বটে । তবু আর একবার
জিজ্ঞেসা কোরে নিলাম ।

আচ্ছা, ছেলে ঘুরিয়ে দিলে পোয়াতির রক্ত
ভাঙা বন্ধ হবে কেমন কোরে ?

ল । তা বল্চি শোনো ।

প্রথমে হাত দিয়ে ছেলে ঘুরিয়ে দিতে গেলে
দাইয়ের হাতে জরায়ুর মুখ এক রকম বন্ধ
রাখবো কি না ?

বি । হ্যাঁ তা রাখবিই ত ।

ল । তবেই জরায়ুর মুখ খোলা না পেয়ে রক্ত ভাংতে
পারবো না । তার পর ছেলের পা জরায়ুর
মুখ দিয়ে নামিয়ে নিয়ে এলে আবার সেই পা ই
ঐ মুখ বন্ধ রাখবো । কাজে কাজেই ফুল আগে
বেরুলে পুর মানে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি
খালাস করাই সব চেয়ে ভাল । বুঝলে কি না ?

বি। ইঁয়া তা বুঝিচি।

ল। ফুল আগে বেরুলে ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া আবার
যেমন সুবিধে এমন আর কিছুতেই নয়।

বি। কি রকম ?

ল। ব্যথা এলে যে রক্ত ভাঙে, তাতেই জরায়ুর মুখ
সহজে বেশ খুলে যায়। আর রক্ত ভাঙে
বলিই জরায়ুর সংকোচন কম হয়ে পড়ে। এই
জন্যে সহজেই ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া যায়। আর
এই জন্যেই ছেলে ঘুরিয়ে দিলে পোয়াতির কোন
ভয় থাকে না।

বি। ছেলে ঘুরিয়ে দিলে পোয়াতির আবার ভয় কি ?

ল। ভয় নয় ? ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া সহজ জ্ঞান কর
নাকি ?

সহজে ঘুরিয়ে দিতে পাল্যে যোগে যত্নেরে পো-
য়াতি সে থাক্কা সাম্‌লাতে পারে। কিন্তু তা না
হয়ে, ছেলে ঘুরিয়ে দিতে গিয়ে পোয়াতিরে বদি
বেশী কেলেশ দেও, তা হলে পোয়াতি সে থাক্কা
সাম্‌লাতে না পেরে মারা পড়ে। এখন বুঝ্লে ?

বি। ইঁয়া বেশ বুঝিচি আর বল্‌তে হবে না।

ল। তবে আর কি ? ফুল আগে বেরুলে পুর মাসে
ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস কত্বে

চাও। আর এও জেনে রেখো যে এ অবস্থায় ছেলে ঘুরিয়া দেয়া ভারি সহজ। আর ছেলে ঘুরিয়ে দিলে পোয়াতি কোন কষ্ট পায় না, আর ছেলেরও কোন ভয় থাকে না। এর চেয়ে সুবিধে কি আর আছে?

বি। হ্যাঁ তার আর ভুল কি?

আচ্ছা জল না ভাংতে ভাংতে ছেলে ঘুরিয়ে দেয়াত আরও সহজে হয়?

ল। তা হয়ই ত? আর বেশী রক্ত ভেঙে পোয়াতি ভারি কাবু না হোতে হোতে, কষ্টা রক্ত ভাঙা কিছুক্ষণের জন্যে বন্ধ হলে, ছেলে ঘুরিয়ে দিলে ভাল হয়।

বি। ফুল আগে বেরুলে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করার তবে ফল কি কি বলো?

ল। ছেলে ঘুরিয়ে দিতে গিয়ে দাইয়ের হাতে প্রথমে জরায়ুর মুখ বন্ধ কোরে ফেলে। তার পর ছেলের পা জরায়ুর মুখ দিয়ে নামিয়ে আন্লেও ঐ মুখ বন্ধ রাখে। কাজে কাজেই প্রথম থেকে ছেলে হওয়া পর্য্যন্ত রক্ত ভাংতে পারে না। ক্যান না রক্ত ভাঙার পথ পায় না। এই হলিই সবদিক্ বজায় থাকলো।

বি। তা সত্যি। ক্যান না ফুল আগে বেরুলে, খালা-
সের সময় রক্ত ভেঙেই পোয়াতি মারা পোড়ে
থাকে। উপায় কোরে তা যদি নিবারণ কতো
পাল্যে, আর পোয়াতি ছেলে দুই বাঁচালে, তা
হলে ত আর কিছুই ভাবনা থাকুল্যো না।

আচ্ছা ছেলে হলে পর কি হাত দিয়ে ফুল বার
কোরে ফেলবো, না ঘটকণ ফুল আপ্নি না
পড়বে তত কণ অপেক্ষা কোরে থাকবো।

ল। এখানে ফুল হাত দিয়েই টেনে বার কতো হবে।
নৈলে ফুল আপ্নি পড়বোর পিত্যেশে থাকুল্যে,
রক্ত ভেঙে পোয়াতি মারা পড়তো পারে।
আর হাত দিয়ে ফুল টেনে বার করাও শক্ত
নয়। ক্যান না ফুল আগে বেরুলে ছেলে হবার
আগেই জরায়ুর গা থেকে ফুল প্রাই ছেড়ে গিয়ে
থাকে। একটু আধটু যা লেগে থাকে, হাত দি-
লেই তা ছেড়ে আসে।

বি। ফুল আগে বেরুলে পুর মাসে যো পোলে ছেলে
মুন্ডিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করার নিয়ম যেন
বেশ জেনে রাখ্লেম। তাছাড়া আর কোন রকম
চিকিৎসা আছে কি?

ল। আছে বৈ কি?

বি। কি রকম ?

ল। ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করার যো না থাক্লে অর্থাৎ জরায়ুর মুখ খোলা না পোলে, কিম্বা রক্ত ভেঙে ভেঙে পোয়াতি ভারি কাঁবু হয়ে পোলে, কি পুর মাসের অনেক আগে ব্যথা হলে, কি ছেলে মোরে গেলে, কিম্বা যখন দেখ্বে যে ভারি রক্ত ভাঙ্চে, কিছুতেই রক্ত ভাঙা নিবারণ করা যাচ্চে না, সকলের আগে হাত দিয়ে ফুল্ট টেনে বার কর্বে। ফুল বার কোরে ফেলিই রক্ত ভাঙা একবারে বন্ধ হয়ে যাবে। রক্ত ভাঙা বন্ধ হলিই পোয়াতি বেঁচে গেল।

বুঝ্লে কি না ?

বি। হ্যাঁ তা বেশ বুঝিচি। ফুলই যেখানে রক্ত ভাঙার মূল, সেখানে ফুল্টো বার কোরে ফেলিই বলাই গেল।

ল। তোমাকে একটা মোট কথা বলি শোনো। যেখানে দেখ্বে যে রক্ত ভেঙে ভেঙে পোয়াতি মারা পড়্চে, রক্ত ভাঙা বন্ধ না কলে পোয়াতিকে বাঁচানর আর উপায় নেই, সেখানে এ দিক ওদিক না দেখে, দেরি না কোরে, ফুল্টো বার কোরে ফেলতে চাও। তা যে মাসেই কেন

এমন ঘটক না । ফুল বার কোরে ফেলার পর
ছেলেটি বার কত্যা চাও । ছেলে কিছু জীয়াস্ত
বেরবে না তা বুঝিয়াই পাচ্যো ।

বি । হ্যাঁ, তা পাচ্যি বৈ কি ? ফুলেতেই যে ছেলের
প্রাণ । তা ফুল আগে বার কোরে ফেল্যে
ছেলে বেঁচে থাক্বে কেমন কোরে ?

ল । ফুল আগে বেরলে পোয়াতি বাঁচানার আর
একটি উপায় আছে ।

বি । কি রকম ?

ল । যে খানে দেখ্বে যে রক্ত খুব জেয়াদা ভাংচ্যে
না, জরায়ুর মুখ বন্ধ আছে কি অগ্নিই খুলেছে,
সেখানে পোরোটা ফুটো কোরে জল বার
কোরে দেবে ।

যেখানে দেখ্বে যে ব্যথা আরম্ভ হয়েছে, কিম্বা
যেখানে অসময়ে খালাস করা পরামর্শ হবে,
সেখানে পোরোটা ফুটো কোরে জল বার
কোরে দেবে ।

যে খানে দেখ্বে যে পোরোর মধ্যে অনেক
জল আছে, সেখানে পোরোটা ফুটো কোরে
জল বার কোরে দেবে । যেখানে দেখ্বে যে
ছেলে ঘুরিয়ে দেয়ার যো নেই, আর ছেলে জীয়াস্ত

আছে বোলে হাত দিয়ে ফুল টেনে বার করা
পরামর্শ নয়, সে খানে পোরোটা ফুটো কোরে
জল বার করে দেবে ।

বি । ফুল আগে বেরুলে পোয়াতি বাঁচানর তবে কত-
গুল উপায় বল্যে ?

ল । বল দেখি কটা বল্যেম ?

বি । বলতে পারি নে ভাব্যো না কি ? চাটে বৈ ত
উপায় বল নি । কেমন নয় ?

ল । হ্যাঁ, চাটিই ত বলেছি বটে । আচ্ছা সে চাটে
কি কি বল দেখি শুনি ।

বি । একটা উপায় হ্চে, প্রসবের দুওরে ন্যাক্‌ড়ার
বুঁজলো দিয়ে রক্ত ভাঙা বন্ধ করা । আর
একটা উপায় হ্চে, ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি
খালাস করা । আর একটা উপায় হ্চে ছেলে
হওয়ার আগে ফুল টেনে বার করা । আর একটা
উপায় হ্চে পোরোটা ফুটো কোরে দিয়ে জল
বার কোরে দেয়া । কেমন এই নয় ?

ল । বাঃ আচ্ছা মনে কোরে রেখেছ যা হোক্ । মন
না থাকল্যে কি কিছু শেখা যায় ?

বি । কখন্ কোন্ উপায় কত্বে হবে তা ও বলতে
পারি ।

ল । তাই বল্‌তে পারাই ত কেজো ।

ভাল তোমাকে জিজ্ঞেসা করি বল দেখি ।

বি । তা জিজ্ঞেসা কর না ?

ল । প্রসবের দুওরে ন্যাকড়ার বুঁজলো দিয়ে রক্ত
ভাঙা বন্ধ করবো কখন ?

বি । হুঁমাসে কি সাত মাসে পোয়াতির যদি রক্ত
ভাঙে, আর সেই রক্ত ভাঙার পর ক্রমাগত একটু
একটু কোরে রক্ত ভাঙতে থাকে, তা হোলে
প্রসবের দুওরে ন্যাকড়ার বুঁজলো দিয়ে রক্ত বন্ধ
করবো । কেমন নয় ?

ল । হ্যাঁ ঠিক বলেছ ।

ফুল আগে বেরুলে ছেলে যুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি
খালাস করবো কখন ?

বি । পুর মাসে রক্ত ভাঙতে আরম্ভ কল্যে, তা
চাপাচুপি দিয়ে রাখ্‌বের দরকার নেই, আর
উচিতও নয় । ক্যান না, সে সময় কোশল
কোরে পোয়াতি খালাস কল্যে ছেলে, পোয়াতি
দুইই রক্‌সে পায় । আর এ অবস্থায় ছেলে যুরিয়ে
দিয়ে পোয়াতি খালাস করাই বেশ পরামশ ।
বরং ছেলে যুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস
কতে গোণ কল্যে, কি ঐ রকম কোরে খালাস

না কল্যে পোয়াতি, ছেলে দুইই মারা যেতে পারে ।

তবেই তোমার কথার উত্তর হ্চে এই, যে পুর মাসে জরায়ুর মুখ খোলা পোলে, বেশী রক্ত ভেঙে পোয়াতি বড় কারু হয়ে না পোলে, আর একটু একটু কোরে রক্ত ভাংতে থাকল্যে, ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস কর্বে ।

ল । ফুল আগে বেরুলে পুর মাসে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করা সহজ না কঠিন ?

বি । কঠিন ক্যান হবে ? তুমিই না বলেছ, যে রক্ত ভাঙার দরুণ জরায়ুর মুখ সহজে খুলে যায়, আর জরায়ুর সংকোচন বড় একটা থাকে না । সেই জন্যে এ অবস্থায় ছেলে ঘুরিয়ে দেয়া সহজ বৈ কঠিন নয় । কেমন এ কথা তুমি বল নি ?

ল । হ্যাঁ তা বলিচিই ত । তোমার সব মনে আছে কি না ফিকির কোরে জিজ্ঞেসা কোরে নিলাম ।

ভাল ছেলে হওয়ার আগে ফুল টেনে বার কর্বে কখন ?

বি । যেখানে দেখ্বে, যে রক্ত ভেঙে ভেঙে পোয়াতি ভারি কারু হয়ে পড়েছে ; আর রক্ত ভাংলিই মারা যাওয়া সম্ভব, সেখানে এদিক্ ওদিক্

না দেখে সকলের আগে হাত দিয়ে ফুলটো
বার কোরে ফেল্বে। ফুল বেরিয়ে এলিই
বালাই গেল। ক্যান না ফুলই রক্ত ভাঙার
মূল। কেমন এই ত ?

ল। ইঁ্যা এই বৈ আর কি ? তোমার কাছে কি কিছু
ভুল হবার যো আছে ?

বি। পোয়াতি খালাম হলে পর আঁতুড় ঘরে যেমন
যেমন কতো হয় এখানেও ত ঠিক সেই রকম
কতো হবে ?

ল। তা না ত কি ? পোয়াতিকে খুব সাবধানে
রাখা চাই। দশ পোনার দিন বিছেনার থেকে
মোটাই উঠতো দেবে না। খালাম হলে পর
পোয়াতি আর ছেলেকে কি রকম কোরে
রাখতো হয়, মোহিনীর খোকা হবার সময় তা
সব বেশ কোরে বোলে দিইচি। কেমন মনে
আছে ত ?

বি। ইঁ্যা তা বেশ মনে আছে। আর বলতো হবে
না। এক কথা কি আর বারে বারে বলতো
হবে ?

ধাত্রী-শিক্ষা

পঞ্চম সর্গ ।

~~~~~

প্রসবের পর রক্ত ভাঙা নিবারণ ।

বিনোদিনী । আচ্ছা খালাসের পর কি রক্ত ভাঙা  
ভাল ?

লক্ষ্মী । রক্ত ভাঙা আবার ভাল কেমন ? ওতে কেবল  
কাহিল করে বৈত না । আমাদের এই দাইরে  
ভাল কোরে খালাস কতো জানে না বলিই না  
পোয়াতিদের এত রক্ত ভেঙে থাকে । নৈলে  
রক্ত ভাংবের ত কথা নয় । তবে খালাস হলে  
পর একটু আধটু রক্ত যে, এ ভেঙে থাকে ।  
তাতে কিছুই যায় আসে না । আর তার জন্যে  
কিছু কর্বেও দরকার নেই । কিন্তু প্রসবের  
পর সকলেরই রক্ত ভাঙার ভয় আছে । এতে  
যদি আবার ঠিক্ নিয়ম মত পোয়াতিকে না  
রাখা হয় তা হলে রক্ত নিশ্চয়ই ভাঙে ।



বি। তবে রক্ত যাতে না ভাঙে তার একটা উপায় বলে দেও ।

ল। তা বল্চি শোনো ।

এর আগেই \* তোমাকে বলেছি যে ছেলের মাথা বেরিয়ে কাঁধ বেরুলিই, পোয়াতির পেট টা হাত দিয়ে ধরবো । তার পর ফুল পোলে পেটে কাপড় জড়ান না হলে আর সেখান থেকে হাত নেবে না । কেমন এ মনে আছে ত ?

বি। ও মা তা মনে আছে বৈ কি ? ও কি ভুলতে পারি ? ভুলবুই যদি, তবে এত চেফ্টা পেয়ে সেখার দরকার কি ?

ল। ছেলে হলে পর পোয়াতির পেটে হাত দিয়ে যদি জরায়ুর সংকোচন ( অর্থাৎ জড় মড় হয়ে ছোট ও শক্ত হয়ে যাওয়া ) ভাল টের না পাও, তা হলে দশ রতি আন্দাজ অর্গট অব রাইয়ের ডুঁড়, ছটাক খানেক হিম জলে গুলে পোয়া-তিকে খাইয়ে দেবে । হাত দিয়ে পেট যেমন ধরা আছে তেমনিই থাকবো ।

বি। এতে উপ্গার হবে কি ?

ল। জরায়ু শীঘ্রিরই সংকোচ করবো । সংকোচ

কল্যাঁই রক্ত ভাঙার ভয় গেল, আর ফুল ও শীঘ্রির এসে পড়বে।

বি। এ অশ্বদের এমন গুণ? খাইয়ে দিলে ফুল ও পড়ে? তবে ছেলে হলে পর যে পোয়াতির শীঘ্রির ফুল না পড়ে, তার পক্ষেও ত এ উত্তম অশ্বদ?

ল। তা উত্তম অশ্বদই ত। আর এ রকম ঘটনা হলে ও খাইয়ে দিয়েও ত থাকে। ছেলে ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর, দণ্ড খানেক বাদে যদি দেখিলে যে ফুল পোলো না, আর ব্যথাও নেই, তা হলে দেরি না কোরে এই অশ্বদ অবিশ্যি অবিশ্যি কোরে খাওয়াতে চাও। খাওয়ালিই খানিক পরে ব্যথা আসবে আর সেই সঙ্গে সঙ্গে ফুল ও এসে পড়বে।

বি। অশ্বদের মাত্রা আর খাওয়াবার নিয়ম এখানে ও ত সেই এক রকম?

ল। হ্যাঁ, এক রকম বৈ কি?

বি। অশ্বদ একবার খাওয়ালিই কাজ সিদ্ধি হবে, না বারে বারে খাওয়াতে হবে?

ল। না বারে বারে খাওয়াতে হবে ক্যান? একবার খাওয়ালে কাষ্য সিদ্ধ প্রায়ই হয়ে থাকে। এক

বার খাওয়ানর দণ্ডদুই পরে যদি দেখ, যে কোন উপ্গার দর্শালো না, তা হলে আর এক বার ঐ অম্মদ দেবে । তা হলিই হবে ।

বি। তার পর বল, ছেলে হওয়ার পরই যদি ফুল আপ্নিই পড়ে, আর জরায়ু বেশ সংকোচ করে, তা হলে ও কি ও ঔষধ খাওয়াতে হবে ?

ল। না তা হলে আর অম্মদ দেবে ক্যান ? অম্মদ খাওয়ান ত আর একটা সাধ নয় । তবে ভয় ক্রমে প্রসবের তৃতীয় অবস্থায় অগতি অব রাই খাইয়ে দিয়ে থাকে । কিন্তু তাই বোলে অম্মদ খাওয়াবার দরকার না দেখলে ও অম্মদ খাওয়াবে না ।

বি। তুমি যা বল্চো তা সত্যি । কিন্তু আমার বোধ হয় ফুল পলে পরেই পোয়াতিরে ও অম্মদট খাইয়ে দেয়া ভাল । ক্যান না ফুল পড়ার পরে প্রায়ই বেশী রক্ত ভেঙে থাকে ।

ল। তা কতি কি ? আগে থাক্তে সাবধান হওয়া ভালই ত । লোকে বলে “সাবধানের বিনাশ নাই” ।

বি। ফুল পলে অসুদ টা খাইয়ে দেবে । তার পর পেট কাপড় দিয়ে বাঁধবো । কেমন ত এই নিয়ম ভাল না ?

ল। হ্যাঁ তা বেশ ত ।

খালাস হওয়ার পর যে পোয়াতির একবার রক্ত ভেঙেচে, তাকে পুনরায় খালাস কর-  
বোর সময়, তার রক্ত ভাঙা স্বভাবের কথা  
কখন ভুলে যেও না । ছেলে হবা মাতুর অম্নি  
ঐ অসুদ পোয়াতিরে খাইয়ে দেবে ।

বি। আচ্ছা ছেলে হবা মাতুরেই পোয়াতির যদি  
বেশী রক্ত ভাঙে, আর সেই রক্ত ক্রমাগত  
ভাঙতে থাকে, তা হলে কি করা যাবে ?

ল। দেরি না কোরে অর্গট অব রাইয়ের গুঁড়  
এক বারে পোনার রতি, ছটাক খানেক হিম  
জলে গুলে খাইয়ে দেবে । পেটটা হাত দিয়ে  
বেশ কোরে চেপে ধরবো, পেটের উপর আর  
প্রসবের দুওরের চারি দিকে, উচু থেকে গাডু  
কোরে খুব হিম জল ঢেলে দেবে ।

বি। ঐ কলিহই রক্ত ভাঙা বন্ধ হবে ?

ল। হ্যাঁ তা হবে বৈ কি ? প্রসবের পর বেশী  
রক্ত ভাঙল্যে ঠিক ঐ রকম করবো ।

বি। ভাল, অর্গট্ অব্ রাইয়ের যে এত গুণ বল্‌চ্যো;  
অর্গট্ অব্ রাই জিনিষটে কি ?

ল। অর্গট্ অব্ রাই এক রকম শস্য বিশেষ ।  
এই শস্যের কোন বিশেষ রোগের জন্যে কিম্বা  
পোকায় খেলে এর এই আশ্চর্য্য গুণ জন্মায় ।

বি। ও কোথায় জন্মায় ?

ল। ইংরেজদের দেশে ।

বি। অর্গট্ অব্ রাইয়ের আকার প্রকার কেমন ?

ল। দেখ্তে প্রায় আমাদের ঘবের মত । একটু  
বাঁকা আর কটাঁসে । এর গাছ আর আমাদের  
ধানের গাছ এক জাত আর কি ? ঘাস,  
ধান, আঁক বাঁশ আর অর্গট্ অব্ রাই, এ  
দের গাছ সব একজাত, অর্থাৎ এদের আকার  
প্রকার সব এক । অর্গট্ অব্ রাই দ্রব্যটি অতি  
সামান্য কিন্তু এর গুণ অসাধারণ ।

বি। হ্যাঁ যে রকম যে রকম বল্যে, তাতে এর গুণ  
আশ্চর্য্যই বটে ।

ল। প্রসবের পর উঠে বসা, রক্ত ভাঙার এক  
প্রধান কারণ, এটি যেন বেশ মনে থাকে ।

## ধাত্রী-শিক্ষা ।

### ষষ্ঠ সর্গ ।

যমজ সন্তান কি রূপে প্রসব করাইতে হয় ।

বিনোদিনী । হ্যাঁ গা যে পোয়াতির যমক ছেলে হয়,  
তারে কি রকম কোরে খালাম কর্‌বো?

লক্ষ্মী । ক্যান তা আর শক্তটা কি? আগে ঠিক্  
কর পোয়াতির যমক ছেলে হবে কি না।  
তার পর না তার ব্যবস্থা চাই।

বি। হ্যাঁ তা না ত কি? ভাল, পোয়াতির যমক  
ছেলে হবে কি না, তা জান্‌বোর উপায় কি?

ল। পোয়াতি খালাম হবা মাতুরই তার পেটে  
হাত দিয়ে দেখ্‌বো। পেটে হাত দিয়ে দেখে  
যদি পেট খালি বোধ না হয়, আর প্রায় তত  
বড়ই থাকে, তা হলে পেটে আর একটা ছেলে  
আছে, এমন সন্দেহ কর্‌বো। এ ছাড়া পেটে  
বেশ কোরে হাত বুলিয়ে দেখ্‌লে ছেলের  
অবয়বও টের পাওয়া যায়।

বি। পেটে আর একটা ছেলে আছে এমন সন্দেহ হলে কি করবো ?

ল। দণ্ড খানেক চুপ্ কোরে পোয়াতির কাছে বোসে থাকবো ।

বি। দণ্ড খানেক চুপ্ কোরে বোসে থাকবো ক্যান ?

ল। দেখবো যে দণ্ড খানেকের মধ্যে দ্বিতীয় ছেলেটা আপ্নিই ভূমিষ্ঠ হয় কি না ?

বি। প্রথম ছেলেটা ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর দণ্ড খানেক বাদে দ্বিতীয় ছেলেটা হয় না কি ?

ল। হ্যাঁ প্রায়ই বটে । প্রথম ছেলেটা হলে পর, দণ্ড খানেক পরেই ব্যথা আসে । সেই ব্যথাতেই দ্বিতীয় ছেলেটা হয় ।

বি। আচ্ছা, দণ্ড খানেক পরে দ্বিতীয় ছেলেটা হওয়ার যদি কোন আকার না দেখ, তা হলে কি করবো ?

ল। আর দেরি না কোরে তখনই খালাস করার চেষ্টা দেখবো । ক্যান না বেশী দেরি কল্যে রক্ত ভাংবো আর পেটের ছেলেটা মারা যাবে । এ ছাড়া অধিক বিলম্ব হলে প্রথম ছেলেটা হওয়ার দরুণ জরায়ুর মুখ, প্রসবের দুওর প্রতিতি

- যে সব প্রশস্ত হয়, তা আর তেমন থাকে না।  
 ক্রমে আঁটো হয়ে আসে। কাজে কাজেই  
 দ্বিতীয় ছেলেটী হতে পোয়াতি কষ্ট পায়।  
 বিশেষ তাতে আবার যদি ছেলের মাথা আগে  
 না বেরিয়ে অন্য কোন অঙ্গ আগে বেরোয়।
- বি। দ্বিতীয় সন্তানটী কি রকম কোরে প্রসব করাবে  
 তবে ভাল কোরে বল দেখি শুনি।
- ল। প্রথম সন্তানটী ভূমিষ্ঠ হবা মাতুরি পোয়াতির  
 পেট কাপড় দিয়ে জড়িয়ে দেবে। তার পর  
 দণ্ড খানেক বাদে যদি দেখে যে জল ভাংলো  
 না, তা হলে পোরোটা নখ দিয়ে ছিঁড়ে দেবে।  
 এই কল্যাই ব্যথা আসবে। ব্যথা এলিই  
 ছেলে হবে।
- বি। একরেও যদি ছেলে না হলো ত কি করবে?
- ল। দণ্ড চেরেক অপেক্ষা কোরে দেখবে। এর  
 মধ্যে ছেলে হলো ত ভালই, নৈলে জরায়ুর  
 মধ্যে হাত দিয়ে ছেলের পা ধোরে নামিয়ে  
 নিয়ে আসবে।
- বি। ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হলে যেমন কোরে পা  
 ধোরে নামিয়ে নিয়ে আসতে হয় বলেছ, এ ও  
 ঠিক সেই রকম কতো হবে?



ল। হ্যা ঠিক সেই রকম। তার কিছু বিভিন্ন নেই।

এ ছাড়া দ্বিতীয় ছেলেটির পা ধোরে নামিয়ে  
নিয়ে আসা কিছু কঠিন নয়।

বি। ক্যান?

ল। দ্বিতীয় ছেলেটির পা পুায়ই আগে বেরিয়ে  
থাকে। এই জন্যে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে আর  
খালাস কতো হয় না। ছেলে ঘুরিয়ে দেয়াই  
না কঠিন?

বি। হ্যা তার আর ভুল কি।

আচ্ছা, দ্বিতীয় ছেলেটির পা আগে বেরুলে,  
পোয়াতি খালাস হতে কোন কষ্ট টষ্ট পায়  
না ত?

ল। না তা কোন কষ্টই পায় না। পা কিয়া পাছা  
আগে বেরুলে বরং খুব সহজেই খালাস হয়ে  
থাকে। আর ঈশ্বরের কেমন ইচ্ছে, যে এই  
জন্যে দ্বিতীয় ছেলেটির পা পুায়ই আগে বেরিয়ে  
থাকে।

বি। পা আগে বেরুলে পোয়াতি বেমন কোরে  
খালাস কতো হয় বলেছ, এখানেও ত ঠিক সেই  
রকম কোরে খালাস কতো হবে?

ল। হ্যা তা না ত কি?

বি। খালাস কতো দেরি হলে দ্বিতীয় ছেলেটি মারা বাওয়ার সম্ভাবনা আছে না কি ?

ল। ও তা আছে বৈ কি ? দুই তিন ঘণ্টার অধিক বিলম্ব হলেই পু্যই মারা গিয়ে থাকে। এই জন্যে এই সময়ের মধ্যেই যে কোন উপায়ে হোক, দ্বিতীয় ছেলেটিকে খালাস করাণ চাই। নৈলে বড় প্যাঁচ।

দ্বিতীয় ছেলেটি পুসব করাতে কিছু দেরি করা উচিত কি না, তার একটা নিয়ম বলে দিই শোনো।

বি। বেশ কথা বলেছ। ঐ রকম একটা নিয়ম টিয়ম জানা থাকল্যই ভাল হয়।

ল। পুথম ছেলেটি যদি সহজে ভূমিষ্ঠ হয়, পোয়াতি কোন কষ্ট না পায়, তা হলে দ্বিতীয় ছেলেটি ও সহজে হবে। এই একটা মোটা মুটি নিয়ম জেনে রেখো। এ অবস্থায় দণ্ড চেরেক অপেক্ষা কোরে দেখবো।

কিন্তু পুথম ছেলেটি যদি সহজে ভূমিষ্ঠ না হয়, তা হলে দ্বিতীয় ছেলেটিও সহজে হবে না। কাজে কাজেই এমন অবস্থায় দেরি করায় কোন ফল নেই, কেবল বিপদ বাড়ান মাত্র। দ্বিতীয়

ছেলেটির মাথা আর পা ছাড়া অন্য কোন অঙ্গ আগে বেরুলেও দেরি করা পরামর্শ নয়। আর প্রথম ছেলেটি হলে পোয়াতির রক্ত ভাংল্যে কি কম্প হলে দ্বিতীয় সন্তানটি প্রসব করাতে দেরি কর্বে না।

বি। যাক্ তার পর আর কি বল্বে বল।

ল। যমক বলে দ্বিতীয় ছেলেটিকে প্রসব করাবার জন্যে কোন বিশেষ নিয়ম কতো হ্বে না। একটি ছেলে হলে পোয়াতিকে যেমন কোরে খালাস কতো হয়, দ্বিতীয় ছেলেটিকেও ঠিক সেই রকম কোরে খালাস কতো হ্বে। তার কিছু ইতর বিশেষ করা হ্বে না। তা তার আগে মাথাই বেরুক, পাই বেরুক আর হাতই বেরুক। মাথা পা, হাত, কি নাড়ী আগে বেরুলে, পোয়াতি কি রকম কোরে খালাস কতো হয় এর আগেই বলিচি কেমন মনে আছে ত?

বি। ও মা তা মনে আচে বৈ কি?

ল। তবে আর কি? ঠিক্ সেই নিয়ম মত কাজ করবো।

বি। আর বল্বে হ্বে না। বেশ বুঝিচি।

- ভাল দ্বিতীয় ছেলেটি না খুব শীঘ্রিয়র হয়ে থাকে।
- ল। হ্যাঁ তা হয়ই ত। আগে একটি ছেলে হয়  
কি না। তার দক্ষণ জরায়ুর মুখ, প্রসবের  
দুওর প্রতিতি সব বেশ খুলে যায়। কাজে  
কাজেই দ্বিতীয় সন্তানটি অতি শীঘ্রিরই ভূমিষ্ঠ  
হয়। পোয়াতিকে কোন কষ্ট পেতে হয় না।
- বি। আচ্ছা প্রথম ছেলেটি ভূমিষ্ঠ হলে পরেই যদি  
দ্বিতীয়টি হয়, তা হলে ত পোয়াতির খুব  
সুবিধে বস্তুতঃ হবে ?
- ল। না গো সে সুবিধে নয়। সে রকম হওয়া  
বড় ভয়ানক।
- বি। ক্যান গা ক্যান ?
- ল। বিশ্রাম না পেয়ে উপরো উপরি সন্তান  
প্রসব কল্যে কি পোয়াতি জীৱন্ত থাকে ভাব ?  
এক বারে মরার মত হয়ে পড়ে। উপরো-  
উপরি অমন ধাক্কা কি সামল্যে উঠতে  
পারে ? এই জন্যে প্রথম ছেলেটি ভূমিষ্ঠ  
হওয়ার পর খানিক বাদে দ্বিতীয়টি হলেই  
ভাল হয়।
- বি। বিলক্ষণ ! তবে ত আমি ঠিক্ উল্টো বুঝি-  
ছিলাম দেখচি।

ভাল যদিই দুটী ছেলে খুব শীঘ্রিয়র শীঘ্রিয়র  
উপ্‌রো উপ্‌রি হয় তা হলে কি করব্‌যে ?

ল। পোয়াতিকে বাঁচাবার চেষ্টা দেখব্‌যে।

একটু একটু ত্রাণ্ডি হিম জলের সঙ্গে খাও-  
য়াবে। আর খানিকক্ষণ পর্যন্ত পোয়াতিরে  
কিছু শিওর দিয়ে শুতে দেবে না।

বি। ত্রাণ্ডি কতটুকু কোরে খাওয়াবে আর কত  
ক্ষণ অন্তরই বা খাওয়াবে ?

ল। কাঁচা খানেক ত্রাণ্ডি আর ছটাক খানেক  
হিম জল একতর কোরে দু ঘণ্টা অর্থাৎ পাঁচ  
দণ্ড অন্তর খাওয়াবে। তা পোয়াতির অবস্থা  
দেখে অল্পদ খাওয়াবে। বেশী কারু দেখিল্যে  
আরো ঘন ঘন খাওয়াবে। এ ছাড়া একটু  
একটু হিম দুদণ্ড মাঝে মাঝে খেতে দেবে।

বি। আচ্ছা পুথম ছেলের ফুল বেরণোর কি  
হবে ?

ল। ক্যান আপনিই বেরবে। তার জন্যে ব্যস্ত হতে  
হবে ক্যান ?

বি। ভাল, ফুল যদি আপনি না বেরোয় তা হলে  
কি করব্‌যে ?

ল। আপনি না বেরোয় ত তাড়া তাড়ি না কোরে

দ্বিতীয় ছেলেটি ভূমিষ্ঠ হওয়া পর্যন্ত অপেক্ষা কর্বে।

বি। ক্যান, এত ক্ষণ গোণ করার কারণ কি?

ল। গোণ না কোরে হাত দিয়ে ফুল বার কল্যে ভয়ানক রক্ত ভাঙতে পারে। আর এ রক্ত ভাঙা নিবারণ করাও বড় দুষ্কর।

বি। রক্ত ভাঙা নিবারণ করা দুষ্কর ক্যান?

ল। জরায়ুর মধ্যে আর একটি ছেলে থাকতে জরায়ু সংকোচ কর্বে কেমন কোরে? জরায়ু সংকোচ না কল্যে ত আর রক্ত ভাঙা নিবারণ হবে না?

বি। তা সত্যি। তবে তাড়া তাড়ি ফুল বার কর্বে কোন দরকার নেই।

ল। দ্বিতীয় ছেলেটি ভূমিষ্ঠ হলে পরেই, পোয়াতির পেটে যে কাপড় জড়িয়ে বাঁধা আছে, সেটা কোসে বেঁধে দেবে। আর পেটের উপর বেশ কোরে জুরে জুরে হাত বুলিয়ে দেবে। তার পর জরায়ুকে সংকোচ কর্বে মত দেখল্যে একটা নাড়ী ধোরে আস্তে আস্তে টান দেবে। সে নাড়ীতে টান দিলে জরায়ুর থেকে ফুল ছোড়ে আসবের যদি কোন গতিক না দেখ,

তা হলে দ্বিতীয় নাড়ীটে ধোরে সেই রকম কোরে আস্তে আস্তে টানবো। সেটা ধোরে টান দিয়েও যদি কোন ফল না দেখ, তা হলে এক বারে দুটো ধরিই টান দেবে। এই রকম কত্যা কত্যাই ফুল এসে পড়বে।

যে পোয়াতির যমক ছেলে হয় তার ফুল খুব সাবধান হয়ে বার করা চাই।

বি। ক্যান গা ক্যান ?

ল। পোয়াতির দুটা তিনটা ছেলে উপ্রো উপ্রি হলে জরায়ুর সংকোচন শক্তি কমে যায়। শীঘ্রের সংকোচ করে না। এই জন্যে ছেলে হওয়ার পর অনেক ক্ষণ বাদে তবে ফুলবার করবোর চেষ্টা করবে। আর জোর করে কখন ফুল টেনে বার করবে না। ক্যান না দুটো ফুল একবারে জরায়ুর গা থেকে ছেড়ে এলে ভয়ানক রক্ত ভাংতো পারে। চাই কি তাতেই পোয়াতি মারা যেতে পারে। এ ছাড়া ফুল পোড়বা মাত্রই জরায়ু যাতে বেশ সংকোচ করে তার বিশেষ চেষ্টা দেখবে। সকলেরই এটা মনে কোরে রাখা উচিত।

বি। আচ্ছা জরায়ুর সংকোচন এ অবস্থায় যেখানে

এত আবশ্যক, সেখানে দ্বিতীয় ছেলেটি ভূমিষ্ঠ হলে পরেই ত পোয়াতিকে অর্গট অব্ রাই খাইয়ে দেয়া ভাল ?

ল। তা ভালই ত। আর তা দিয়েও ত থাকে। অর্গট অব্ রাইয়ের গুঁড় একবারে পোনের রতি, ছটাক খানেক হিম জলে গুলে খাইয়ে দেবে। এতে দুই বিশেষ উপকার হবে। শীঘ্রির ফুল পড়বে আর জরায়ু সংকোচ করার দরুণ রক্ত ভাব্যে না।

বি। তা এই ত আমরা চাই।

ল। তোমাকে একটা স্থূল কথা বলা থাকলো। পোয়াতির একটীর অধিক সন্তান উপ্রো উপ্রি ভূমিষ্ঠ হলে শেষেরটি হবা মাওরই পোয়া তিকে অর্গট অব্ রাই খাইয়ে দেবে। তার অন্যথা কখন করবে না। এ ছাড়া তোমাকে এর আগেই বলিচি যে, যে পোয়াতির রক্ত ভাঙার আশঙ্কা আছে, কিম্বা এর পূর্বে কোন বার খালাস হবার সময় রক্ত ভেঙেচে, সন্তান ভূমিষ্ঠ হবা মাতুর সে পোয়াতিকে অর্গট অব্ রাই ঐ পরিমাণে খাইয়ে দেবে। কেমন এ মনে আছে ত ?



বি। মনে আছে না ত আর কি? এগুল ভুলে গেলে  
আর ছাই, মনে রাখ্‌ব্যো কি ?

ল। আর শোনো, যমক প্রসব করাতে গিয়ে যদিই  
কখন হাত দিয়ে ফুল বার কর্‌ব্যের দরকার  
হয়; তা হলে এক বারে দুটো ফুলই জরায়ুর  
গা থেকে ছেড়ে না এলে আর জরায়ুর মধ্যে  
থেকে হাত বার কোরে নেবে না। আর  
জরায়ু সংকোচ কচে এমন না দেখ্‌ল্যে আর  
হাত বার কোরে নেবে না। জরায়ু সংকোচ  
কোরে হাত চেপে ধর'ব্যে টের পেলে হাত  
বার কোরে নেবে। এটা যেন সকলেরই বেশ  
মনে থাকে। রক্ত ভাঙা নিবারণের এই একটা  
প্রধান উপায়।

বি। যাক্‌ তার পর আর কি বল্‌ব্যে বল।

ল। যমক ছেলে প্রসব কল্যে পোয়াতি ভারি কাবু  
হয়ে পড়ে। এই জন্যে তার বিশেষ সেবা  
শুক্রায়া আবিশ্যক। একটু একটু ত্রাণ্ডি হিম  
জলের সঙ্গে মাঝে মাঝে পোয়াতিকে খাওয়া-  
তেই চাও। আর প্রসবের পর চারি পাচ দণ্ড  
বাদে পোয়াতির একটু ঘুম হওয়া আবিশ্যক।  
আঁতুড় ঘরের গোলমাল মিটে গেলে যদি সহজে

যুম আসে ত ভালই। নৈলে আফিঙের আরোক পোনার ফোটা আন্দাজ ছটাক খানেক হিম জলের সঙ্গে খাইয়ে দেবে। তা হলেই বেশ যুম হবে আর সব কষ্ট দূর হবে। পোয়াতি যুম ভাঙার পর চাঙ্গা হয়ে উঠবে।

বি। ভাল তুমি যে বল্যে পোয়াতির যদি দুটী কি তিনটী ছেলে উপ্রো উপরি হয়। উপ্রো উপরি কি আবার তিনটেও হয় না কি?

ল। তিনটী কি, চারটী ছেলেও উপ্রো উপরি হয়ে থাকে।

বি। ও মা কি হবে? উপ্রো উপরি চারটী ছেলে প্রসব কোরে পোয়াতি বাঁচে ত?

ল। তা, বাঁচবে না ক্যান? এমন ত মাঝে মাঝে ঘট্চিই। তবে এ কিছু সচরাচর দেখ্ত্যে পাওয়া যায় না। হাজারকে একটী ঘটে কি না মনেহ।

বি। আচ্ছা ও রকম ঘটনা হলে পোয়াতি খালাস করার কি নিয়ম করবে?

ল। ক্যান, যমক ছেলে প্রসব করার যে যে নিয়ম বলিচি এখানেও ঠিক সেই নিয়ম করবে। এক এক কোরে সন্তান গুলি প্রসব করাবে। বুঝেচত?

বি। হ্যাঁ তা বেশ বুঝিচি আর বল্‌তে হবে না।

ল। তুমি উপরো উপরি চারটি সন্তান প্রসব করার কথা শুনে অবাক্ হলে। কোন কোন পোয়াতি যে যমক ছেলের মধ্যে প্রথমটী প্রসব কোরে পুর এক দিন না গেলে আর দ্বিতীয়টী প্রসব করে না।

বি। বল কি? এত বড় ভয়ানক?

ল। তা আর ভয়ানক টা কি? দেরি হলে আর দোষ কি? এ ছাড়া দুঘণ্টাও দেরি হয়। দশ ঘণ্টা ও দেরি হয়ে থাকে। তবে প্রাই দ্বিতীয় সন্তানটী দশ ঘণ্টার মধ্যেই হয়ে থাকে। ঈশ্বরের কেমন ইচ্ছে বাঁক। কাজ প্রায়ই ঘটে না।

বি। তা সত্যি। ঐ সাহসেই ত কোন ভয় করিনে।

ল। আবার এমনো শূনিচি যে কোন কোন পোয়াতি চন্দ্র দিন কি একুশ দিন পরে দ্বিতীয় সন্তানটী প্রসব করেছে। আবার আর এক জন পোয়াতির কথা শোনা গিয়েছে, সে আজ দুটী ছেলে প্রসব কোরে আবার দু দিন বাদে আর দুটী সন্তান প্রসব কোরেছ।

বি। ও সব কথা ছেড়ে দেও। ও খতবোয়র মধ্যে নয়। কখনও কোন পোয়াতির ও রকম হয়েছে কি না তা ও অনেকে জানেন না।

ল। তুমি যা বল্‌চো তা সত্যি। কিন্তু আমার সবই বলে রাখা চাই। ক্যান না যদি কখনও কালে ভদ্রে ও রকম প্রসবের কথা শুন্‌তে পাও, তখন পাছে বল যে দাই মাগী ত আমাকে এ সব কিছুই বলে দেই নি। কেমন এ কথা মান কি না ?

বি। হ্যাঁ তা সত্যি। জেনে রাখার দোষ কি ? তবে পোয়াতিরে এ সব শুনে পাছে ভয় পায় তাই বল্‌চি।

ল। তা ভয় পাবে ক্যান ? বরং এ সব শুনে আরো সাহস বাঁধা উচিত। ক্যাননা যদি ও দুর্ভাগ্য ক্রমে কোন পোয়াতির ও রকম ঘটে তা হলেও তার প্রাণের কোন আশঙ্কা নেই। কেমন এটা জানা থাকা ভাল নয় ?

বি। ভাল নয় আর কেমন কোরে ? তা এ বলে বেশ করেছে।

আচ্ছা তোমাকে আর একটা কথা জিজ্ঞেস করি। দুটো ছেলেরই অঙ্গ যদি এক সঙ্গে

বেরোর তা হলে কি রকম কোরে পোয়াতি খালাম কর্বে? এমন ও কি কখন ঘটে?  
 ল। তা ঘটবে না ক্যান? একটা ছেলের মাথা আর একটা ছেলের পা এক বারে আগে বেরুতে পারে; দুটিরই মাথা একবারে আগে বেরুতে পারে অর্থাৎ একটির মাথা আগে বেরোয় আর একটির মাথা তার নিকটেই থাকে। এ রকম কিন্তু সচরাচর ঘটে না। তবে কখনও কোন পোয়াতির ঘটতে পারে। আর এ রকম মাঝে মাঝে ঘটতে শোনাও গিয়েছে।

বি। বেশ কথা, তা হলে পোয়াতি খালাম কর্বে কেমন কোরে?

ল। তা বল্চি শোনো। একটির মাথা আর একটির পা যদি একতর বেরোয়, তা হলে আস্তে আস্তে পা খান উপর দিকে তুলে দিয়ে যার মাথা আগে বেরিয়েছে তাকে আগে বার্ কর্বেয় চেষ্টা কর্বে। এ ছাড়া এমনও ঘটে যে এ রকম হয়েও পোয়াতি আপনিই খালাম হতে পারে।

বি। তবে আর কি? পুথমে দেখা যাবে যে পোয়াতি

আপ্নি খালান হতে পারে কি না। যদি  
 পারে ত বড়ই ভাল। নৈলে এক এক কোরে  
 বার করবোর ফিকির দেখ্বে। কেমন এই  
 ত ?

ল। হ্যাঁ ঐ বৈ কি ? ও আর কিছু বেশী ভাবনার  
 বিষয় নয়।

## ধাত্রী-শিক্ষা ।

সপ্তম সর্গ ।

ঋতু সংক্রান্ত পীড়া ।

বিনোদিনী । হ্যাঁ গা বাধকের ব্যামোর অম্মদ কি ?

বোঁ ঝিরে ত ওতে বড়ই কষ্ট পায় ।

লক্ষী । শুদু কষ্ট বলেও না, বাধকের ব্যামো থাক্ত্যে

সন্তান হওয়াও দুষ্কর ।

বি । দুষ্কর ক্যান, প্রায়ই ত হয় না দেখিচি ।

গিম্বি বাম্বিরে ঠুঁকো ঠাকা অম্মদ দিয়ে কখন

কখন আরামও করে দেখিচি । ব্যামো সেরে

গেলে পর তবে গর্ভ সঞ্চার হয় । কিন্তু সে

রকম ঠুঁকো ঠাকা অম্মদে বড় একটা ফল হয়

না । ক্যান না সকলে ত সে অম্মদ জানে

না । কচিৎ দুই এক জনে জানে । কাজে

কাজেই বোঁ ঝিদের কষ্ট কিসে দূর হবে ?

এরি জন্যই জিজ্ঞেসা কচিৎ যে বাধকের কোন

অসুস্থ আছে কি না । যদি কোন সহজ উপায় থাকে ত বল, তা হলে তোমার কল্যাণে বৌ ঝিরে বেঁচে যায় ।

ল । তা বল্‌চি শোনো । বাধকের ব্যামোর দুই রকম চিকিৎসে । এক রকম হচেঁ ঋতুর সময় যখন তলপেট পুঁভিতি সব ব্যথা কত্যা আর শূলুতে থাকে । আর এক রকম হচেঁ ঋতুর পর যখন কোন বালাই থাকে না ।

বি । ঋতুর সময় কি রকম চিকিৎসে কর্‌বো ?

ল । ব্যথা, শূলুনি, যন্ত্রণা নিবারণ করা চাই নে ?

বি । ও মা তা চাই বৈ কি ? বাধকের ব্যামোর কষ্টইত ঐ । ও যন্ত্রণা দূর হলে আর ভাবনা কি ? তা ও যন্ত্রণা নিবারণের উপায় কি গা ?

ল । আফিঙের আরোক দশ ফোটা কি পোনের ফোটা আধ ছটাক খানেক হিম জলের সঙ্গে মাঝে মাঝে খাওয়াবে । এই রকম চারি পাঁচ বার খাওয়ালেই ব্যথা শূলো কমে যাবে ।

বি । যে আফিঙের আরোকের কথা এর আগে বলেছ সেই আফিঙের আরোক খাওয়াতে হবে ?

ল । হ্যাঁ সেই আরোক বৈ কি ? এ ছাড়া চারি রতি আন্দাজ কপূর একটু ময়দার সঙ্গে



জল দিয়ে বড়ি পাকিয়ে মাঝে মাঝে খেতে দিলেও খুব উপ্গার হয়। যতক্ষণ ব্যথা শূলো না যায় ততক্ষণ মধ্যে মধ্যে ঐ বড়ি খাওয়াতে চাও।

বি। আচ্ছা ঋতুর সময় যে ভাল করে রক্তটা নির্গত হয় না তার উপায় কি?

ল। ও! তা বুঝি জান না, ব্যথা কমলিই রক্তটা আপনিই ভাল হয়ে নির্গত হবে। বাধকের ব্যামো যার আছে, প্রায়ই তার ভাল হয়ে রক্ত নির্গত হয় না। যতক্ষণ রক্তটা ঝেড়ে না বেরোয় ততক্ষণ ব্যথা শূলো সমান থাকে। তার পর যে একটু বেশী রক্ত ভাঙে সেই অম্নি ব্যাথাটা নরম পড়ে। এই রকম কোরে তিন দিনের জায়গায় চারি দিন, চারি দিনের জায়গায় পাঁচ দিন, পাঁচ দিনের জায়গায় ছ দিন বোঝিরে কষ্ট পায়।

বি। তাতিই ত বল্চি যে রক্তটা যাতে ভাল হয়ে নির্গত হয় এমন উপায় কি কিছু নেই।

ল। নেই বলা যায় না। যার বাধকের ব্যামো আছে, ঋতুর সময় উপস্থিত হবার দুই তিন দিন আগে থাক্ত্যে তাকে রোজ, সকালে একবার

আর সন্ধ্যা কালে একবার গরম জলের টপে  
বস ভ্যে বল্বে ।

বি । গরম জলের টপে বসা কি রকম ?

ল । গায়ে সয় এমন গরম জল কলসী পাঁচ ছয়  
বড় একটা গাম্ভায় কি ডাবায় ঢেলে তাতে  
কোমর পয্যন্ত ডুবিয়ে খানিক ক্ষণ বসবে ।  
এই কলিই গরম জলের টপে বসা হলো ।

বি । এতে উপ্গার হবে কি ?

ল । গরম জলের টপে বস্লে ব্যথা শূন্যে যন্ত্রণা  
নিবারণ হবে, আর ভাল হয়ে রক্তটা নির্গত  
হবে ।

বি । বটে এতে এত উপ্গার ? আচ্ছা এক এক  
বারে গরম জলের মধ্যে কতক্ষণ করে বসে  
থাক্ভ্যে হবে ?

ল । বিস্তর ক্ষণ নয় । দণ্ড খানেকে করে বসে থাক্লেই  
হলো ।

বি । এমন ধারা ক দিন উপ্গার উপরি বস্বে ?

ল । ষত দিন না ঋতুর সময়টা উত্রে যাবে । তা  
ওরকম করাতে ত কোন কষ্ট ও নেই, ব্যয়  
ও নেই । গরম জলের টপে দণ্ড খানেক  
আন্দাজ কোমর পয্যন্ত ডুবিয়ে বসে থাক্বে ।

তার পরে তা থেকে উটে তাড়া তাড়ি শুক্‌নো কাপড় পোরে কোমরের থেকে পা পষ্যন্ত বেশ কোরে শুক্‌নো গাম্‌ছা কি ন্যাকড়া দিয়ে মুচে ফেল্‌বে। তার পর এক খান মোটা কাপড় দিয়ে পা পষ্যন্ত গা ঢেকে চুপ্‌ কোরে শুয়ে থাক্‌বে। মুখে সন্ন এমন গরম দুদ খানিক খানিক মাঝে মাঝে খাবে। এই রকম নিয়মে থাক্‌ল্যে দেখ্‌বে যে রক্ত আর একটু একটু কোরে ভাংবে না, আর রক্ত ভাংতে কষ্টও হবে না।

বি। ব্যথা শূলো নিবারণ কর্‌বের জন্যে আফিঙের আরোকও ত সেই সঙ্গে খাবে ?

ল। হ্যাঁ তা খাবে বৈ কি ? তাত এর আগিই বলিচি।

বি। তা বলেছ বটে, তবু আর একবার জিজ্ঞেসা করা ভাল। রোগীর আহাৰ দেবে কি ?

ল। লঘু আহাৰ দেবে। একটু দুদ, মাছের ঝোল আর ভাত। ভাতটা সরুচেলের হলিই ভাল হয়। খিদে রেখে খাওয়া চাই। এই সময়ে কোষ্ঠ বদ্ধ থাকা তা বড় দোষ। যাতে দান্ত পরিষ্কার হয় তা কর্‌বে।

বি। স্থান কর্বে হিম জলে না গরম জলে ?

ল। না হিম জলে ক্যান ? এ, ক দিন হিম জল  
হোঁবে ও না। গরম গরম জল খেতে পাল্যে  
আরও ভাল হয়। শুচি হবার জন্যে যে জল  
ব্যভার কর্বে তা ও বেশ গরম হওয়া চাই।  
হিম জল কি হিম বাতাস শরীরের কোন  
খানে লাগাবে না।

বি। তার পর বল বাধকের ব্যাঘাে আরাম হবার  
উপায় কি ? কিরে ঋতুর সময় আর কষ্ট না  
পায় এমন উপায় বলে দেও।

ল। ঋতু হবার দুই তিন আগে থেকে তার শেষ  
পর্যন্ত রোগীকে কি নিয়মে রাখতে হবে তা  
বুঝেছ ত ?

বি। হ্যাঁ তা বেশ বুঝিচি আর বলতে হবে না।

ল। উপরো উপরি বার দুই তিন ঋতুর সময় এই  
নিয়ম কোরে কাটালে, রোগের আপ্নিই  
শান্তি হয়ে আস্বে। অন্য অসুদ বিষুদের  
বড় একটা খোঁজ কতে হবে না। এ ছাড়া  
ঋতুর গোল যখন না থাক্বে তখন রতি  
খানেক আন্দাজ হীরে কশ আর ছুরতি  
আন্দাজ মুমকর একতর কোরে বড়ি তয়ের

করে সকালে একটি আর সন্ধ্যার সময় একটি  
খেতে বল্বে।

বি। মুসকর পাওয়া যাবে কোথায়? হীরেকশ যেন  
বাজারে মেলে।

লক্ষ্মী। মুসকর ও বেণের দোকানে তত্ত্ব কল্যে  
পাওয়া যায়।

বি। তবে আর কি? ওর ভাগ পরিমাণ আর  
খাওয়ার নিয়ম জানা থাক্লে, আর  
কিছু বল্তে হবে না।

কত দিন পর্যন্ত ও বড়ী খাওয়াতে হবে?

ল। তার কিছু এমন নিয়ম ধরা নেই। ফিরে ঋতুর  
সময় পর্যন্ত খাওয়ালেই ওর ফল জান্তে  
পার্বে। ঋতুর সময় ও বড়ী খাওয়ান  
নিষেধ, এটা যেন বেশ মনে থাকে। এ অসুখ  
খাইয়ে কিছু উপ্গার বুঝ্তে পাল্যে, ঐ নিয়ম  
কোরে যত দিন ব্যামো না সারে বরাবর  
খাওয়াবে। কেবল যত দিন ঋতু থাক্বে তত  
দিন ও খেতে দেবে না।

বি। এই কলিাই কি বাধকের ব্যামো সেরে যাবে?

ল। হ্যাঁ এতেই ও ব্যামোর বেশ উপ্গার হবে।

বাধকের ব্যামোর কষ্ট নিবারণের প্রাধান

উপায় হ্চে ঋতুর দুই তিন দিন থাক্তে  
রোজ সকালে আর সন্ধ্যের সময় গরম জলের  
টপে দণ্ড খানেক কোরে বসা । সন্ধ্যের পর গরম  
জলের টপে বসায় আরো বেশী উপ্গার ।

বি। থাক্ তার পর বল, কোন কোন বো ঝির  
যে রক্ত ভাঙা রোগ আছে তার কি কোন  
উপায় আছে নাকি ?

ল। উপায় আছে বৈ কি ? ব্যামো হলিই তার  
উপায় আছে। তবে রক্ত ভাঙা রোগকে  
সোজা জ্ঞান করা হবে না।

বি। ও মা তা হবে কেমন কোরে ? ও রোগে যে  
অনেক বো ঝি মারা পড়ে। আর ও রোগ  
যদি সহজই হবে, তা হলে ওর উপায় আছে  
কি না এমন কথা জিজ্ঞেসা কর্বেয়া ক্যান ?

ল। রোগীর অবস্থা দেখে রক্ত ভাঙা রোগের  
চিকিৎসে কত্বে হবে।

বি। কি রকম ?

ল। রোগী যদি দুর্বল হয়, গায়ে বড় একটা রক্ত  
না থাকে আর চোখ্ মুখ ফ্যাকাসে দেখে,  
তা হলে তার আদত রোগের চিকিৎসে কর্-  
ব্য়ের আগে তার শরীরটে সবল করা চাই।

বি। শরীর সবল কর্বে কি দিয়ে ?

ল। ক্যান ভাল আহার আর ধাতু ঘটিত অম্লদ  
খেতে দেবে।

বি। ভাল আহার কি রকম ?

ল। আমাদের গেরস্ত গীরস্তের ঘরে যা জুটেওটে  
তারি সঙ্গে সের খানেক কোরে ছদ খেলিই  
উত্তম আহার হলো। ব্যামো হলিই আহারের  
একটু ধারাধর করা আবিশ্যক। নিতান্ত শাক  
সব্জি খেয়ে থাক্লে রোগ সার্বে ক্যান।

বি। ধাতু ঘটিত অম্লদ কি রকম ?

ল। ধাতু ঘটিত অম্লদ আর কি, হীরেকশ ?

বি। হীরেকশ কি ধাতু না কি ?

ল। ও না তা জাননা না কি ? হীরেকশ যে নোয়া।

বি। শুদু নোয়া না ওতে আর কিছু মিশেল  
আছে ?

ল। না, শুদু নোয়া নয়। নোয়া আর মহা  
দ্রাবক একত্তর কল্যে হীরেকশ তয়ের হয়।

বি। বটে ! এত জান্ভ্যে না।

যাক্ তার পর বল হীরেকশ কেমন কোরে  
খাবে আর কত টুক্ কোরিই বা খাবে ?

ল। এক রতি আন্দাজ হীরেকশের গুঁড় আর

এক রতি আন্দাজ শুঁটের গুঁড় একতর কোরে  
একটু বাবলার আটা দিয়ে বড়ি পাকিয়ে  
রোজ সকালে একটা আর সন্ধ্যার আগে একটা  
খেতে দেবে।

বি। কত দিন পমাস্ত এ অসুখ খাওয়াতে হবে ?

ল। তিন সপ্তাহ কম নয়। এর মধ্যেই বেশ  
উপ্গার টের পাবে। উপ্গার হচে জান্ত্যে  
পাল্যে, বেশী দিন খেলেও দোষ নেই।  
ক্যান না ব্যামোটো নির্দোষ আরাম হওয়াই  
ভাল।

বি। যে রোগীর শরীর তত দুর্বল নয় তার পক্ষে  
কি ব্যবস্থা হবে ?

ল। তা বল্চি শোনো।

ঋতুর সময় যখন বেশী রক্ত ভাঙ্চে দেখ্বে  
তখন গাঁজাব আরোক \* পাঁচ ফোটা, অগট্  
অব রাইয়ের গুঁড় তিন রতি, আফিঙের  
আরোক দশ ফোটা আর হিম জল আধ  
ছটাক খানেক একতরে গিশিয়ে রোজ চারি  
বার করে খেতে দেবে। এতেই রক্ত ভাঙা  
বন্ধ হয়ে যাবে।



বি। অসুদ গুন আবার কি রকম বল্যে বুঝতে পাল্যেম না। ও সব কি সহজে মেলান যায় ? আর ওর দামই বা কত ? দাম বেশী হলেত গেরস্থ গারস্থার বৌ ঝিরে কিনে খেতে পারবে না।

ল। তা ও অসুদ ইংরাজি দাওয়াই খানায় সচারর মেলে আর ওর দামও খুব কম। অর্গট অব্ রাই দোকান থেকে আস্ত কিনে নিয়ে এসে হামাম দিস্তেয় বাড়ীতে গুঁড় কোরে নিলিই হলো। এতে আরও সস্তা পাওয়া যাবে। গাঁজার আরোকেরও দাম বেশী নয়। আর এ অতি অল্প কিনলিই চলে। ক্যান না এক এক বারে পাঁচ ফোটা বৈত আর খেতে হবে না। অর্গট অব্ রাই একবারে কিছু কিনে ঘরকোরে রাখল্যে ও ভাল হয়। দরকার নতন গুঁড় কোরে নিলিই হবে। আফিঙের আরোকের কথা পুর্কেইত বলিচি।

বি। তবে আর কি এসব অসুদ মেলান শক্ত নয়। আর কিছু দামও এমন বেশী নয় যে আমরা সোমরা কিন্ত্যে পারবো না।

ল। গাঁজার আরোক আর অর্গট অব্ রাই রক্ত

ভাঙার যেমন অসুদ এমন আর কিছুই নয়।  
এই জন্যে বিশেষ কোরে বল্‌চি যে এই দুই  
অসুদই কিছু বেশী কোরে কিনে নিয়ে এসে  
ঘর কোরে রাখ্‌তে চাও।

বি। অনেক দিন ঘরে থাক্‌লে অসুদ নষ্ট হয়ে  
যাবে না?

ল। ও অসুদ শীঘ্রির নষ্ট হয় না। তবে বেশী  
দিন কোন দ্রব্যই ভাল থাকে না। খারাপ হয়ে  
গেলে সে গুণ ফেলে দিয়ে নতুন অসুদ এনে  
রাখ্‌লিই হোতে পারে।

বি। ঋতুর সময় উত্রে গেলে রোগীকে কি নিয়মে  
রাখ্‌বে?

ল। আহাৰ্‌টা একটু ভাল রকম দেবে। সোজা  
সুজি কাজ কর্ম কতে দেবে, প্রসবের দুওর  
আর চারি পাশ, আর কোমর, হিম জল দিয়ে  
রোজ নিয়ম মত তিন চারি বার বেশ কোরে  
ধুতে বল্‌বে।

বি। রোগী স্থান কর্‌বে ত?

ল। স্থান কর্‌বে বৈ কি?

বি। হিম জলে না গরম জলে?

ল। হিম জলে স্থান কর্‌বে। যে রোগীর রক্ত ভাঙা

- রোগ আছে তার গরম জলে স্ত্যান করা নিষেধ ।  
তাতে রোগ বাড়ে বৈ কমে না ।
- বি । রক্ত ভাঙা রোগ যে ঋতুর সময় বাড়ে তা  
নিবারণ করবোর কি ঐ একই অম্মদ ?
- ল । হ্যাঁ তা না ত কি ? যে অম্মদের কথা বল্যম  
এই এ রোগের উপযুক্ত অম্মদ । এই অম্মদ  
খেয়ে অনেক রোগী বেঁচে গিয়েছে ।
- বি । তবে যে সব বৌ ঝি কাহিল অথচ রক্ত ভাঙা  
রোগ আছে ঋতুর সময় তাদের পক্ষেও কি  
এই অম্মদ ব্যবস্থা ?
- ল । হ্যাঁ ঋতুর সময় যখন বেশী রক্ত ভাঙবে  
তখন এই অম্মদ তারাও খাবে বৈ কি ? তার  
পর ঋতুর সময় উৎরে গেলে, আগে যেমন  
বলিছি, নিয়ম মত ধাত ঘটিত অম্মদ খাবে  
আর আহারাদির বিষয় একটু ধরাধর কর্বে ।  
এই সময় তোমাকে একটা কথা বলে রাখি ।
- বি । কি রকম ?
- ল । রক্ত ভাঙা রোগের কি কোন কারণ আছে,  
বোধ কর ?
- বি । কারণ একটা অবিশ্যিই আছে ।
- ল । সে কারণটা কি ?

বি। তা বলতে পারি নে। কারণ এর কি গা?

ল। ঋতুর সময় স্বামী সহবাস কল্যে রক্ত ভাঙা  
রোগ জন্মাতে পারে।

বি। চুপ্ কর চুপ্ কর, লজ্জার কথা। ঋতুর সময়  
আবার স্বামী সহবাস?

ল। লজ্জার কথা বল্যে হবে না। অনেক বাছা ঐ  
দোষে রোগ ভোগ কচ্যেন। এতে যে ভারি  
দোষ এ কথাটা বলা থাক্লে। তাতে ত  
আর কোন দোষ নেই।

বি। নাঃ দোষ ত নেই ই। বরং এ কথা বোলে  
রাখায় অনেক ফল দর্শাবে। বৌ বিরে সকলেই  
সাবধান হবে।

## ধাত্রী-শিক্ষা।

### অষ্টম সর্গ।

~~~~~

গর্ভ লক্ষণ।

বিনোদিনী। পোয়াতি খালাস করার সময়ে তোমার
সব বলা হলো নাকি?

লক্ষী। হ্যাঁ তা প্রায় হলো বৈ কি? আর যা দুই
একটা বল্‌তে বাকী আছে তা পরে বল্‌তি।

বি। এখন তবে কি বল্‌বে?

ল। কি কি লক্ষণ দেখ্‌লে গর্ভ হয়েছে জান্‌তে
পার্‌বে, এখন তোমাকে তাই শেখাতে চাই।

বি। ভাল কথা মনে করেছ। ওটা জানা ভারি আবিশ-
্যক। অনেকে গর্ভ লক্ষণ ঠাওরাতে না পেয়ে
ভুল কোরে বোসে থাকে। আমাদের গাঁয়েতেই
যে পালেদের মেয়ের গর্ভ হয়েছে বোলে সাধ
পর্যন্তও দিইছিল। তার পর সকলেই জান্‌তে
পাল্‌য়ে যে গর্ভ নয়।

ল। তবেই দেখ আমাদের জেতের পক্ষে এটা বড় লজ্জার কথা । অমুক পোয়াতি বোলে সাত দেশ জানাজানি, ধুমধাম কোরে, শেষে গৰ্ত্ত নয় বলা বড় লজ্জার বিষয় । শুদু লজ্জার বিষয় বোলেও নয় । এ রকম ভুলে পোয়াতি মারাও পড়্ত্যে পারে ।

বি। কি রকম ?

ল। ব্যাম পীড়ে হলে, গৰ্ত্ত হয়েছে বোলে যদি রীত মত চিকিৎসে না কর, অসুখ বিসুখ না দেও, তা হলেই হিতে বিপরীত ঘটতে কতক্ষণ ?

বি। তা সত্যি । এ রকম ঘটনা হওয়ার কিছু আটক নেই । গৰ্ত্তের কি কি লক্ষণ তবে বেশ কোরে বল দেখি শুনি ।

ল। গৰ্ত্তের লক্ষণ অনেক । তবে যে গুন দেখলিই নিশ্চয় জান্ত্যে পার্বেয যে গৰ্ত্ত হয়েছে, সেই গুনিই তোমাকে এক এক কোরে বলি শোনো ।

বি। হ্যাঁ, তা না ত কি ? সেই গুন জানাই ত দরকার ।

ল। তবে বলি শোনো, তুমি এক এক কোরে গুণে যাও ।

(১) প্রথম আর প্রধান লক্ষণ হ'চে ঋতুবন্ধ হওয়া। কিন্তু তাই বোলে শুদু ঋতুবন্ধ হ'লিই গর্ভ হয়েছে বলে ঠিক ক'তে পার না।

বি। ক্যান ?

ল। ঋতুবন্ধ অনেক কারণে হ'তে পারে *।
তা ছাড়া গর্ভ হ'লেও ঋতু হ'তে পারে।
আর এমন অনেকের হয়েছে থাকে।

বি। বল কি ? গর্ভ হ'লে ত কখন ঋতু হ'তে দেখিনি।

ল। তা না দেখাই সম্ভব বটে। ক্যান না গর্ভ হ'লে সচরাচর ঋতু বন্ধ হয়েই থাকে।

বি। ভাল, গর্ভ হ'লে যাদের ঋতু হয় বল্যে, তাদের কি নিয়ম মত পুর মাস পর্যন্ত ঋতু হয়ে থাকে ?

ল। আ নাঃ। হ'দ তিন মাস পর্যন্ত হয়। তার পরেই বন্ধ হয়ে যায়।

বি। তার পর বল।

ল। (২) ঋতু বন্ধ হওয়া গেল প্রথম লক্ষণ। তার পরের লক্ষণ হ'চে গা ন্যাকার ন্যাকার করা আর ন্যাকার হওয়া।

বি। গর্ভ হওয়ার কত দিন পরে ন্যাকার আরম্ভ হয়? আর কত দিন পর্য্যন্তই বা ওটা থাকে।

স। তা কি আর তুমি জান না নাকি?

বি। জানিনে কি আর বল্চি? তবু একবার জিজ্ঞেস কোরে নিচ্যি। সব্ই যেখানে বল্তে চল্যে সেখানে এক আখ জায়গায় খোঁচ খাঁচ রাখ্বেয়র দরকার কি?

ল। তা গা ন্যাকার ন্যাকার কতে আরম্ভ হওয়ার সময় কিছু ঠিক্ কোরে ধরা নেই। ক্যান না সকলের এক সময়ে ও আরম্ভ হয় না। কারো কারো গর্ভ হবা মাত্রি ন্যাকার আরম্ভ হয়। কারো বা দুই তিন মাস না গেলে আর ন্যাকার দেখা দেয় না। কিন্তু সচরাচর দেড় মাসেই ন্যাকার আরম্ভ হয়ে থাকে। পোনের দিনে থেকে পঁয়তাল্লিশ দিন পর্য্যন্ত ন্যাকার আরম্ভ হওয়ার সময়। ইরি মধ্যে সচরাচর প্রায় সকলেরই ন্যাকার আরম্ভ হয়ে থাকে।

বি। এমন তর ন্যাকার হওয়া কত দিন পর্য্যন্ত থাকে?

ল। তার ও কিছু ঠিক্ নেই। কারো কারো পুর নাম পর্য্যন্তও থাকে। কিন্তু সচরাচর দেড়

মাস কি দু মাসই থাকে। তার পরই ও
অসুখ দূর হয়ে যায়।

বি। সকলেই কি সমান ন্যাকার করে? না কেউ
কম কষ্ট পায়?

ল। ও মা তা না ত কি? কেউ কেউ মোটেই
কষ্ট বোধ করে না। কেউ বা ন্যাকার কোরে
কোরে আধ মরা হয়ে যায়। বিচ্ছেদ থেকে দু
মাস পর্যন্ত মোটে মাথাই তুলতে পারে না।
আবার কারো কারো পুর মাস পর্যন্ত মোটেই
ন্যাকার, ট্যাকার হয় না। শেষে খালাস
হবার কিছু দিন থাকতে ন্যাকার দেখা
দেয়। কারো কারো আবার মোটেই ন্যাকার
হয় না। কাজে কাজেই তার দরুন কোন
কষ্টই পায় না।

বি। আচ্ছা, ওয়াক ওটা আর মুখ দিয়ে জল
ওটাত ন্যাকার করার সঙ্গে ধতে হবে? না
ওকে আলাদা লক্ষণ বলবো?

ল। আলাদা লক্ষণ ক্যান? ও সব একই।

বি। আচ্ছা তার পর বল।

ল(৩) তার পরের লক্ষণ হচে মাই বড় হওয়া আর
মাইতে ভ্যালা পড়া।

মাইতে হাত দিলে শক্ত বিচি বিচি বোধ হয়,
আর টিপ্পল্যে পোয়াতি ব্যথা বলে ।

মাই ডাগর হবে, মাইতে হাত দিলে শক্ত শক্ত
বিচি বিচি বোধ হবে আর টিপ্পলে পোয়াতি
ব্যথা বল্বে। এই গুলি গর্ত ছাড়া অন্য
অবস্থায় একত্বরে দেখা যায় না ।

বি। আচ্ছা গায়ে মাস লাগ্ল্যেও ত মাই ডাগর
হয়ে থাকে ।

ল। তা হলুই বা ? ডাগরই যেন হলো । হাত দিলে
ত শক্ত শক্ত বিচি বিচি বোধ হবে না, আর
টিপ্পল্যে ব্যথাও বল্বে না । মাস লেগে মাই
ডাগর হলে তাতে হাত দিলে খুব নরম আর
ন্যাস্কা বোধ হয় ।

বি। তা সত্যি । এ গুণ জানা থাক্ল্যে ত তবে
ভুল করা উচিত নয় ?

ল। তা নয়ই ত ?

মাইতে ভালা পড়া ও গর্ত হওয়ার একটা প্রধান
লক্ষণ । মাইয়ের মুখ ক্রমে ক্রমে খুব কাল
হয় । আর সেই ভালায় উপর আস্তে আস্তে
অঙুল বুলুলে নরম, নরম ভিজে ভিজে মালুম হয় ।
বোধ হয় ঠিক্ যেন মকমলের উপর হাত দিলাম ।

মাইয়ের বোঁটা ও বেশ শক্ত শক্ত আর ডাগর
ও হয় ।

বি। গর্ভ হওয়ার কত দিন পরে এ সব লক্ষণ
জানতে পারা যায় ?

ল। সচরাচর দ্বিতীয় মাসের শেষেই মাই সংক্রান্ত
সমুদায় গর্ভ লক্ষণ দেখা দিতে আরম্ভ করে ।
চারি মাস, কারো কারো পাঁচ মাসের পর
এই সকল লক্ষণ পেকে দাড়ায় ।

বি। লক্ষণ আবার পেকে দাঁড়ান কি রকম ?

ল। দ্বিতীয় মাসের শেষে মাই ডাগর হতে আর
মাইতে ভালা পড়তে আরম্ভ হয় কি না ?

বি। হ্যাঁ তা ত হয় এই মাস্তুর বলে ।

ল। চতুর্থ কারো কারো পঞ্চম মাসে এই চিহ্ন গুলি
বেশ পষ্ট টের পাওয়া যায় । অর্থাৎ মাই বেশ
ডাগর হয়, আর তাতে হাত দিলে শক্ত শক্ত বিচি
বিচি বোধ হয় । মাইয়ের মুখও খুব কাল হয়
আর বোঁটাও শক্ত ও বড় হয় । লক্ষণ পেকে
দাঁড়ান কারে বলে এখন বুঝলে ?

বি। হ্যাঁ বেশ বুঝেছি ।

আচ্ছা সুন্দর মান্‌সের চেয়ে কাল মান্‌সের
মাইয়ের ভালা বেশী কাল হয় না ?

ল। ঠিক বলেছ। বেশী কাল হয়ই ত বটে।

মাই ফাটা কারে বলে জান?

বি। তা জানি বৈ কি? মাইয়ের উপর চারি দিক বেড়ে সাদা সাদা দাগ হয়।

ল। পাচ মাস কিম্বা ছ মাসের শেষে অর্থাৎ খুব ডাগর হলে, মাইয়ের উপরে এই দাগ গুলি দেখা দেয়। অন্য অন্য গর্ভ লক্ষণের মত খালা-সের পর এ দাগ গুন সম্পূর্ণ কপে লুকোয় না। এই জন্যে প্রথম পোয়াতিদের পক্ষেই এ চিহ্নটি খাটে।

বি। তার পর আর কি লক্ষণ বল্বে বল।

ল। (৪) মাই ডাগর হওয়া আর মাইতে ভালা পড়ার পরের লক্ষণ হ্চে মাইতে দুদ হওয়া।

ব। কত দিনে মাইতে দুদ হয়?

ল। এও দ্বিতীয় মাসের শেষে হয়ে থাকে। কারো কারো আগেও হয়।

(৫) এর পরের লক্ষণ হ্চে পেট উঁচু হওয়া। প্রথম দু মাস পেট উঁচু একটুও মালুম হয় না। বরং প্রথম প্রথম পেট সহজের চেয়েও কম উঁচু বোধ হয়। আর নাই বেশী খোল হয়।

তিন মাসে পেট উঁচু হতে আরম্ভ হয়। আর
এই সময় থেকে পুর মাস পর্যন্ত পেট ক্র-
মেই উঁচু হতে থাকে। পাঁচ মাসে নাইয়ের
খোল কমে আসে। ছমাসে নাই পেটের সঙ্গে
এক সমান হয়। একেই নাই “ চিতন ”
বলে। সাত মাসে নাই ঠেলে বেরোয়।

বি। নাইয়ের এ চিহ্ন গুলি ত তবে বেশ দেখ্‌চি?

ল। বেশই ত।

খুব উঁচু হলে মাই ফাটার মত তল পেটের
উপরও সাদা সাদা দাগ হয়। এই দাগ গুল
মাইয়ের উপরকার দাগের মত বরা বর থেকে
যায়। এই জন্যে প্রথম পোয়াতিদের পক্ষেই
এ চিহ্নটী খাটে। আর যে পোয়াতির অনেক
দিন অন্তর ছেলে হয় তার পক্ষেও খাট্‌তে
পারে।

বি। তোমার গর্ভ লক্ষণ বলা সব ফুরুলো নাকি?

ল। হ্যাঁ প্রায় বটে। আর দুটী বলিই হয়।

বি। তবে সে দুটো বল।

ল। বলি।

(৬) এই দুয়ের একটা লক্ষণ হ্‌চ্যে পোয়া-
তিরে ছেলে নড়া টের পাওয়া।

বি। কত দিনে পোয়াতি ছেলে নড়া টের পেতে আরম্ভ করে?

ল। মচরাচর চারি মাসেই জান্ত্যে পারে। আবার কোন কোন পোয়াতি ছ মাস সাত মাস, কখন আট মাস পর্য্যন্তও ছেলে নড়া টের পায় না।

(৭) শেষের লক্ষণটাই সব চেয়ে উত্তম।

পাঁচ মাসের শেষে পোয়াতির পেটের উপর কান দিয়ে যদি চুপ্ কোরে শোনো, তা হলে টিক্ টিক্ টিক্ টিক্ টিক্ টিক্ শব্দ শুন্ত্যে পাবে।

বি। ও রকম শব্দ কিমের?

ল। তোমার বাঁ মাইয়ের নীচে হাত দিয়ে দেখ দেখি। কিছু টের পাও কি না?

বি। হ্যাঁ হাতের নীচে যেন ধুক্ ধুক্ ধুক্ ধুক্ কচে।

ল। পেটের মধ্যে ছেলের বুকের ঠিক্ ঐ জায়গায় ঐ রকম কচে। পোয়াতির পেটের উপর খুব স্থির হয়ে কান দিয়ে শুন্লেই তা শুন্ত্যে পাওয়া যায়।

বি। পোয়াতির পেটের কোন্ জায়গায় কান দিলে ও শব্দ শুন্ত্যে পাওয়া যায়?

ল। সচরাচর বাঁ দিকের পাছার হাড় আর নাই,
এই দুয়ের মাজখানে কান দিলেই শুনতে
পাওয়া যায়। কখন কখন পেটের এ দিক
ও দিক কান দিয়ে, কোথায় শব্দ হচে খুঁজে
নিতে হয়।

পোয়াতির পেটের উপর কান দিয়ে এই
রকম শব্দ শুনতে পেলে দুটি বিষয়ের প্রমাণ
পাওয়া হয়।

বি। কি কি?

ল। এক প্রমাণ এই যে নিশ্চয় গর্ভ হয়েছে। আর
এক প্রমাণ এই যে পেটের ছেলেটি বেঁচে
আছে।

বি। ঠিক বলেছ। ছেলে বেঁচে না থাকিল্যে অমন
শব্দ টের পাওয়া যাবে ক্যান?

ল। এই ত আমার গর্ভ লক্ষণ বলা ফুরুলো।
এখন বল দেখি কত গুণ লক্ষণ বলিছি।

বি। সাত টা বৈ ত বল নি। সে গুণ সব কি
কি বলবো না কি?

ল। হ্যাঁ বল। সে সব তোমার মনে আছে কি না
জানা আবশ্যক।

বি। তবে শোনা বলি।

১ প্রথম চিহ্ন হচে়ে ঋতু বন্ধ হওয়া।

২ তার পরের চিহ্ন, ন্যাকার করা, ওয়াক তোলা, মুখ দিয়ে জল ওঠা।

৩ তার পরের চিহ্ন, মাই ডাগর হওয়া আর মাইতে ভ্যালা পড়া।

৪ তার পরের চিহ্ন, মাইতে দুদ হওয়া।

৫ তার পরের চিহ্ন, পেট উঁচু হওয়া, নাইয়ের খোলের বেশী কমী হওয়া, আর মাই ফাটার মত তল পেটে সাদা সাদা দাগ হওয়া।

৬ তার পরের চিহ্ন, পোয়াতির ছেলে নড়া টের পাওয়া।

৭ শেষ চিহ্ন হচে়ে, পোয়াতির পেটের উপর কান দিয়ে ছেলের বুক দুদুদুনি শুনতে পাওয়া।

ল। বাঃ ভাল মনে কোরে রেখেছ কিন্তু যাহা হোক্। এখন ইস্তক তবে অমুক পোয়াতি হয়েছে কি না, লক্ষণা লক্ষণ দেখে বলতে পার্বে?

বি। তা পার্বে বৈ কি? তা না পাল্যে আর এসব জেনে রাখায় দরকার কি?

ল। শেষ চিহ্নটী পেলে যেমন নিশ্চয় গর্ত হয়েছে বলে ঠিক কতে পারা যায়, মাইয়ের ভ্যালার

উপর হাত দিলে যদি নরম নরম ভিজে ভিজে
মালুম হয়, তা হলে ও ঠিক সেই রকম নিশ্চয়
গর্ভ হয়েছে বলে ঠিক কত্যা পার ।

বি। তবে মাইয়ের ভ্যালার চিহ্নটাই সকলের চেয়ে
ভাল বল্ত্যে হবে ?

ন। ক্যান ?

বি। ছেলের বুক দুদুডুনি পাঁচ মাসের পর ভিন্ন
ত আর টের পাবে না ?

কিন্তু মাইয়ের ভ্যালার চিহ্নটি ত প্রথমেই
দেখা দেয় ।

ন। ঠিক বলেছ । তোমার বুদ্ধিরে বলি হারি যাই ।
আর একটা কথা তোমাকে এই সময় বলে
রাখি ।

একটা গর্ভ লক্ষণ দেখিই গর্ভ হয়েছে বলে কখন
ঠিক করো না । যদি কর ত ঠকব্যে ।

শুদু ঋতু বন্ধ হয়েছে বলিই, অমুক পোয়াতি, বলো না ।

শুদু ন্যাংকার করা দেখিই, অমুক পোয়াতি, বলো না ।

শুদু মাই ডাগর হয়েছে বলে, অমুক পোয়াতি বলো না ।

শুদু মাইতে দুদু হয়েছে বলে, অমুক পোয়াতি, বলো না ।

শুদু পেট উঁচু হয়েছে বলে, অমুক পোয়াতি, বলো না ।

বি। আ নাঃ দুটো তিনটে লক্ষণ না দেখে আর

অমুক পোয়াতি হয়েছে এমন কথা বলবো না।

আচ্ছা গর্ভ হলে যে ন্যাকার হয়, সে ন্যাকার
টা সকাল বেলাই না খুব বাড়ে?

ল। হ্যাঁ বিছেনার থেকে উঠলিই ন্যাকারটা বাড়ে
বটে।

বি। ভাল কথা মনে, গর্ভ হলে মাই দুটো না বেশ
ভারি ভারি বোধ হয়, আর তার মধ্যে থেকে
থেকে না চিড়িক পেড়ে পেড়ে ওঠে।

ল। তা ত ওঠেই। তা ছাড়া মাইতে আর মাই-
য়ের বোঁটায় বেশ ব্যাথাও হয়।

ধাত্রী-শিক্ষা ।

নবম সর্গ ।

~~~~~

গর্জ আব ।

বিনোদিনী । আচ্ছা পোয়াতির যে পেট পড়ে যায়,

তার কি কোন কারণ আছে না কি ?

লক্ষ্মী । ও মা তা আছে বৈ কি ? নৈলে সকলের ক্যান

পেট পড়ে যায় না ?

বি । তা সত্যি । কারণ গুল কি তবে বল না গা ।

ল । তা বল্‌চি, শোনো ।

পোয়াতির পেট পড়ে যাওয়ার অনেক কারণ ।

তার মধ্যে যে গুল আমরা পষ্ট জান্ত্যে পারি

সেই গুলই কেবল তোমাকে শিকিয়ে দিই ।

নৈলে মিছে মিছি বেশী বোকে কি হবে ?

বি । হ্যাঁ তা না ত কি ?

ল । ১ বাড়া বাড়ি জ্বর জাড়ি, পেটের ব্যাম, বসন্ত

কিন্মা হাম হলে পেট পড়ে যেতে পারে ।

বি। বসন্ত কিম্বা হাম পোয়াতির হয় বলে পেট পড়ে যায়, না পোয়াতির ঐ রোগ হয়ে পেটের ছেলের তার পর হয় বলে গর্ভ পাত হয় ?

ল। পেটের ছেলের ঐ রোগ হয়ে সেটী মারা যায় - বলিই গর্ভ পাত হয়। আবার পোয়াতির বসন্ত কি হাম হলে পেটের ছেলে তা কখন এড়িয়ে যেতে পারে না। কাজে কাজেই পোয়াতির বসন্ত কি হাম হলে 'পেট পড়ে যাওয়া' এক রকম নিশ্চয় ধরে রাখ।

বি। থাক তার পর বল।

ল। ২ পোয়াতির আঘাত লাগলে গর্ভ পাত হতে পারে।

বি। আঘাত লাগা কি রকম ?

ল। আঘাত লাগা কি রকম তা আর বুঝতে পাচ্চো না। পেটে হঠাৎ কেউ ঘুষো, চড়, কিল কিম্বা লাতি মাল্যে, কি পোয়াতি পড়ে গিয়ে পেটে ভারি রকম ঘা লাগলে, গর্ভপাত হতে পারে। দামাল ছেলে পিলের লাতি কি ঠুল পেটে লাগলেও পেট পড়ে যেতে পারে।

বি। ও মা ! পোয়াতিদের দামাল ছেলে পিলে নিয়ে তবে ত খুব সাবধান হয়ে শুয়ে থাকা উচিত ?

ল । তা উচিতই ত ।

বি । তার পর বল আর কোন রকম যা ঘো লেগে পেট পড়ে যেতে পারে কি না ।

ল । পা পিছলে পোয়াতি যদি হঠাৎ চেপে পড়ে আর তাতে বেশী আঘাত পায় তা হলেও পেট পড়ে যেতে পারে ।

৩ ভারি খাক্কা লাগল্যে, হাড় ভাঙা পরিশ্রম কল্যে, হঠাৎ কোন বেশী কষ্টের কাজ কল্যে, অনেক ক্লণ ধরে বেগ দিলে, ভারি রকম কাসল্যে কিম্বা হাসল্যে গর্ভপাত হতে পারে ।

৪ বেশী রাগ, আজাদ, কিম্বা দুঃখ হলে কি ভাল মন্দ খবর হঠাৎশুনলে পেট পড়ে যেতে পারে ।

বি । ও মা ! পেট পড়ে যাওয়ার ত তবে অনেক কারণ দেখ্‌চি ।

ল । তা অনেকই ত । পুর মাসে নির্ঝিল্পে খালাস হওয়া কি কম ভাগ্যের কথা । খুব সাবধানে আর নিয়মে থাকল্যে তবে পোয়াতি ও পেটের ছেলে ভাল থাক্ত্যে পারে ।

বি । আচ্ছা এমন ত অনেক পোয়াতি দেখা গিয়েছে

যাদের বারে বারে পেট পড়ে যায়। এরকম হওয়ার কি কোন কারণ আছে?

ল। কারণ এমন কিছুই না। পেট পড়ে যাওয়া তাদের একটা অভ্যাস পেয়ে যায়। তিন মাসের হলেই গর্ভপাত হয়। পেট পড়ে যাওয়ার মাস খানেক পরেই আবার গর্ভ সঞ্চার হয়। সেই তিন মাস হলে আবার পেট পড়ে যায়। এই রকম কোরে বারে বারে গর্ভ হয় আর পড়ে যায়। শেষে পুর মাসে খালাস হওয়া পোয়াতির খুব কঠিন হয়ে ওটে।

বি। ভাল এ রকম অভ্যাস পেয়ে গেলে তা দূর করবের কোন উপায় আছে?

ল। উপায় আছে বটে, কিন্তু সে উপায়ও একটা বৈ নয়।

বি। উপায়টা কি বল না গা।

ল। যে পোয়াতির দেখল্যে যে উপরো উপর দুবার পেট পড়ে গেল, বছর খানেক তার যাতে গর্ভ না হয় তার ফিকির করা উচিত।

বি। গর্ভ না হওয়ার আবার ফিকির কি রকম?

ল। এটা আর বুঝতে পাল্যে না? এক বছর স্বামী সহ বাস ত্যাগ কল্যই হলো।

বি। এক বছর স্বামী সহবাস ত্যাগ কত্যা পোয়া-  
তিরে রাজি হবে ?

ল। পোড়া কপাল আর কি ? পেটের ছেলে  
বাঁচানর চেয়ে স্বামী সহবাস তা কি বেশী  
হলো ?

বি। আ নাঃ তাই জিজ্ঞাসা কচি।

এক বছর গর্ভ না হলে উপ্গার টা হবে কি ?

লক্ষ্মী। উপ্গার যা চাও তাই হবে। বারে বারে  
পেট পড়ে যাওয়ার অভ্যেস ভেঙে যাবে।

বি। ভাল উপায় বলেছ যা হোক। উপায়ই এর  
এই বটে।

আহা ! এমন সহজ উপায় থাক্‌তোও যে এত  
গর্ভ পাত হয় এ বড় ছুঃখের বিষয়।

ল। তা উপায় থাক্‌ল্যে কি হবে ? সেটা না জান্-  
ল্যেত আর হবে না ?

বি। হ্যাঁ তা না ত কি ? নৈলে বছর বছর যে  
পোয়াতির গর্ভ হয় আর নষ্ট হয়ে হয়ে যায়,  
সে এত ক্লেশ ভোগ কর্‌ব্যে ক্যান ? এক  
বছর ক্যান, তিন বছর স্বামী সহবাস ত্যাগ  
কল্যেও যদি এ রোগ সেরে যায় তবু তাতে  
পেছোয় না। জানেনা বলিই না তাদের এই

কষ্ট সয়ে থাকৃত্যে হয়। তারা ভাবে যে এ রোগের বুঝি আর অসুদ নেই। চিরকালই এই রকম কোরে ভুগৃত্যে হবে। আবার দুঃখের কথা বল্‌বো। কি, বত বার পেট পড়ে যাবে তত বারই কি ছাই গর্ভ হবে। আর তাই কি দুদিন রয়ে হয়, তাও তা নয়। বে মাংসে পেট পড়ে যায় তার ফিরে মাংসে দেখ পেটে আর একটা এসে উপস্থিত।

ল। ঐ ত জান্‌বো যে দোষের মূল। তাতিই বল্‌চি যে একবারের সয় দুবার পেট পড়ে গেলিই সে অভ্যেস টা ভেঙে দেয়ার চেষ্টা কর্‌বো। আর সে অভ্যেস ভাঙাও কিছু কঠিন নয়।

বি। না, তা আর কঠিন কেমন কোরে বলা যাবে? এক বছর গর্ভ না হয়ে, তার পর গর্ভ হলে, বারে বারে পেট পড়ে যাওয়ার রোগ যদি সেরে যায়, তা হলে এর চেয়ে সহজ উপায় আর কি হতে পারে।

ল। বারে বারে গর্ভ নষ্ট না হওয়ার উপায় কি তবে এখন বুঝ্‌তে পার্‌লে?

বি। হ্যাঁ তা বেশ বুঝ্‌তে পেরেছি। বারে বারে পেট পড়ে যাওয়ার অভ্যেস টা দূর হয়ে



গেলে পোয়াতি পুর মাসে খালাস হতে পারে। কেমন এই ত?

ল। হ্যাঁ ঐ বৈ কি?

আর শোনো। তোমাকে এর আগেই বলিছি যে তিন মাসের মধ্যেই অনেক পোয়াতির গর্ভ নষ্ট হয়ে থাকে। এই জন্যে বলছি যে, যে পোয়াতির পেট পড়ে যাওয়ার ভয় আছে সে যেন চারি মাসের এদিকে স্বামী সহবাস করে না। কল্যে গর্ভ পাত হতে পারে। শুদু স্বামী সহবাস বলে ক্যান, পুর তিনমাস পর্য্যন্ত তার সকল বিষয়েই খুব সাবধান থাকা চাই। পুর তিন মাসের পর পেট পড়ে যাওয়ার বড় ভয় থাকে না। এটি সকল পোয়াতিরই বিশেষ কোরে জেনে রাখা উচিত। ক্যান না, এ সকল ব্যাপারে পুরুষেরা বড় একটা দুঃখের ভাগী নয়।

বি। পুরুষেরা ত কোন দুঃখেরই ভাগী নয়। বত দোষ কেবল আমরাই করেছি বৈ ত না।

ল। তাতিই ত বলছি যে তোমারা নিজে নিজে সাবধান না হলে তোমাদের মঙ্গল হওয়া বড় কঠিন।

বি। তা এবার ইন্তক আর বল্‌তো হবে না।

পোয়াতিরে এক বার জান্‌তো পাণ্ড্য হয়,  
যে এ রোগের এমন সহজ উপায় আছে।

ল। তা এখন সব জান্‌বো বৈ আর কি।

বি। তাই জান্‌লিই যে বাঁচি গা।

তার পর বল গর্ভ আবের কোন লক্ষণ টক্ষণ  
আছে কি না।

ল। ও মা তা আছে বৈ কি? নৈলে কেমন করে  
জান্‌বো যে অমুক পোয়াতির পেট পড়ে  
যাচে।

বি। তা সত্যি। তবে সে লক্ষণ গুন বেশ  
কোরে বল।

ল। তা শোনো বল্‌চি।

পুথমে পোয়াতির কেমন তর একরম গা  
অসুখ অসুখ করে, আড়া মোড়া ভাঙে,  
অনেক শ্রমের পর যে রকম আলিস্যি হয়ে  
থাকে, ঠিক্ সেই রকম আলিস্যি আর  
শরীর দুর্বল বোধ হয়, আর পিটি ব্যথা  
ব্যথা করে। এর পর কিছু ক্ষণ দাদেই  
পূর মাসে খালাম হলে যে রকম ব্যথা হয়ে  
থাকে, ঠিক্ সেই রকম ব্যথা জান্‌তো আরম্ভ

করে। তার পর পুনর্বের দুত্তরে রক্ত দেখা দেয়। শেষে পিট, কোমর, পেট আর উরত ব্যাথায় ফেটে যেতে থাকে। ব্যথা এক বার কোরে আসে আর যায়। ক্রমেই ব্যথা বাড়তে থাকে আর শীত্ৰিয়র শীত্ৰিয়র আমন্ত্যে আরম্ভ করে। এই রকম খানিক ক্ষণ হয়েই, গর্ভটা পড়ে যায়।

বি। ভাল পেট পড়ে যাবার সময় কোন কোন পোয়াতি না ন্যাকার কোরে থাকে?

ল। ইয়া তা অনেক ন্যাকার কোরে থাকে বটে। এছাড়া নাড়ীর বেগ, গা গরম প্রতিতি কোরে জ্বরেরও অনেক লক্ষণ দেখতে পাওয়া যায়।

বি। আচ্ছা গর্ভ পাত হবার সময় কি সকল পোয়াতিরই এক রকম লক্ষণ হয়ে থাকে, না আলাদা আলাদা হয়?

ল। ও মা আলাদা আলাদা হয় বৈ কি?

১। কারো কারো মোটেই কষ্ট হয় না। রক্তও বড় একটা ভাঙেনা। শীত্ৰিয়রই সামন্ত্যে ওটে। কিন্তু পেট পড়ে যাওয়া যাদের এক রকম অভ্যাস পেয়ে গিয়েছে, তাদেরই কেবল এই রকম কষ্ট হয় না।

২ কারো কারো ভারি রক্তভাঙে। এত রক্তভাঙে  
বে পোয়াতি এক বায়ে মাড়া পড়বের দাখিল  
হয়।

৩ কারো কারো গর্ভ আবের সব লক্ষণ হয়ে  
থেমে যায়। তারপর পুরমাসে একটি জীয়ান্ত  
ছেলের সঙ্গে ছোট একটা মরা ছেলে ভূমিষ্ঠ হয়।

বি। সে আবার কি রকম?

ল। যমক ছেলের মধ্যে পেটেতেই একটি যদি মরে  
যায়, তাহলে সেই মড়া ছেলেটা পড়ে বাবার  
জন্মে পোয়াতির ও রকম গর্ভ আবের লক্ষণ  
দেখা দেয়। তার পর সে সব থেমে  
গিয়ে পুর মাস পর্যন্ত মরা ছেলেটা পেটে-  
তিই থেকে যায়। শেষে খালাসের সময় জীয়ান্ত  
ছেলেটির সঙ্গে মরাটাও বেরিয়ে আসে।

বি। আচ্ছা মরা ছেলে এত দিন পর্যন্ত পেটে  
থাক্লে পোয়াতির কোন কষ্ট হয় না?

ল। না, কষ্ট আর এমন বিশেষ কি হবে। পো-  
য়াতি জান্ত্যেও পারেনা যে মরা ছেলে  
পেটে আছে।

বি। ভাল, পুর মাসের কাছাকাছি যদি গর্ভ নষ্ট  
হয় তা হলে কি বেশী রক্ত ভাঙে?

ল। না। তুমি এই একটা নিয়ম জেনে রেখো, যে পুর মাসের যত কাছা কাছি গর্ভ নষ্ট হবে, তত কম রক্ত ভাংবে। খুব কাঁচা পেটে বেশী রক্ত ভাঙে।

বি। হ্যাঁ এ কথা মানি বটে। ক্যান না তিনি মাসের এ দিকে পেট পড়ে গেলে তারি রক্ত ভাঙে দেখছি। যাক, তার পর বল, গর্ভ নষ্ট হওয়ার লক্ষণ দেখে তা নিবারণ করবোর কি কোন উপায় আছে?

ল। উপায় নেই এমন বলা যায় না। তবে পেট পড়ে যাওয়া বাদের অভ্যাস পেয়ে গিয়েছে, তাদের গর্ভ রক্ষা করা বড় কঠিন।

বি। তবে সে উপায়টা কি তা ত জানা চাই।

ল। তা শোনো না বলছি।

প্রথমে গিয়েই এইটী ঠিক কত্যা চাও, যে গর্ভটী রক্ষ্য কত্যা পারা যাবে কি না?

বি। তা রক্ষ্য কত্যা পারা যাবে কি না আগে থাক্ত্যে জান্ব্যে কেমন কোরে?

ল। তা লক্ষণ দেখে কি আর জান্ত্যে পারা যায় না? যার পেট পড়ে যাওয়া এক রকম অভ্যাস পেয়ে গিয়েছে তার গর্ভ শ্রাবের লক্ষণ দেখ-

লিই ঠিক্ কর্বে যে তার গর্ভ রক্ষে হবে না। আর যেখানে দেখ্বে যে পোয়াতির খুব রক্ত ভাংচে, আর ব্যথা খুব ঘন ঘন আস্চে, সেখানেও ঠিক্ কর্বে যে গর্ভ রক্ষে হওয়া বড় কঠিন।

কিন্তু যেখানে দেখ্বে যে রক্ত খুব কম ভাংচে, আর ব্যথাও সামান্য, সেখানে জান্বে যে শীঘ্রির শীঘ্রির উপায় কল্যে গর্ভটী রক্ষে হবে।

বি। কি উপায় কর্বে?

ল। গর্ভপ্রসাব নিবারণের প্রধান চিকিৎসে হচে পোয়াতিকে বিছানা থেকে না উঠতে দেয়া। শুদু একটা পাটির উপর চুপ কোরে শুয়ে থাক্বে। তা প্রসাব বাজ্যে কত্যাও বিছেনা থেকে উঠে বস্বে না। গায়ে বেশী কাপড় চোপড় রাখ্বে না। ঘরটীতে কোন গোল মাল হতে দেবে না। আর ঘর খানি বেশ ঠাণ্ডা হলিই ভাল হয়। গর্ভ পাত হবার আশঙ্কা দূর হলেও পাঁচ সাত দিন পোয়াতিকে বিছেনা থেকে উঠতে দেওয়া পরামর্শ নয়। তার পর ক্রমে ক্রমে, সয়ে সয়ে, কর্ম কাজ কত্যা দেবে। স্কুল কথা,

সে পোয়াতি যত দিন না খালাস হয়, তত দিন তাকে টাটের শালগ্রাম কোরে রাখা চাই।

বি। ভাল শুদু একটা পাটীর উপর যে পোয়াতিরে শুয়ে থাক্ত্যে বল্যে, এর কারণ কি ?

ল। পেট পড়ে যাওয়ার ভয় থাক্ত্যে নরম বিছোনায় শোয়া ভাল নয়। বিশেষ আবার যখন রক্ত ভাংচে।

বি। পোয়াতির আহাৰ দেবে কি ?

ল। লঘু আহাৰ দেবে। দুদ মাণ্ডই হোক আর জল মাণ্ডই হোক, পোয়াতির যাতে রুচি হয়। কিন্তু যা আহাৰ দেবে তা বেশ ঠাণ্ডা হওয়া চাই। কোন দ্রব্য গরম খেতে দেবে না। খুব ঠাণ্ডা জল খেতে দেয়া ভাল। তাতে বেশ উপ্গার আছে।

বি। আচ্ছা, প্রসব বেদনার মত যে একটু একটু ব্যথা আসে সেটার উপায় কি হবে ? সে ব্যথাটা থাকা ত ভাল নয়।

ল। তা নয়ই ত। আর ব্যথা থাক্লিই, বা পেট পড়ে যাওয়ার আশঙ্কা কেনন কোরে যাবে ?

বি। সে উপায় টা কি হবে বল।

ল। পোয়াতিরে একটু আফিঙের আরোক খাইয়ে  
দিলিই ওটা নিবারণ হতে পারে।

বি। আপিঙের আরোক কি রকম?

ল। ইংরিজি দাওয়াই খানায় লডেনন্ বলে ঐ  
আরোক বিক্রি হয়। লডেনন্ বলে চাইলেই  
ও পাওয়া যায়। এ আরোকটা বড় দরকারী।  
সকলেরই এ ঘর কোরে রাখা উচিত। কিন্তু  
এমন জায়গায় এটা রাখতে হবে, যে ছেলে  
পিলেয় যেন নাগাল্ না পায়।

বি। ক্যান ছেলে পিলেয় তা পেলে কিছু দোষ  
আছে না কি?

ল। দোষ একটু আধটু নয়। বিলক্ষণই আছে।  
ছেলে পিলের পক্ষে সে আরোক বিষ। এই  
জন্যে তাদের তার কাছে ও যেতে দিতে  
নিষেধ।

বি। ও আরোক কতটুকু কোরে খাওয়াবে?

ল। একবারে পোনের ফোটা খাওয়াতে পার।

বি। জলের সঙ্গে খাওয়াতে হবে না কি?

ল। হ্যাঁ আধ ছটাক খানেক হিম জলে পোনের  
ফোটা আরোক দিয়ে পোয়াতিকে খেতে  
দেবে।



বি। একবার খাওয়ালেই হবে, না বারে বারে ঐ রকম কোরে খাওয়াতে হবে ?

ল। কত বার খাওয়াতে হবে তার কিছু এমন নিয়ম নেই। যতক্ষণ পর্যন্ত ব্যথা আসা ক্লান্ত না হবে, ততক্ষণ মাঝে মাঝে আরোকটা খাওয়াতে হবে। তার পর যখন দেখবো, যে ব্যথা আর আস্চে না, তখন আর ও আরোক খাওয়াবার দরকার নেই।

বি। আচ্ছা, বাজারে আফিণ্ডে খেতে দিলে কি সে রকম উপ্গার হয় না ?

ল। উপ্গার হয় না এমন বলা যায় না। তবে বাজারে আফিণ্ডে অনেক মিশেল গোশাল থাকে বলিই বেশী পরিমাণে না খেলে তত উপ্গার হয় না। এ ছাড়া আফিণ্ডের আরোক খেলে শীঘ্রির ফল দর্শায়।

বি। তবে বাজারে আফিণ্ড্ না দিয়ে আফিণ্ডের আরোক খেতে দেয়াই ভাল। আর ও আরোক মেলানও কিছু কঠিন নয়।

যাক্ তার পর বল পোয়াতির বেশী রক্ত ভাংলো কি কর্বে ?

ল। তা বল্চি শোনো। বেশী রক্ত ভাংলো

প্রায়ই গর্ভ রক্ষা কত্যা পারা যায় না তা জান ?

বি। হ্যাঁ তা ত তুমি এর আগেই বলেছ।

ল। গিয়ে যদি দেখ যে বেশী রক্ত ভাঙচে, তা হলে পোয়াতিরে একটা শক্ত বিছেনায় তখনি শোয়াবে, আর হিম জলে ন্যাকড়া ভিজিয়ে প্রসবের দুওরে আর তার চারি পাশে দেবে।

বি। ভিজে ন্যাকড়া সেখানে দিয়ে রাখতে হবে, না মাঝে মাঝে তুলে নিয়ে ভিজিয়ে ভিজিয়ে দিতে হবে ?

ল। হ্যাঁ বারে বারে তুলে নেবে আর ভিজিয়ে ভিজিয়ে দেবে। নৈলে বরাবর ভিজে ন্যাকড়া সেখানে দিয়ে রাখলে কোন ফল হবে না। এই, ন্যাকড়া ভিজিয়ে দিলে, খানিক পরেই আবার সেটা তুলে নেবে। তার পর খানিক বাদে আবার সেই ন্যাকড়া হিম জলে ডুবিয়ে প্রসবের দুওরে আর তার চারি পাশে বেশ কোরে দেবে। এই রকম বারে বারে কত্যা চাও।

বি। ভাল এ কোরে যদি রক্ত ভাঙা না খাম্লেয়া তা হলে কি করবো ?

ল। তা হলে প্রসবের দুওরে, আগে যেমন বলিচি, ন্যাকড়ার বুঁজলো বেশ কোরে দেবে। ক্যান না, এ না কল্যে বেশী রক্ত ভেঙে পোয়াতি মারা যেতে পারে।

বি। বেশ কথা। কিন্তু ন্যাকড়ার বুঁজলো দিয়ে প্রসবের দুওর বন্ধ করে দিলে রক্ত বেরুতে না পোরে যদি জরায়ুর মধ্যে জমা হয় ত তার উপায় কি করবো? জরায়ুর মধ্যে বেশী রক্ত জমল্যে ত পোয়াতি মারা পড়তো ও পারে।

ল। হ্যাঁ তা পারে বৈ কি?

বি। তবেই ত, তার উপায় কি?

ল। উপায় তার এই যে, আপাতক বুঁজলো দিয়ে রক্ত ভাঙাটা বন্ধ করবো। তার পর পোয়াতির কাছে বোসে থেকে সাবধান হয়ে দেখবো যে তার জরায়ুর মধ্যে রক্ত জম্চে কি না।

বি। তা জানা জাবে কেমন কোরে?

ল। তা জানবোর উপায় আছে। লক্ষণ দেখলিই তা জান্তো পারা যায়।

বি। লক্ষণ টা কি?

ল। চোক মুখ ফ্যাকাসে হয়ে যায়, পেট চক্চক

কতো থাকে, নাড়ী ক্ষীণ হয়ে আসে, শরীরে কিছু বল থাকে না, পোয়াতি ছট্‌ফট্‌ কতো থাকে, আর যেন তার নিদেন কাল উপস্থিত হলো এমনি বোধ হয়। এই লক্ষণ গুলি দেখলিই ঠিক করবো যে জরায়ুর মধ্যে রক্ত জমেছে আর ক্রমেই জন্মে।

বি। বেশ কথা, এ গুলি দেখলে কি করবো?

ন। প্রসবের দুওর থেকে বুঁজলো খুলে নেবে। তার পর হিম জলে ন্যাকড়া ভিজিয়ে আগে যেমন বলিছি প্রসবের দুওরে আর তার চারি পাশে বেশ কোরে দেবে।

তোমাকে একটা মোটা মুটি কথা বলে রাখি। পেটেরটা না পড়ে গেলে আর রক্ত ভাঙা বন্ধ হবে না। তবে বেশী রক্ত ভেঙে পোয়াতি মারা না যায়, কিম্বা ভারি কারু না হয়ে পড়ে, এই জন্যে হিম জল প্রতিতি প্রসবের দুওরে দিয়ে রক্ত ভাঙাটা কমানার চেষ্টা করবো। তার পর কাঁচা খানেক ত্রাণ্ডি, আর আধ ছটাক খানেক হিম জল একতর করে মাঝে মাঝে খেতে দেবে। পোয়াতি বেশী কারু হয়ে পালে ওটা ঘন ঘন খাওয়াবে

এতে রক্ত ভাঙার দরুণ পোয়াতি বড় কাবু হতে পার্বে না ।

বি । তার পর বল, পেট পড়ে গেলে পর পোয়া-  
তিকে কি নিয়মে রাখ্বে ?

ল । পোয়াতিকে খুব সাবধানে রাখা চাই । ক্যান না, পুর পেটের চেয়ে কাঁচা পেটে বিপদ্ বেশী । পুর মাসে খালাস হলে, আঁতুড় ঘরে পোয়াতির যে যে নিয়মে থাক্ত্যে হয়, গর্ভ শ্রাবের পরও তাকে সেই নিয়মে রাখা চাই । বরং আরো বেশী সাবধান থাকা আবশ্যিক । দশ পোনের দিন ত মোটেই উটে হেঁটে বেড়াবে না । প্রসবের ছুওর থেকে কিছু দিন পর্যন্ত একটু একটু কোরে যে রক্ত নির্গত হয়ে থাকে, সেটা যেন হঠাৎ বন্ধ না হয়, আর কোষ্ঠ বন্ধ না হতে পায় তারও উপায় করা উচিত ।

বি । গর্ভশ্রাব সংক্রান্ত আর কিছু বল্বে না কি ?

ল । আর বেশী কিছু বল্বে না । দুই একটা বলিয়াই হয় ।

বি । তবে তা বলে ফেল ।

ল । পেট পড়ে যাওয়া যে পোয়াতির অভ্যেস

পেয়ে গিয়েছে, সে অভ্যেস ভাঙ্বের উপায়  
কি, এর আগেই বলিচি মনে আছে ত ?

বি। ও মা তা মনে আছে বৈ কি ? তা ভুলে  
গেলে আর ছাই মনে রাখ্বেয্য কি ?

ল। যে পোয়াতির এক বার পেট পড়ে গিয়েছে,  
তার আবার গর্ভ হয়ে সেই সময় উপস্থিত  
হলে খুব সাবধান হওয়া আবশ্যিক। মোটেই  
উটে হেঁটে বেড়াবেনা। চুপ কোরে শুয়ে  
থাক্বে। যত দিন না সেই সময়টা উত্রে  
যায়, তত দিন এই নিয়মে থাক্ত্যে হবে।  
উটে হেঁটে না বেড়িয়ে চুপ কোরে বিছেনায়  
শুয়ে থাকা এই রোগ নিবারণের এক প্রধান  
উপায়। এ যেন সকল পোয়াতিরই বেশ মনে  
থাকে। আর পোয়াতি যত দিন না ছেলে  
নড়া টের পাবে তত দিন স্বামী সহবাস কর্বে  
না। এটাও মনে করে রাখা ভারি আবশ্যিক।  
গর্ভ হয়েছে জান্ত্যে পাল্যেই স্বামী সহবাস  
ত্যাগ কর্বে। চারি মাসের পর স্বামী সহ-  
বাস তত দোষের নয়। এটা কখন ভুলোনা।  
পোয়াতির যদি কোন রোগ থাকে তা আ-  
রাম কর্বেয্যর উপায় আগে দেখ্বে। নৈলে

গর্ভ রক্ষা করা কঠিন হবে। আর পোয়াতি দুর্বল থাকলো তার শরীর যাতে সবল হয় তার উপায় করবো ।

বি। দুর্বল শরীর সবল হয় কিমে ?

ল। বলকারক ওষধ খেলে আর বলকারক আহাৰ পোলে । বলকারক আহাৰ কাৰে বলে জান ?

বি। তা আর জান্বেয়া না ক্যান ? আমাদের সোমাদের ত একটু দুদ, মাছের ঝোল, একটা ডালনা, আর খঁয়াসারির ডাল ছাড়া যে সে একটা ডাল হলিই ডাল আহাৰ হলো । কেমন নয় ?

ল। হ্যাঁ তা না ত কি ? আমাদের পক্ষে ঐই উত্তম আহাৰ । ওতেই শরীরে বেশ বল হয় ।

ল। আর একটা কথা বলিই আমার সব বলা হয় ।

বি। কি রকম ?

ল। পেট পড়ে যাওয়ার যাদের ভয় আছে, প্রতি দিন নিয়ম মত তাদের হিম জলে নাইতে অভ্যাস করা ভাল । কিন্তু তাই বলে গায়ে হঠাৎ যেন হিম জল ঢালে না । সেটা ভারি দোষ । তাতে সহজ পোয়াতিরও দোষ আছে ।

## ধাত্রী-শিক্ষা

দশম সর্গ ।

মৃত বৎস ।

বিনোদিনী । আচ্ছা, যে পোয়াতির হয়ে হয়ে মরে  
যায়, তার সন্তান রক্ষা করার কি কোন উপায়  
নেই ?

লক্ষ্মী । নেই কে বল্যে ? উপায় কল্যই উপায়  
আছে ।

বি । উপায়টা কি গা ?

ল । তা বল্‌চি শোনো ।

বারে বারে পেট পড়ে যাওয়া যেমন কোন  
কোন পোয়াতির অভ্যেস পেয়ে যায়, বারে  
বারে সন্তান নষ্ট হওয়াও সেই রকম অনেক  
পোয়াতির অভ্যেস পেয়ে যায় । এই রকম  
পোয়াতিকে লোকে মড়ুখে পোয়াতি বলে ।  
মড়ুখে পোয়াতির সন্তান রক্ষা করা বড় কঠিন ।



বি। তাতিই ত বল্টি যে মড়ুঞ্চে পোয়াতির  
সন্তান বাঁচিয়ে রাখ্বের যদি কোন উপায়  
থাকে ত বল। ক্যান না আমরা সোমরা  
জানি যে মড়ুঞ্চে পোয়াতির ছেলে বাঁচেনা।

ল। উপায় এর একটা বৈ নেই। যে পোয়াতির  
দেখল্যে যে উপ্রো উপ্রো দুটা সন্তান প্রায়  
টিক্ এক সময়েই গেল, সেই পোয়াতির জেনো  
যে ঐ দোষটা জন্মালো। এ দেখেও যদি  
সাবধান না হলে, তা হলেই ও দোষটা  
পেকে দাঁড়াল। বছর বছর একটা কোরে ছেলে  
হবে আর নয় হবে। এদিকে গর্ভ সঞ্চার হবে,  
ও দিকে আবার সন্তানটা মারা যাবে, মড়ুঞ্চে  
পোয়াতির লক্ষণই এই। কেমন এই কি না?

বি। হ্যাঁ ঐ বৈ কি? তুমি যা বল্চো তার কি  
তফাত্ হবার যো আছে?

ল। তোমাকে একটা কথা জিজ্ঞাসা করি, মড়ুঞ্চে  
পোয়াতিরে কি বলে সন্তান কামনা করে?

বি। ক্যান?

ল। যখন জান্চো যে সন্তান হলিই সন্তান নয়  
হবে, তখন কি বিবেচনায় পেটে আবার  
সন্তান ধরবে। মনে মনে ত এক বার

ভাব্যেও হয় যে সন্তান রক্ষের কোন উপায় কল্যে না, কি বলে আবার পেটে সন্তান ধরি। এতে কি কোন পাপ নেই ভাব্যে না কি? বাপ মা দুয়েরই এতে সমান পাপ আছে।

ল। তাই ত, তোমার কথা শুনে যে আমার জ্ঞান জন্মালো। এতে যে এত দোষ তা আমরা ত একবার মনেও ভাবিনে। যা হোক, তুমি যে বল্চো, পোয়াতিরে এ রোগ নিবারণের কোন উপায়ই দেখে না, তা কিন্তু নয়। ক্যান না যে যা বলে ঠুকো ঠাকা অসুদ বিষুদ একে একে প্রায় সবই ত কোরে থাকে। এ ছাড়া এ রোগ সারা কি তাদের অসাধ?

ল। ঠুকো ঠাকা অসুদ ত আমাদের মাথা আর যুগু। পরের মন্দ করে আপনার ভাল করবো, এই বৈত আর চেষ্টা নয়। কেমন এই কি না?

বি। হ্যাঁ তা আর নয় বল্বে কেমন কোরে?

ল। অন্য পোয়াতির মন্দ করে আপনার সন্তান রক্ষে কল্যে কি কখন ভাল হয়? কখনই নয় তা হলে দিন রাত মিথ্যে। আমাদের জেতের

কপালে আঙণ। ভাল মন্দ কিছুই বুঝিনে।  
 যে যা বলে তাই করি। এক জন যদি বলে  
 যে অমুক পোয়াতির ছেলেটি কোন কৌশল  
 কোরে যদি মেরে ফেল্‌তে পার, তা হলে  
 তোমার সম্ভান রক্ষা পায়। সম্ভান রক্ষার জন্যে  
 এ রকম পাপ কত্যাও পেছুই নে। এই  
 কি উচিত, পশুতেও ত এমন গর্হিত কর্ম  
 করে না। পরের মন্দ করে যদি কখনও  
 আপনার ভাল কত্যা পারে, সে ভাল কি চির-  
 কাল থাকে মনে কর? কখনই না। তা না  
 হলিই কি হলো? ইহ কাল ও গেল, পর কাল ও  
 গেল। কেমন নয়?

বি। নয় আর কেমন কোরে। তুমি যা বল্‌চ্যো তা  
 কি অটিক হবার যো আছে?

ল। অনেক মড়ুক্ষে পোয়াতি দেখিচি তেমাথা পথে,  
 ঘাটে, এখানে ওখানে ঠিকানা করে। তার  
 তাৎপর্য আর কিছুই না, অন্য পোয়াতিতে  
 সেই ঠিকানা দওয়ারে তার মন্দ হবে আর যে  
 ঠিকানা করেছে তার দোষ কেটে যাবে। এ ছাড়া  
 অন্য পোয়াতির প্রথম ছেলের মাথার চুল  
 প্রতিটি কেটে নিয়ে মন্দ কত্যাও দেখা গিয়েছে।

এতে নিজের ভাল হোক্ না হোক্ পরের মন্দ চেষ্টা করা ত হয় ?

বি। তা হয়ই ত ।

ল। তবেই দেখ এতে কত অধর্ম । পরের মন্দ কোরে আপনার ভাল হবে, এ যদি নিশ্চয় জান্ত্যে পার, তবু পরের মন্দ করা কখন উচিত নয় । এ ছাড়া পরের মন্দ কল্যে ঈশ্বর তার কখন ভাল করেন না । পোয়াতিদের এটা বিশেষ কোরে জেনে রাখা উচিত ।

বি। মড়ুঞ্চে পোয়াতির কথা উপস্থিত কোরে আমার যে চোক কান কুটে গেল । পোয়াতিরে তবে ত ভয়ানক পাপ করে দেখ্‌চি ? ভাল, মড়ুঞ্চে পোয়াতির সন্তান রক্ষের উপায় বলে দেও তা হলে আর কোন পোয়াতিই এমন পাপ কর্ত্যে চাবে না ।

ল। এর আগেই বলেছি যে এ রোগের কেবল একটা মাত্র উপায় আছে । মড়ুঞ্চে পোয়াতি যদি এক বছর কি দেড় বছর কাল স্বামী সহবাস পরিত্যাগ করে তা হলে তার দোষ কেটে যায় ।

বি। পেট পড়ে যাওয়া যে পোয়াতির অভ্যেস পেয়ে গিছে, তার পক্ষেও না এই ব্যবস্থা বলেছ ?

ব। তা বলিছিই ত । ব্যাপারও ত এক ।

এক বছর কি দেড় বছর কাল এক বারে স্বামী  
সহবাস পরিত্যাগ কর্বে । তার পর গর্ভ হলে  
সেই গর্ভে যে সন্তান হবে সে সচ্ছন্দ থাক্বে ।  
এই হলিই পোয়াতির দোষ কেটে গেল । এমন  
উপায় থাক্বে না বাপে যেন কখন পশুর  
মত কাজ করে না ।

বি। আর বলতে হবে না । পোয়াতিরে একবার  
জান্বে পাল্যে হয় যে, এ রোগের এমন  
অসুদ আছে ।

ল। তা এখন ইস্তক জান্বে বৈ কি ? চিরকালই  
কি ভাব, পোয়াতিরে কষ্ট ভোগ কর্বে ?  
এ কি কম দুঃখের কথা যে, অমুক পোয়া-  
তির পাচটী, অমুকের সাতটী, অমুকের দশটী,  
অমুকের বারটী সন্তান উপ্রো উপ্রিনষ্ট  
হয়েছে । এত গুলি সন্তান বছর বছর মতো  
দেখা কি রকম ধর্ম্য তাত বুঝতে পারি নে ।  
আর ছাই মিন্‌সেদেরও কি একটু লজ্জা  
কি ধর্ম্য ভয় নেই ?

বি। আর বলো না আর বলো না । ক্লান্ত হও ।  
তোমার শরীরে বেশ রাগ হয়েছে দেখ্‌চি ।

ল। তা এ রাগের কথাই ত। রাগ কি সাধে হয়?

বি। এখন সব উপায় টুপায় বলে দিলে, আর এমন কর্ম হবে না। পেটের সন্তান মেরে ফেলা কি পোয়াতিদের সাধ? এর যে এমন সহজ উপায় আছে, তা কি ছাই আমরা জানি? তা হলে আর আমাদের এমন দুর্দশা হবে ক্যান?

ল। যাক্ যা হয়ে গিয়েছে তার ত হাত নেই। এখন আর ও রকম ভয়ানক ভুল না হলেই বাঁচি।

বি। না তা আর কখন হবে না। “ নেড়ে কি আর বেল তলায় যায় ”

# ধাত্রী-শিক্ষা ।



## একাদশ সর্গ ।



ভাদালির কামড় ।

বিনোদিনী । হ্যাঁ গা ভাদালির কামড়ের কোন অসুদ আছে ? ওতে পোয়াতিরে ত বড়ই কষ্ট পায় । ছেলে হওয়ায় যে কষ্ট, ভাদালির কামড়ে ত আবার তারে বাড়া কেলেশ দেখ্ত্যে পাই । পোয়াতি অম্নি অস্থির হয়ে পড়ে ; মনে মনে ভাবে আবার বুঝি একটা হয় ?

লক্ষী । তা ভাব গতিকটে সেই রকমই বটে । এ নিবারণের অসুদ নেই এমন বলা যায় না । তবে ভাদালির কামড়ে উপগার বৈ অহুপ্গার নেই । ক্যান না এতে রক্ত ভাঙার ভয় থাকে না । এ ছাড়া জরায়ুর মধ্যে যে রক্তের দলা টলা থাকে তাও নির্গত হয়ে যায় । আর

জরায়ু ছোট হয়ে সাবেক আকারে গিয়ে দাঁড়ায় ।

একি কম উপ্গার বোধ কর না কি ?

বি। তা এখন যদি হয় ত খুব উপ্গার বোধ কর না কি ?

বি। তা এমন যদি হয় ত খুব উপ্গার বল্ন্ত্যে হবে বৈ কি ?

প্ৰথম পোয়াতিরে ভাদালির কামড়ে বড় কষ্ট পায় না, কেমন ?

ল। হ্যাঁ, যত বার সন্তান হবে ভাদালির কামড়ে ততই বেশী কষ্ট পাবে। এই একটা মোটা মুটি নিয়ম জেনে রেখো ।

বি। ছেলে হওয়ার পর কত ক্ষণ বাদে ভাদালির কামড় ধরে ?

ল। তা কি আর তুমি জান না কি ?

বি। তা আমি জান্বে্যো কেমন কোরে ? আমার ত একটা বৈ আর হই নি। মোহিনীর ও এই প্রথম ছেলে ।

ল। তা ও ত বটে। ও কথাটা আমার মনেই ছিল না ।

ছেলে হলে পর দণ্ড খানেক বাদেই ভাদালির কামড় ধরে । তার পর কারো কারো



ও ব্যাথা এক দিন ও থাকে, দেড় দিনও থাকে। কোন কোন পোয়াতির আবার তার বেশী ও থাকে।

বি। আচ্ছা এতে যদি পোয়াতি বেশী কষ্ট পায়, তা হলেও কি এর কোন উপায় করবো না ?

ল। না, তা করবো বৈ কি ? বাড়া বাড়িতে যে কিছুই ভাল নয়। বাড়া বাড়ি দেখলিই আফিঙের আরোক পোনের ফোঁটা আন্দাজ, ছটাক খানেক হিম জলের সঙ্গে পোয়াতিরে তখনই খাইয়ে দেবে।

বি। আফিঙের আরোক খেলিই ওটা নিবারণ হবে না কি ?

ল। হ্যাঁ খানিক বাদেই এক বারে আঙুণে জল দেয়ার মত হবে।

বি। বল কি, আফিঙের আরোকের এত গুণ ? তবে ত এ কিছু ঘর কোরে রাখা উচিত ?

ল। শুদু আফিঙের আরোক বলে ক্যান, অর্গট অব রাই আর ত্রাণ্ডি এ দুই দ্রব্যও ঘর কোরে রাখা চাই। প্রসবের দিন নিকট হয়ে এলে এই তিনটি দ্রব্য কিছু কিছু কোরে আনিয়ে রাখা ভাল। এর মধ্যে ত্রাণ্ডির দামই কিছু

বেশী। নৈলে ও দুটো জিনিষ চারি আনাতে  
যথেষ্ট আনা যায়।

বি। তা দামের জন্যে কি যায় আসে ? না হয়  
দুটো টাকাই খরচ হবে। এর বেশী ত নয়।

ল। অতই বা ক্যান হবে? একটাকা পাঁচ সিকে  
তেই ভেসে যায়।

বি। যাই হোক ও তিনটী দ্রব্য ঘর-কোরে রাখা  
চাইই চাই।

## ধাত্রী-শিক্ষা

### দ্বাদশ সর্গ ।

স্মৃতিকাগারে শিশুর অঙ্গ পরীক্ষা আবশ্যিক ।

বিনোদিনী । ভাল, ছেলে পিলের যে দেখিচি হাতের,  
পায়ের আঙ্গুল বেশী থাকে, আর গায়ের  
এখানে ওখানে বড় বড় আঁচিল ও থাকে, তা  
হবা মাওর সেই গুল দেখে কেটে দিলে ভাল  
হয় না ?

লক্ষ্মী । তা হয় ই ত । আর কেটে দিয়েও ত থাকে ।  
ছেলের নাড়ী কাটা হলে, আর পোয়াতি  
একটু সুস্থির হলে পর, শিশুর হাত, পা,  
মুখ, চোক, কান, নাক, ঠোঁট, মল দুগ্ধর  
প্রতিভা কোরে একে একে সব পরীক্ষা  
কোরে দেখ্‌বো ।

হাতের কি পায়ের আঙ্গুল বেশী থাক্‌লে  
তা তখনই কেটে ফেল্‌বো ।

বি। কি দিয়ে কাটবো ?

ল। ধারাল ছুরি দিয়ে ।

বি। যদি বেশী রক্ত পড়ে ত কি হবে ?

ল। তা পড়বে না। অন্তর দিয়ে কেটে একটু পাতলা ন্যাকড়া হিম জলে ভিজিয়ে, সেই জায়গাটা বেঁধে রাখল্যিই হলো। তা হলে আর রক্তও পড়বে না, ব্যাথা ফুলো ও বড় হবে না। কোন খানে বড় আঁচিল দেখলেও ঠিক ঐ রকম কোরে কাটবো। আঁচিল যদি খুব ছোট হয়, আর কাটবোর সুবিধে না হয়, তা হলে তা কাটার দরকার নেই।

বি। মলদুওর পরীক্ষা কোরে কি দেখবো ?

ল। ও যা তা জাননা না কি ? কোন কোন ছেলের যে মল দুওর থাকেনা।

বি। বল কি ? তা হলে কি কতো হবে ?

ল। নিকটে যদি কোন ভাল ডাক্তার থাকে তাকেই দেখাবে। নৈলে ছেলে বাজে না যেতে পেরে মারা পড়বে।

কোন কোন ছেলের আবার ধোনে মুদো থাকে। এর ও উপায় ডাক্তারে কোরে দিতে পারে।

গম্মা কাটা ছেলেও বোধ হয় দেখে থাকৃবে ?

এর উপায় ও ডাক্তারের দ্বারায় হবে ।

দাই কেবল এই গুলি দেখিয়ে শুনিয়ে দেবে  
বুঝেছ ত ?

বি। ইঁ্যা তা বেশ বুঝিচি আর বল্‌তে হবে না ।  
ভাজ, আঁচিল না কানের গোড়াতেই বেশী  
হয়ে থাকে ।

ল। ইঁ্যা তা হয় ই ত ।

ওগো আজ্ আমার অনেক বেলা হয়েছে ।  
আর বস্‌তে পারিনে । এখন চল্যম । আর  
ভূমিও আমার বিদ্যে প্রায় সব শিখে নিলে ।

বি। ওঃ তা শিখবার এখনও অনেক দেরি ।

ল। আর দেখ, তোমাকে একটা কথা বল্‌তে  
ভুলেছি । এ কথাটি এর পূর্বেই বলা উচিত  
ছিল ।

বি। কি গা কি ?

ল। বিশেষ এগন কিছুই নয় । প্রসবের দিন নিকট  
হয়ে এলে, পোয়াতিকে একটা ক্যাফ্টর অইল  
জোলাপ দেয়া উচিত । এটা তোমাকে আমার  
বোলে দয়া হয় নি ।

বি। তা এখন বলে দেও, তা হলিই ত হবে !

খালাম হওয়ার ক দিন থাক্তে জোলাপ দেবে ?

ল। দিন আটেক থাক্তে দেওয়াই পরামর্শ।  
আন্দাজ করে দেবে, তা এর দুদিন আগেই হোক, আর পরেই হোক।

বি। ক্যান্টর অইলের মাত্রা আর এ ঝাঁওয়ার নিয়ম আগে যেমন যেমন বলেছ, এখানেও ত ঠিক সেই রকম ?

ল। হ্যাঁ তা না ত কি।

বি। আচ্ছা, এ সময় জোলাপ দেওয়ার দরকার কি ?

ল। প্রসবের পূর্বে দান্ত পরীক্ষার হয়ে গেলে, পোয়া-  
তি সহজেই খালাম হতে পারে। এমন  
অনেক জায়গায় দেখা গিয়েছে, জোলাপ  
খুলিয়েই প্রসব বেদনা এসে উপস্থিত হয়েছে।  
তার পর পোয়াতি খালাম হতে কোন কষ্টই  
পায় নি।

বি। পুর মাসে, পোয়াতি খালাম হতে আর দেরি  
না হয়, এমন ইচ্ছে হলে, এতে সে ইন্ট ও  
ত তবে সিদ্ধি হয় দেখ্‌চি।

ল। তা হয় ই ত। আমিও তোমাকে ঠিক এই  
কথাটি বলতে যাচ্ছিলাম।

খালাস হওয়ার আগে পোয়াতিকে জোলাপ দেওয়ায় ভারি উপ্গার আছে এটা যেন সর্কদা মনে থাকে।

বি। হ্যাঁ তা আবার একবার করে বল্‌চ্যো?

পুর মাসে পোয়াতিকে জোলাপ দিতে তবে কোন শঙ্কাই কর্‌বে না?

ল। শঙ্কা কি, ওতে উপ্গার বৈত অনুপ্গার হবে না। পোয়াতি কেলেশ না পেয়ে শী-ঘির খালাস হয়, যদি এমন ইচ্ছে কর তা হলে, প্রসবের দিন নিকট হয়ে এলে পোয়াতিকে একটা জোলাপ দেবে। অধিক আর কি বল্‌বে?

বি। আর বল্‌তে হবে না।

ল। এখন তবে আমি আসি?

বি। হ্যাঁ এস, আমিও গিয়ে কাজ কম্ব দেখি।









